

Bachelor of Arts Japanologie

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	03-JAP-0001	Pflicht

Modultitel	Geschichte und Kultur Japans
Empfohlen für:	1.–2. Semester
Verantwortlich	Professur für Japanologie
Dauer	2 Semester
Modulturnus	jährlich
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none">• Vorlesung "Vormoderne" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h• Vorlesung "Moderne" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h• Seminar "Geschichte und Kultur Japans" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none">• B.A. Japanologie
Ziele	<p>Wissen über das historische Werden des modernen Japan. Historiographisches Problembewusstsein: Wie wird Geschichte dargestellt? Verständnis des Verhältnisses von Staat, Gesellschaft und Kultur in Bezug auf Japan. Arbeiten in der Bibliothek, mit verschiedenen Quellen und Wörterbüchern. Lesen westlichsprachiger wissenschaftlicher Texte über Japan und Verfassen eigener Abhandlungen darüber.</p>
Inhalt	<p>Sozialer und politischer Wandel im vormodernen (VL 1) und modernen Japan (VL 2). Traditionelle und moderne Kulturformen in der japanischen Geschichte (vom Beginn bis zur Gegenwart) und ihre unterschiedlichen Träger. Japans Begegnung mit anderen Kulturen. Landeskundliches Wissen. Einführung in das Fach Japanologie (ihre Geschichte, disziplinäre Richtungen und Vertreter, Methoden).</p>
Teilnahmevoraussetzungen	keine
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~japan/
Vergabe von Leistungspunkten	Zusammenfassender Bericht über einen 150-seitigen englischsprachigen wissenschaftlichen Text zur Geschichte Japans im Umfang von 10 Seiten Klausur am Ende der beiden Überblicksvorlesungen (90 Min.) Klausur im Seminar (90 Min.)

Den dargestellten Studienablaufplänen und Modulbeschreibungen sind Inhalt und Aufbau der Studiengänge zu entnehmen; die darin enthaltenen Angaben stehen noch unter dem Vorbehalt einer Bestätigung der Studiendokumente durch den Senat und das Rektoratskollegium. Stand: 02.10.2006

**Prüfungsformen
und -leistungen**

Semesterbegleitende Modulprüfung	
Klausur 90 Min.	Vorlesung "Vormoderne"
Klausur 90 Min. Bericht	Vorlesung "Moderne"
Klausur 90 Min.	Seminar "Geschichte und Kultur Japans"

Bachelor of Arts Japanologie

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	03-JAP-0004	Pflicht

Modultitel	Grundkurs Modernes Japanisch I					
Empfohlen für:	1. Semester					
Verantwortlich	Sprachlektoren					
Dauer	1 Semester					
Modulturnus	jedes Wintersemester					
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch I" (6 SWS) = 90 h Präsenzzeit und 210 h Selbststudium = 300 h 					
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)					
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • B.A. Japanologie 					
Ziele	<p>Japanische Sprechfähigkeit: Fähigkeit, eigenes Anliegen in einfachen Worten in der Fremdsprache vorzubringen.</p> <p>Japanische Lesefähigkeit: Fähigkeit, einfache japanische Lehrbuchtexte auf Grundstufenniveau zu lesen und zu verstehen.</p> <p>Japanisches Hörverständnis: Fähigkeit, einfache, alltägliche Äußerungen des Gesprächspartners in der Fremdsprache zu verstehen.</p> <p>Beherrschung der japanischen Silbenschrift, 100 japanischer Schriftzeichen passiv sowie 200 japanischer Schriftzeichen aktiv.</p>					
Inhalt	<p>Japanische Silbenschrift, 100 aktive japanische Schriftzeichen, 200 passive japanische Schriftzeichen.</p> <p>Einführung in die japanische Grundstufengrammatik, den Grundwortschatz und in einfache Satzstrukturen.</p>					
Teilnahmevoraussetzungen	keine					
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~japan/					
Vergabe von Leistungspunkten	2 Klausuren (je 90 Min.)					
Prüfungsformen und -leistungen	<table border="1"> <tr> <td colspan="2">Semesterbegleitende Modulprüfung</td> </tr> <tr> <td>Klausur 90 Min.</td> <td rowspan="2">Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch I"</td> </tr> <tr> <td>Klausur 90 Min.</td> </tr> </table>	Semesterbegleitende Modulprüfung		Klausur 90 Min.	Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch I"	Klausur 90 Min.
Semesterbegleitende Modulprüfung						
Klausur 90 Min.	Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch I"					
Klausur 90 Min.						

Bachelor of Arts Japanologie

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	03-JAP-0005	Pflicht

Modultitel	Grundkurs Modernes Japanisch II					
Empfohlen für:	2. Semester					
Verantwortlich	Sprachlektoren					
Dauer	1 Semester					
Modulturnus	jedes Sommersemester					
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch II" (6 SWS) = 90 h Präsenzzeit und 210 h Selbststudium = 300 h 					
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)					
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • B.A. Japanologie 					
Ziele	<p>Japanische Sprechfähigkeit: Fähigkeit, eigenes Anliegen in einfachen Worten in der Fremdsprache vorzubringen.</p> <p>Japanische Lesefähigkeit: Fähigkeit, einfache japanische Lehrbuchtexte auf Grundstufenniveau zu lesen und zu verstehen.</p> <p>Japanisches Hörverständnis: Fähigkeit, einfache, alltägliche Äußerungen des Gesprächspartners in der Fremdsprache zu verstehen.</p> <p>Beherrschung von 300 japanischen Schriftzeichen aktiv sowie 500 japanischen Zeichen passiv.</p>					
Inhalt	<p>200 weitere aktive japanische Schriftzeichen sowie 300 weitere passive japanische Schriftzeichen.</p> <p>Fortsetzung der Einführung in die japanische Grundstufengrammatik, den Grundwortschatz und in einfache Satzstrukturen.</p> <p>Übung von Kurzvorträgen in japanischer Sprache (ca. 3 min.).</p>					
Teilnahmevoraussetzungen	Abschluss des Sprachlehrmoduls Japanisch I (03-JAP-0004)					
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~japan/					
Vergabe von Leistungspunkten	2 Klausuren (je 90 Min.)					
Prüfungsformen und -leistungen	<table border="1"> <tr> <td colspan="2">Semesterbegleitende Modulprüfung</td> </tr> <tr> <td>Klausur 90 Min.</td> <td rowspan="2">Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch II"</td> </tr> <tr> <td>Klausur 90 Min.</td> </tr> </table>	Semesterbegleitende Modulprüfung		Klausur 90 Min.	Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch II"	Klausur 90 Min.
Semesterbegleitende Modulprüfung						
Klausur 90 Min.	Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch II"					
Klausur 90 Min.						

Bachelor of Arts Japanologie

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	03-JAP-0002	Wahlpflicht

Modultitel	Moderne Gesellschafts- und Kulturstudien Japans
Empfohlen für:	3.–4. Semester
Verantwortlich	Professur für Japanologie
Dauer	2 Semester
Modulturnus	jährlich
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none">• Seminar "Einführung in Theorieansätze/ Anwendung auf aktuelle Probleme Japans" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h• Übung "Darstellung von Ethnizität, Gender, Minorität, Generation u.a. modernen Identitäten in verschiedenen Textsorten" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 60 h• Seminar "Nationale Identitätsdiskurse" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none">• B.A. Japanologie
Ziele	Kenntnisse grundlegender sozialwissenschaftlicher und kulturwissenschaftlicher Theorien. Anwendung der Kategorien moderner Gesellschafts- und Kulturstudien auf Japan. Verständnis des Zusammenhangs von Gesellschaftsentwicklung und der diskursiven Produktion moderner Identitäten in Japans Moderne und Gegenwart. Kenntnis von grundlegenden Strukturen der modernen japanischen Gesellschaft.
Inhalt	Einführung in Theorieansätze moderner Gesellschafts- und Kulturstudien. Analyse sozialer und kultureller Formen der modernen Gesellschaft Japans (Soziale Schichtung, Konsum und Lebensstil, Geschlechterverhältnisse, Populärkultur und Massenmedien). Kultur- und sozialwissenschaftliche Theorien über die kulturelle und nationale Identität Japans (Japandiskurse). Ausdeutung von aktuellen Strukturen, Entwicklungen und Problemen der japanischen Gesellschaft (1945 – Gegenwart).
Teilnahmevoraussetzungen	Abschluss des Basismoduls 03-JAP-0001 und Abschluss der Sprachausbildung Japanisch I (03-JAP-0004) und II (03-JAP-0005)
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~japan/
Vergabe von Leistungspunkten	Referat und schriftliche Arbeit (je Seminar) (entweder 2 Essays im Umfang von 5 Seiten oder eine Hausarbeit im Umfang von 10 Seiten)

Den dargestellten Studienablaufplänen und Modulbeschreibungen sind Inhalt und Aufbau der Studiengänge zu entnehmen; die darin enthaltenen Angaben stehen noch unter dem Vorbehalt einer Bestätigung der Studiendokumente durch den Senat und das Rektoratskollegium. Stand: 02.10.2006

**Prüfungsformen
und -leistungen**

Semesterbegleitende Modulprüfung	
Referat und Hausarbeit	Seminar "Einführung in Theorieansätze/ Anwendung auf aktuelle Probleme Japans"
	Übung "Darstellung von Ethnizität, Gender, Minorität, Generation u.a. modernen Identitäten in verschiedenen Textsorten"
Referat und Hausarbeit	Seminar "Nationale Identitätsdiskurse"

Bachelor of Arts Japanologie

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	03-JAP-0003	Pflicht

Modultitel	Medienkompetenz: Japan und Japanisch in den Medien fachnahe Schlüsselqualifikation
Empfohlen für:	3.–4. Semester
Verantwortlich	Professur für Japanologie
Dauer	2 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none">• Seminar "Japan in den Medien: Recherchieren und analysieren" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h• Übung "Konstruktion und Dekonstruktion von Identitäten in den Medien anhand ausgewählter Probleme" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h• Kolloquium "Kolloquium" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	• B.A. Japanologie (Schlüsselqualifikationsmodul)
Ziele	Durch Anwendung audiovisueller Medien Aktivierung der Sprachfähigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen) und gleichzeitig Erweiterung der Kenntnisse über Japan. Fähigkeit zum Recherchieren sowie im Selbststudium erarbeitete Ergebnisse zu strukturieren und zu präsentieren (einschließlich sinnvollen Einsatzes von Visualisierungstechniken). Kenntnis verschiedener Medien, ihrer Diskussions- und Visualisierungsstrategien über selbständig erarbeitete Themenfelder. Arbeiten in kleinen Projektgruppen.
Inhalt	Wöchentlich wird in einer Lehrveranstaltung gemeinsam per Video/DVD ein japanbezogener und japanischsprachiger Film (Spielfilm, Dok.film etc.) angesehen (unter der Aufsicht einer studentischen Hilfskraft). Analyse des gesehenen Materials (einschließlich filmwissenschaftlicher und medialer Aspekte) und anhand dessen Diskussion historischer und aktueller Probleme Japans (unter Leitung einer/eines Dozenten). Recherchen im japanischsprachigen Internet: Zeitungen u.a. darin zugänglicher Quellen; sprachliche und inhaltliche Auseinandersetzung mit diesem Material, wodurch der Umgang mit an der gesellschaftlichen Praxis orientiertem Japanisch erlernt und so auch Kenntnisse über die gegenwärtige japanische Gesellschaft erarbeitet werden.
Teilnahmevoraussetzungen	Abschluss des Basismoduls 03-JAP-0001 Abschluss der Sprachausbildung Japanisch I (03-JAP-0004) und II (03-JAP-0005)
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~japan/
Vergabe von Leistungspunkten	3 Referate und eine Hausarbeit (Wichtung jeweils einfach)

Den dargestellten Studienablaufplänen und Modulbeschreibungen sind Inhalt und Aufbau der Studiengänge zu entnehmen; die darin enthaltenen Angaben stehen noch unter dem Vorbehalt einer Bestätigung der Studiendokumente durch den Senat und das Rektoratskollegium. Stand: 02.10.2006

**Prüfungsformen
und -leistungen**

Semesterbegleitende Modulprüfung	
Referat und Hausarbeit	Seminar "Japan in den Medien: Recherchieren und analysieren"
Referat	Übung "Konstruktion und Dekonstruktion von Identitäten in den Medien anhand ausgewählter Probleme"
Referat	Kolloquium "Kolloquium"

Bachelor of Arts Japanologie

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	03-JAP-0006	Pflicht

Modultitel	Grundkurs Modernes Japanisch III					
Empfohlen für:	3. Semester					
Verantwortlich	Sprachlektoren					
Dauer	1 Semester					
Modulturnus	jedes Wintersemester					
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch III" (6 SWS) = 90 h Präsenzzeit und 210 h Selbststudium = 300 h 					
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)					
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • B.A. Japanologie 					
Ziele	<p>Japanische Sprechfähigkeit: Fähigkeit, über kompliziertere Sachverhalte in der Fremdsprache zu sprechen.</p> <p>Japanische Lesefähigkeit: Fähigkeit, japanische Lehrbuchtexte auf Grundstufenniveau zu lesen und zu verstehen.</p> <p>Japanisches Hörverständnis: Fähigkeit, komplexere, alltägliche Äußerungen des Gesprächspartners in der Fremdsprache zu verstehen.</p> <p>Beherrschung von 525 japanischen Schriftzeichen aktiv sowie 800 japanischen Zeichen passiv.</p>					
Inhalt	<p>225 weitere aktive japanische Schriftzeichen sowie 300 weitere passive japanische Schriftzeichen.</p> <p>Beendigung der japanischen Grundstufengrammatik, Aufbau des Grundwortschatzes und Einführung in kompliziertere japanische Satzstrukturen.</p> <p>Japanische Aufsatzübungen auf einfachem Niveau.</p>					
Teilnahmevoraussetzungen	Abschluss des Sprachlehrmoduls Japanisch II (03-JAP-0005)					
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~japan/					
Vergabe von Leistungspunkten	2 Klausuren (je 90 Min.)					
Prüfungsformen und -leistungen	<table border="1"> <tr> <td colspan="2">Semesterbegleitende Modulprüfung</td> </tr> <tr> <td>Klausur 90 Min.</td> <td rowspan="2">Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch III"</td> </tr> <tr> <td>Klausur 90 Min.</td> </tr> </table>	Semesterbegleitende Modulprüfung		Klausur 90 Min.	Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch III"	Klausur 90 Min.
Semesterbegleitende Modulprüfung						
Klausur 90 Min.	Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch III"					
Klausur 90 Min.						

Bachelor of Arts Japanologie

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	03-JAP-0010	Wahlpflicht

Modultitel	Japan und das moderne Ostasien
Empfohlen für:	3.–4. Semester
Verantwortlich	Ostasiatisches Institut/Japanologie, N.N.
Dauer	2 Semester
Modulturnus	jährlich
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Herausbildung moderner nationaler Gesellschaften und Kulturen in Ostasien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h • Seminar "Ansätze moderner Gesellschafts- und Kulturtheorien für Ostasien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h • Seminar "Nationale, ethnische u.a. moderne Identitäten in ostasiatischen Gesellschaften" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	• B.A. Japanologie
Ziele	<p>Erarbeitung grundlegender theoretischer Ansätze zur Analyse der Formierung moderner Nationalstaaten und Nationalkulturen in Ostasien (Japan, China/Taiwan, (Süd- und Nord-) Korea).</p> <p>Anwendung von Kategorien moderner Gesellschafts- und Kulturstudien auf Japan und die Region Ostasiens.</p> <p>Verständnis des Zusammenhangs von Gesellschaftsentwicklung und der diskursiven Produktion moderner Identitäten in dieser Region.</p>
Inhalt	<p>Erwerb grundlegender Kenntnisse der Herausbildung moderner nationaler Gesellschaften und Kulturen in Ostasien (Japan, China/Taiwan, (Süd- und Nord-) Korea) im Kontext (post-) kolonialer Verhältnisse.</p> <p>Einführung in Ansätze moderner Gesellschafts- und Kulturtheorien, unter bes. Berücksichtigung kolonialer, postkolonialer und transnationaler Aspekte.</p> <p>Kultur- und sozialwissenschaftliche Theorien über kulturelle, nationale, ethnische u.a. moderne Identitäten.</p>
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Abschluss des Moduls 03-JAP-0001 „Geschichte und Kultur Japans“</p> <p>Abschluss der Sprachausbildungsmodule Grundkurs Modernes Japanisch I und II (03-JAP-0004 und -0005)</p>
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~japan/
Vergabe von Leistungspunkten	<p>Klausur (90 Min.)</p> <p>Seminar (Ansätze moderner Gesellschafts- und Kulturtheorien für Ostasien) = Referat und schriftliche Arbeit in den Seminaren (Hausarbeit von 10 Seiten oder 2 Essays im Umfang von 5 Seiten)</p> <p>Seminar (Nationale, ethnische u.a. moderne Identitäten in ostasiatischen Gesellschaften) = Referat</p>

Den dargestellten Studienablaufplänen und Modulbeschreibungen sind Inhalt und Aufbau der Studiengänge zu entnehmen; die darin enthaltenen Angaben stehen noch unter dem Vorbehalt einer Bestätigung der Studiendokumente durch den Senat und das Rektoratskollegium. Stand: 02.10.2006

**Prüfungsformen
und -leistungen**

Semesterbegleitende Modulprüfung	
Klausur 90 Min.	Vorlesung "Herausbildung moderner nationaler Gesellschaften und Kulturen in Ostasien"
Referat und Hausarbeit	Seminar "Ansätze moderner Gesellschafts- und Kulturtheorien für Ostasien"
Referat	Seminar "Nationale, ethnische u.a. moderne Identitäten in ostasiatischen Gesellschaften"

Bachelor of Arts Japanologie

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	03-JAP-0007	Pflicht

Modultitel	Grundkurs Modernes Japanisch IV					
Empfohlen für:	4. Semester					
Verantwortlich	Sprachlektoren					
Dauer	1 Semester					
Modulturnus	jedes Sommersemester					
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch IV" (6 SWS) = 90 h Präsenzzeit und 210 h Selbststudium = 300 h 					
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)					
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • B.A. Japanologie 					
Ziele	<p>Japanische Sprechfähigkeit: Aktive Teilnahme an japanischen Alltagsgesprächen, selbständiges Bilden von komplizierten Satzstrukturen.</p> <p>Japanische Lesefähigkeit: Fähigkeit, einfache japanische Originaltexte zu lesen und zu verstehen.</p> <p>Japanisches Hörverständnis: Fähigkeit, komplexere, alltägliche Äußerungen des Gesprächspartners in der Fremdsprache zu verstehen.</p> <p>Beherrschung von 750 japanischen Schriftzeichen aktiv sowie 1100 japanischen Zeichen passiv.</p>					
Inhalt	<p>225 aktive japanische Schriftzeichen, 300 passive japanische Schriftzeichen.</p> <p>Einführung in die japanische Sprache auf Mittelstufen-Niveau.</p> <p>Lesen von einfacheren japanischen Originaltexten und Übungen im Zusammenfassen von gelesenen Texten.</p>					
Teilnahmevoraussetzungen	Abschluss des Sprachlehrmoduls Japanisch III (03-JAP-0006)					
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~japan/					
Vergabe von Leistungspunkten	2 Klausuren (je 90 Min.)					
Prüfungsformen und -leistungen	<table border="1"> <tr> <td colspan="2">Semesterbegleitende Modulprüfung</td> </tr> <tr> <td>Klausur 90 Min.</td> <td rowspan="2">Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch IV"</td> </tr> <tr> <td>Klausur 90 Min.</td> </tr> </table>	Semesterbegleitende Modulprüfung		Klausur 90 Min.	Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch IV"	Klausur 90 Min.
Semesterbegleitende Modulprüfung						
Klausur 90 Min.	Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch IV"					
Klausur 90 Min.						

Bachelor of Arts Japanologie

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	03-JAP-0011	Pflicht

Modultitel	Praktikum				
	fachnahe Schlüsselqualifikation				
Empfohlen für:	4./5. Semester				
Verantwortlich	Ostasiatisches Institut/ Japanologie				
Dauer	1 Semester				
Modulturnus	jedes Sommersemester				
Lehrformen					
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)				
Verwendbarkeit	• B.A. Japanologie				
Ziele	Nachweis der Befähigung zum Einarbeiten in ein spezifisches Berufsfeld mit Japanbezug (in Japan oder bei einer Institution mit Japanbezug außerhalb Japans)				
Inhalt	Abhängig vom Tätigkeitsbereich der jeweiligen Institution. Möglichst in der vorlesungsfreien Zeit zwischen dem 4. und 5. Semester.				
Teilnahmevoraussetzungen	keine				
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~japan/				
Vergabe von Leistungspunkten	Praktikumbericht				
Prüfungsformen und -leistungen	<table border="1"> <tr> <td colspan="2">Semesterbegleitende Modulprüfung</td> </tr> <tr> <td>Praktikumsbericht</td> <td>Praktikum "Praktikum"</td> </tr> </table>	Semesterbegleitende Modulprüfung		Praktikumsbericht	Praktikum "Praktikum"
Semesterbegleitende Modulprüfung					
Praktikumsbericht	Praktikum "Praktikum"				

Bachelor of Arts Japanologie

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	03-JAP-0008	Pflicht

Modultitel	Grundkurs Modernes Japanisch V						
Empfohlen für:	5. Semester						
Verantwortlich	Sprachlektoren						
Dauer	1 Semester						
Modulturnus	jedes Wintersemester						
Lehrformen	• Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch V" (6 SWS) = 90 h Präsenzzeit und 210 h Selbststudium = 300 h						
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)						
Verwendbarkeit	• B.A. Japanologie						
Ziele	Japanische Sprechfähigkeit: Aktive Teilnahme an japanischen Alltagsgesprächen, selbständiges Bilden von komplizierten Satzstrukturen. Japanische Lesefähigkeit: Fähigkeit, japanische Originaltexte mit komplizierten Satzstrukturen zu lesen und zu verstehen. Japanisches Hörverständnis: Fähigkeit, komplexere, alltägliche Äußerungen des Gesprächspartners in der Fremdsprache zu verstehen. Beherrschung von 900 japanischen Schriftzeichen aktiv sowie 1550 japanischen Zeichen passiv.						
Inhalt	150 aktive japanische Schriftzeichen, 450 passive japanische Schriftzeichen. Japanische Grammatik- und Satzstrukturübungen sowie Übersetzungsübungen auf Mittelstufen-Niveau. Lesen und Übersetzen von japanischen Zeitungstexten.						
Teilnahmevoraussetzungen	Abschluss des Sprachlehrmoduls Japanisch IV (03-JAP-0007)						
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~japan/						
Vergabe von Leistungspunkten	2 Klausuren (je 90 Min.)						
Prüfungsformen und -leistungen	<table border="1"> <tr> <td colspan="2">Semesterbegleitende Modulprüfung</td> </tr> <tr> <td>Klausur 90 Min.</td> <td>Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch V"</td> </tr> <tr> <td>Klausur 90 Min.</td> <td></td> </tr> </table>	Semesterbegleitende Modulprüfung		Klausur 90 Min.	Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch V"	Klausur 90 Min.	
Semesterbegleitende Modulprüfung							
Klausur 90 Min.	Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch V"						
Klausur 90 Min.							

Bachelor of Arts Japanologie

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	03-JAP-0009	Pflicht

Modultitel	Grundkurs Modernes Japanisch VI						
Empfohlen für:	6. Semester						
Verantwortlich	Sprachlektoren						
Dauer	1 Semester						
Modulturnus	jedes Sommersemester						
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch VI" (6 SWS) = 90 h Präsenzzeit und 210 h Selbststudium = 300 h 						
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)						
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> B.A. Japanologie 						
Ziele	<p>Japanische Sprechfähigkeit: Fähigkeit, eigenes Anliegen auch in formeller Sprechweise in der Fremdsprache vorzubringen.</p> <p>Japanische Lesefähigkeit: Fähigkeit, japanische Originaltexte mit komplizierten Satzstrukturen zu lesen und zu verstehen.</p> <p>Japanisches Hörverständnis: Fähigkeit, alltägliche, komplexere Äußerungen des Gesprächspartners in der Fremdsprache zu verstehen.</p> <p>Beherrschung von 1000 japanischen Schriftzeichen aktiv sowie 2000 japanischen Zeichen passiv.</p>						
Inhalt	<p>100 aktive japanische Schriftzeichen, 450 passive japanische Schriftzeichen.</p> <p>Japanische Grammatik- und Satzstrukturübungen sowie Übersetzungsübungen auf Mittelstufen-Niveau.</p> <p>Lesen und Übersetzen von japanischen Zeitungstexten.</p> <p>Einführung in Business-Japanisch.</p>						
Teilnahmevoraussetzungen	Abschluss des Sprachlehrmoduls Japanisch V (03-JAP-0008)						
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~japan/						
Vergabe von Leistungspunkten	<p>2 Klausuren (90 Min.)</p> <p>1 mündliche Prüfung (30 Min.)</p>						
Prüfungsformen und -leistungen	<table border="1"> <tr> <td colspan="2">Semesterbegleitende Modulprüfung</td> </tr> <tr> <td>Klausur 90 Min.</td> <td rowspan="3">Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch VI"</td> </tr> <tr> <td>Klausur 90 Min.</td> </tr> <tr> <td>Mündliche Prüfung 30 Min.</td> </tr> </table>	Semesterbegleitende Modulprüfung		Klausur 90 Min.	Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch VI"	Klausur 90 Min.	Mündliche Prüfung 30 Min.
Semesterbegleitende Modulprüfung							
Klausur 90 Min.	Sprachkurs "Grundkurs Modernes Japanisch VI"						
Klausur 90 Min.							
Mündliche Prüfung 30 Min.							