

Universität Leipzig  
Philologische Fakultät

## **Zweite Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Literarisches Schreiben an der Universität Leipzig**

Vom 27. März 2023

Aufgrund des Gesetzes über die Freiheit der Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulfreiheitsgesetz – SächsHSFG) in der Fassung der Bekanntmachung vom 15. Januar 2013 (SächsGVBl. S. 3), zuletzt geändert durch das Gesetz vom 1. Juni 2022 (SächsGVBl. S. 381), hat die Universität Leipzig am 7. April 2022 folgende Zweite Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Literarisches Schreiben an der Universität Leipzig erlassen.

### **Artikel 1**

Die Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Literarisches Schreiben an der Universität Leipzig vom 26. Februar 2016 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 9, S. 1 bis 28), zuletzt geändert durch die Erste Änderungssatzung vom 12. September 2017 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 24, S. 6 bis 15), wird wie folgt geändert:

#### **Zur Anlage**

Im Modul „Fachbezogene Schlüsselqualifikation Literaturbetrieb / Literarische Berufsfelder“ (30-DLL-B245-01) ändern sich folgende Moduleigenschaften:

- die Lehrveranstaltung „Seminar mit Übungsanteil ,Literaturbetrieb

/ Literarische Berufsfelder (Fortsetzung)‘ (2 SWS) wird ersetzt durch die Lehrveranstaltung „Übung ‚Literarische Berufsfelder‘ (1 SWS)“

- die Semesterempfehlung wird geändert in „2. bis 6. Semester“
- die Dauer des Moduls wird geändert in „1 Semester“

Die Anlage wird aufgrund der genannten Änderungen neu gefasst; die Neufassung ist dieser Änderungssatzung beigelegt.

## **Artikel 2**

1. Diese Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Literarisches Schreiben an der Universität Leipzig tritt am 1. April 2022 in Kraft und wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht. Sie gilt für alle in den Bachelorstudiengang Literarisches Schreiben immatrikulierten Studierenden.
2. Diese Änderungssatzung wurde vom Fakultätsrat der Philologischen Fakultät am 8. Februar 2022 beschlossen. Sie wurde am 7. April 2022 durch das Rektorat genehmigt.
3. Soweit Studierende vor dem Inkrafttreten dieser Änderungssatzung eine von ihr betroffene Modulprüfung nicht bestanden haben, ist die Modulprüfung nach den Regelungen der Prüfungsordnung in der bei Anmeldung zur Modulprüfung gültigen Fassung zu wiederholen.
4. In nachfolgende Veröffentlichungen der Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Literarisches Schreiben an der Universität Leipzig werden die Änderungen dieser Satzung eingefügt.

Leipzig, den 27. März 2023

Professor Dr. Eva Inés Obergfell  
Rektorin

# Anlage zur Prüfungsordnung des Studienganges Bachelor of Arts Literarisches Schreiben

Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Prüfungsvorleistungen	Prüfungsleistung Art/Dauer	Wichtung	Leistungspunkte (LP)
<b>Fachbezogene Schlüsselqualifikation (1-2 Module aus 30-DLL-B245-01, 30-DLL-B245-02, 30-DLL-B345-01, 30-DLL-B235-05)</b>	1.–6.	P	1–2				20
<b>Fakultätsübergreifende Schlüsselqualifikation</b>	1.–6.	P	1–2				10
<b>Wahlbereichsplatzhalter (Wahlbereich Philologische Fakultät oder Wahlmodule nach Angebot des Instituts; siehe §26 Abs. 3 PO)</b>	1.–4.	P	1–2				30
<b>Wahlpflichtplatzhalter 1-7 (aus 30-DLL-B122-01, -B123-01, -B221-01, -B221-03 bis -B221-06, -B222-01 bis -B222-04, -B223-01, -B223-03, -B321-01, -B321-02, -B322-01, -B322-02, -B323-01, -B323-02, sofern noch nicht belegt: -B245-01, -B245-02, -B345-01)</b>	1.–6.	P	1–2				70
<b>30-DLL-B111-01 Grundlagenmodul Erzähltheorie</b>	1.–2.	P	2		Hausarbeit (4 Wochen)	1	10
Seminar mit Übungsanteil "Erzähltheorie" (2SWS)							
Seminar mit Übungsanteil "Erzähltheorie (Fortsetzung)" (2SWS)							
<b>30-DLL-B315-01 Kenntnis exemplarischer Werke</b>	3.–4.	P	2		Hausarbeit (4 Wochen)	1	10
Seminar mit Übungsanteil "Kenntnis exemplarischer Werke" (2SWS)							
Seminar mit Übungsanteil "Kenntnis exemplarischer Werke (Fortsetzung)" (2SWS)							
<b>30-DLL-B415-01 Schreibwerkstatt Größere Projekte</b>	6.	P	1		Besonders umfangreicher literarischer Text (4 Wochen)	1	20
Seminar mit Übungsanteil "Schreibwerkstatt" (2SWS)							

<b>Bachelorarbeit</b>	10
Summe:	180

# Wahlpflichtmodule Bachelor of Arts Literarisches Schreiben

Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Prüfungsvorleistungen	Prüfungsleistung Art/Dauer	Wichtung	Leistungspunkte (LP)
<b>30-DLL-B122-01</b> <b>Grundlagenmodul Lyrik</b>	1.–2.	WP	2		Literarischer Text (4 Wochen)	1	10
Seminar mit Übungsanteil "Theorie und Praxis des lyrischen Schreibens" (2SWS)							
Seminar mit Übungsanteil "Theorie und Praxis des lyrischen Schreibens (Fortsetzung)" (2SWS)							
<b>30-DLL-B123-01</b> <b>Grundlagenmodul Szenisches Schreiben</b>	1.–2.	WP	2		Literarischer Text (4 Wochen)	1	10
Seminar mit Übungsanteil "Theorie und Praxis des Szenischen Schreibens" (2SWS)							
Seminar mit Übungsanteil "Theorie und Praxis des Szenischen Schreibens (Fortsetzung)" (2SWS)							
<b>30-DLL-B221-01</b> <b>Workstattmodul Prosa</b>	1.–2. 3.–4. 5.–6.	WP	2		Literarischer Text (4 Wochen)	1	10
Seminar mit Übungsanteil "Prosa" (2SWS)							
Seminar mit Übungsanteil "Prosa (Fortsetzung)" (2SWS)							
<b>30-DLL-B221-03</b> <b>Workstattmodul Stoffe, Motive und Schreibweisen der erzählenden Prosa</b>	1.–2. 3.–4. 5.–6.	WP	2		Literarischer Text (4 Wochen)	1	10
Seminar mit Übungsanteil "Stoffe, Motive und Schreibweisen der erzählenden Prosa" (2SWS)							
Seminar mit Übungsanteil "Stoffe, Motive und Schreibweisen der erzählenden Prosa (Fortsetzung)" (2SWS)							
<b>30-DLL-B221-05</b> <b>Workstattmodul Kurzgeschichte</b>	1./3./ 5.	WP	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Kurzgeschichte" (2SWS)							
<b>30-DLL-B222-01</b> <b>Workstattmodul Lyrik</b>	1.–2. 3.–4. 5.–6.	WP	2		Literarischer Text (4 Wochen)	1	10
Seminar mit Übungsanteil "Lyrik" (2SWS)							
Seminar mit Übungsanteil "Lyrik (Fortsetzung)" (2SWS)							
<b>30-DLL-B222-03</b> <b>Workstattmodul Poetik der Gegenwartslyrik</b>	1./3./ 5.	WP	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Poetik der Gegenwartslyrik" (2SWS)							

30-DLL-B223-01 <b>Werkstattmodul Szenisches Schreiben</b>	1.-2. 3.-4. 5.-6.	WP	2		Literarischer Text (4 Wochen)	1	10
Seminar mit Übungsanteil "Szenisches Schreiben" (2SWS)							
Seminar mit Übungsanteil "Szenisches Schreiben (Fortsetzung)" (2SWS)							
30-DLL-B223-03 <b>Werkstattmodul Poetik des Gegenwartsdramas</b>	1./3./ 5.	WP	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Poetik des Gegenwartsdramas" (2SWS)							
30-DLL-B245-02 <b>Fachbezogene Schlüsselqualifikation Ästhetik, Kultur- und Sprachtheorie</b>	1.-2. 3.-4. 5.-6.	WP	2		Hausarbeit (4 Wochen)	1	10
Seminar mit Übungsanteil "Ästhetik, Kultur- und Sprachtheorie" (2SWS)							
Seminar mit Übungsanteil "Ästhetik, Kultur- und Sprachtheorie (Fortsetzung)" (2SWS)							
30-DLL-B221-04 <b>Werkstattmodul Kürzere Prosaformen</b>	2./4./ 6.	WP	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Kürzere Prosaformen" (2SWS)							
30-DLL-B221-06 <b>Werkstattmodul Formen des Erzählens</b>	2./4.	WP	2		Literarischer Text (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Formen des Erzählens" (1SWS)							
Seminar mit Übungsanteil "Formen des Erzählens (Fortsetzung)" (1SWS)							
30-DLL-B222-02 <b>Werkstattmodul Formen der Lyrik</b>	2./4./ 6.	WP	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Formen der Lyrik" (2SWS)							
30-DLL-B222-04 <b>Werkstattmodul Techniken der Lyrik</b>	2./4./ 6.	WP	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Techniken der Lyrik" (2SWS)							
30-DLL-B245-01 <b>Fachbezogene Schlüsselqualifikation Literaturbetrieb/ Literarische Berufsfelder</b>	2./4./ 6.	WP	1		Hausarbeit (4 Wochen)	1	10
Seminar "Literaturbetrieb" (2SWS)							
Übung "Literarische Berufsfelder" (1SWS)							
30-DLL-B321-01 <b>Vertiefungsmodul Prosa</b>	3./5.	WP	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	10
Seminar mit Übungsanteil "Vertiefungsmodul Prosa" (2SWS)							
30-DLL-B322-01 <b>Vertiefungsmodul Lyrik</b>	3./5.	WP	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	10
Seminar mit Übungsanteil "Vertiefungsmodul Lyrik" (2SWS)							
30-DLL-B323-01 <b>Vertiefungsmodul Szenisches Schreiben</b>	3./5.	WP	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	10
Seminar mit Übungsanteil "Vertiefungsmodul Szenisches Schreiben" (2SWS)							

30-DLL-B345-01 <b>Literarische Praxis (Praktikum)</b>	3.-6.	WP	1		Praktikumsbericht (Bearbeitungszeit: 4 Wochen)	1	10
30-DLL-B321-02 <b>Vertiefungsmodul Formen der Prosa</b>	4./6.	WP	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	10
Seminar mit Übungsanteil "Vertiefungsmodul Formen der Prosa" (2SWS)							
30-DLL-B322-02 <b>Vertiefungsmodul Formen der Lyrik</b>	4./6.	WP	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	10
Seminar mit Übungsanteil "Vertiefungsmodul Formen der Lyrik" (2SWS)							
30-DLL-B323-02 <b>Vertiefungsmodul Formen des Szenischen</b>	4./6.	WP	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	10
Seminar mit Übungsanteil "Formen des Szenischen" (2SWS)							

### Wahlmodule Bachelor of Arts Literarisches Schreiben

Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Prüfungsvorleistungen	Prüfungsleistung Art/Dauer	Wichtung	Leistungspunkte (LP)
30-DLL-B231-02 <b>Werkstattmodul Techniken des Erzählens</b>	1./3./5.	W	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Techniken des Erzählens" (2SWS)							
30-DLL-B232-02 <b>Werkstattmodul Ausdrucksformen der Lyrik</b>	1./3./5.	W	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Ausdrucksformen der Lyrik" (2SWS)							
30-DLL-B233-01 <b>Werkstattmodul Schreibweisen des Szenischen</b>	2./4./6.	W	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Schreibweisen des Szenischen" (2SWS)							
30-DLL-B233-02 <b>Werkstattmodul Techniken des Szenischen</b>	1./3./5.	W	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Techniken des Szenischen" (2SWS)							
30-DLL-B235-02 <b>Literaturtheorie</b>	1./3.	W	1		Hausarbeit (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Literaturtheorie" (2SWS)							

30-DLL-B235-04 <b>Genreübergreifende Projekte</b>	1.-2. 3.-4.	W	2		Literarischer Text (4 Wochen)	1	10
Seminar mit Übungsanteil "Genreübergreifende Projekte" (2SWS)							
Seminar mit Übungsanteil "Genreübergreifende Projekte (Fortsetzung)" (2SWS)							
30-DLL-B235-05 <b>Rhetorik, Sprechtechnik, Vortragskunst</b>	1.-2. 3.-4.	W	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Rhetorik, Sprechtechnik, Vortragskunst" (2SWS)							
30-DLL-B235-06 <b>Werkstatt Essayistik und Literaturkritik</b>	1./3.	W	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Werkstatt Essayistik und Literaturkritik" (2SWS)							
30-DLL-B231-01 <b>Werkstattmodul Schreibweisen der Prosa</b>	2./4./ 6.	W	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Schreibweisen der Prosa" (2SWS)							
30-DLL-B232-01 <b>Werkstattmodul Schreibweisen der Lyrik</b>	2./4./ 6.	W	1		Literarischer Text (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Schreibweisen der Lyrik" (2SWS)							
30-DLL-B235-01 <b>Literaturgeschichte und Gegenwartsliteratur</b>	2./4./ 6.	W	1		Hausarbeit (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Literaturgeschichte und Gegenwartsliteratur" (2SWS)							
30-DLL-B235-03 <b>Poetik, Stilistik</b>	2./4.	W	1		Hausarbeit (4 Wochen)	1	5
Seminar mit Übungsanteil "Poetik, Stilistik" (2SWS)							