

Universität Leipzig
Erziehungswissenschaftliche Fakultät

Prüfungsordnung für den Lehramtsstudiengang mit dem Abschluss Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Grundschulen

Dritter Teil: Fächer Kapitel V: Grundschuldidaktik

Vom 16. Juli 2019

Inhaltsverzeichnis:

- § 1 Geltungsbereich
- § 2 Prüfungsgegenstände
- § 3 Prüfungsvorleistungen
- § 4 Prüfungsleistungen
- § 5 Bildung der Fachnote
- § 6 Inkrafttreten, Übergangsbestimmungen und Veröffentlichung

Anlage:
Prüfungstabelle

§ 1 Geltungsbereich

- (1) Diese Prüfungsordnung (Dritter Teil) regelt auf der Grundlage des Sächsischen Hochschulfreiheitsgesetzes (SächsHSFG) in der Fassung der Bekanntmachung vom 15. Januar 2013 (SächsGVBl. S. 3), zuletzt geändert durch Artikel 2 Absatz 27 des Gesetzes vom 5. April 2019 (SächsGVBl. S. 245), und der Sächsischen Verordnung über die Erste Staatsprüfung für Lehrämter an Schulen im Freistaat Sachsen (LAPO I) vom 29. August 2012 (SächsGVBl. S. 467) die Prüfungen in der Grundschuldidaktik im Studiengang für das Lehramt an Grundschulen.

- (2) Sie gilt nur in Verbindung mit der Prüfungsordnung für den Studiengang für das Lehramt an Grundschulen, Erster Teil: Allgemeine Vorschriften, Zweiter Teil: Bildungswissenschaften und Vierter Teil: Ergänzungsstudien.

§ 2

Prüfungsgegenstände

Die Prüfungen in der Grundschuldidaktik des Studiengangs für das Lehramt an Grundschulen bestehen aus Prüfungen zu den in der Anlage aufgezählten Modulen. Bei der Wahl der Grundschuldidaktik Musik ist das Modul „Körper – Stimme – Kommunikation (Schulmusik)“ (31-MUS-5016) zu belegen.

§ 3

Prüfungsvorleistungen

- (1) Prüfungsvorleistungen sind Studienleistungen (die fachliche Voraussetzung für die Zulassung zur Modulprüfung sind), die in Form von Portfolios (31-GSD-MUS05) und Praktikumsnachweisen (05-GSDSPS01 und –SPS02) erbracht und mit „bestanden“ oder „nicht bestanden“ bewertet werden. Mit dem Praktikumsnachweis wird die Teilnahme an der Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung der praktischen Anteile des Moduls belegt.
- (2) Die geforderten Prüfungsvorleistungen einschließlich ihrer (Bearbeitungs-)Dauer regelt die Anlage zur Prüfungsordnung.

§ 4

Prüfungsleistungen

- (1) Die Prüfungsleistung Projektarbeit besteht
- im Modul „Bildnerische Produktion und Rezeption“ (03-GSDKUN02) aus einer mündlichen Präsentation (Dauer 30 Minuten) und einer schriftlichen Ausarbeitung (Bearbeitungsdauer 4 Wochen);
 - in dem Modul „Vertiefung und Vernetzung in fachübergreifenden Feldern des Werkunterrichts der Grundschule“ (05-GSD-WERK03) aus einer mündlichen Präsentation (Dauer 10 Minuten) und einer schriftlichen Ausarbeitung (Bearbeitungsdauer 4 Wochen);

- in dem Modul „Sport vermitteln“ (05-GSD-SPO03) aus einer mündlichen Präsentation (Dauer 20 Minuten) und einer schriftlichen Ausarbeitung (Bearbeitungsdauer 4 Wochen).
- (2) Bei einer fachpraktischen Prüfung in den Modulen „Sport verstehen“ (05-GSD-SPO01) und „Sport erleben“ (05-GSD-SPO02) handelt es sich um den Nachweis der Demonstrationsfähigkeit und methodischer Kenntnisse in je einer Sportart nach Wahl (Dauer 20 Minuten).

Bei einer fachpraktischen Prüfung im Modul „Technische und ästhetische Elementarbildung“ (05-GSD-WERK02) handelt es sich um den Nachweis des Beherrschens von Fertigungstechniken mit grundschulrelevanten Werkstoffen anhand der Herstellung eines Artefaktes sowie um dessen methodisch-didaktische Aufbereitung in Form einer Hausarbeit (Bearbeitungsdauer 3 Wochen).

Die fachpraktische Prüfung „Schulpraktisches Klavierspiel“ im Modul „Musik als künstlerische und pädagogische Praxis II“ (31-GSD-MUS05) erfordert folgende Leistungen (Dauer ca. 15 min):

- zwei Klavierstücke unterschiedlicher Epochen/Charakter,
- fünf eigene Liedsätze,
- drei dreistimmige Chorsätze (auch für gleiche Stimmen).

Die fachpraktische Prüfung „Schulpraktisches Gitarrenspiel“ im Modul „Musik als künstlerische und pädagogische Praxis II“ (31-GSD-MUS05) erfordert folgende Leistungen (Dauer ca. 15 min):

- drei Liedbegleitungen zum eigenen Gesang,
- eine Kammermusik,
- ein Solostück.

Die fachpraktische Prüfung in der Übung „Elementares Gruppenmusizieren“ im Modul „Musik als künstlerische und pädagogische Praxis I“ (31-GSD-MUS04) erfordert folgende Leistungen (Dauer ca. 15 min):

- Einstudieren eines arrangierten Lieds mit der Elementare-Gruppenmusizier-Gruppe, unter angemessenem Einsatz von Instrumenten und Gesang,
- Reflexion des Geschehens.

Die fachpraktische Prüfung „Gesang“ im Modul „Musik als künstlerische und pädagogische Praxis II“ (31-GSD-MUS05) erfordert folgende Leistungen (Dauer ca. 20 min):

- ein vorbereitetes Kinderlied gezogen aus 10,
- ein selbstbegleitetes Lied,
- ein Kanon in der Gruppe einstudiert,
- ein begleitetes Kunstlied oder kleine Arie (dem Leistungsstand entsprechend),
- Ensemblesmusizieren erwünscht.

Das Programm ist mit Ausnahme des selbstbegleiteten Liedes auswendig vorzutragen

- (3) (Weitere) Prüfungsleistungen dieser Ordnung sind Portfolios (Bearbeitungsdauer 4 Wochen), Hausarbeiten (Bearbeitungsdauer 4 und 6 Wochen), Präsentationen (Dauer 10 Minuten), Referate (10 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (Bearbeitungsdauer 4 Wochen), Referate (15 Minuten) und Praktikumsberichte (Bearbeitungsdauer 5 Wochen).
- (4) Portfolios (Modul „Fachdidaktik II“ (04-064-2004)) gruppieren mehrere Leistungen verschiedener Textsorten und sollen die unterschiedlichen Themen der Veranstaltung und ihre Umsetzung durch die Studierenden reflektieren. Beispiele für Texte im Portfolio: Spracherwerbsbiographie, Reflexion rezipierter didaktischer Fachtexte, Reflexion didaktischer Grundsatzfragen, Erarbeitung eigener Übungsvorschläge. Der Praktikumsbericht (Modul 05-GSD-SPS01) bezieht sich auf das vierwöchige Blockpraktikum. Er enthält Unterrichtsentwürfe und kriteriengeleitete Reflexionen und Analysen hospitierter und eigener Unterrichtsstunden.

§ 5

Bildung der Fachnote

Die Fachnote für die Grundschuldidaktik errechnet sich aus dem nach Leistungspunkten gewichteten arithmetischen Mittel der Noten der einzelnen Modulprüfungen aus den zu absolvierenden Modulen. In den Modulen „Musik als Gegenstand und künstlerische Praxis“ (31-GSD-MUS03), „Körper – Stimme – Kommunikation (Schulmusik)“ (31-MUS-5016), „Vertiefungsmodul Mathematikdidaktik“ (05-GSD-MATH03), „Schulpraktische Studien Grundschuldidaktik 2“ (05-GSD-SPS02), „Vertiefung und Vernetzung in fachübergreifenden Feldern des Werkunterrichts der Grundschule“ (05-GSD-WERK03) und „Vertiefung und Vernetzung der sachunterrichtsspezifischen

Kompetenzen“ (05-GSDSACH04) werden die Prüfungsleistungen nicht benotet, sondern mit „bestanden“ oder „nicht bestanden“ bewertet. Module, die nicht benotet werden, fließen nicht in die Fachnote mit ein.

§ 6

Inkrafttreten, Übergangsbestimmungen und Veröffentlichung

- (1) Diese Prüfungsordnung (Dritter Teil) tritt am 1. Oktober 2018 in Kraft. Sie wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht. Sie gilt für alle ab dem 1. Oktober 2018 in dem Lehramtsstudiengang mit dem Abschluss Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Grundschulen immatrikulierten Studierenden. Für Studierende, die vor dem 1. Oktober 2018 in den Lehramtsstudiengang mit dem Abschluss Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Grundschulen immatrikuliert wurden, gilt die Prüfungsordnung für den Lehramtsstudiengang mit dem Abschluss Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Grundschulen, Dritter Teil: Fächer, Kapitel V: Grundschuldidaktik an der Universität Leipzig vom 28. Januar 2016 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 6, S. 38 bis 49), zuletzt geändert durch die Zweite Änderungssatzung vom 12. Juli 2019 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 22, S. 1 bis 9) fort.
- (2) Sie wurde vom Fakultätsrat der Erziehungswissenschaftlichen Fakultät am 13. Dezember 2017 beschlossen. Diese Prüfungsordnung wurde am 24. Januar 2019 durch das Rektorat genehmigt. Die Ordnung wurde dem Sächsischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst mit Schreiben vom 7. Februar 2019 angezeigt. Das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst hat das Einvernehmen mit dem Sächsischen Staatsministerium für Kultus hergestellt. Es hat die Ordnung mit Schreiben vom 26. April 2019 (Az.: 3-7238/4/2-2019/22539) bestätigt.

Leipzig, den 16. Juli 2019

Professor Dr. med. Beate A. Schücking
Rektorin

Erläuterungen zu Platzhaltern:

Integrative Erläuterung

Platzhalter:

Diese stehen in der Übersicht für Auswahloptionen der Studierenden. Dabei ist jeweils der Umfang der zu wählenden Module (Leistungspunkte) angegeben.

Einzelerläuterung

Wahlpflichtplatzhalter:

Diese Platzhalter stehen für die Wahlpflichtmodule im jeweiligen Fach des Studienganges, die im dort angegebenen Umfang studiert werden können. Welche Wahlpflichtmodule auszuwählen sind, ist in der Studien- und in der Prüfungsordnung geregelt.

Anlage zur Prüfungsordnung des Studienganges

Staatsexamen Lehramt an Grundschulen Grundschuldidaktik (ab WS 2018/19)

| Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV) | empfohlenes Semester | Pflicht/Wahl/Wahlpflicht | Moduldauer in Semestern | Prüfungsvorleistungen | Prüfungsleistung Art/Dauer | Wichtung | Leistungspunkte (LP) |
|--|----------------------|--------------------------|-------------------------|-----------------------|-------------------------------|----------|----------------------|
| 05-GSD-SACH00 Fachwissenschaftliche und didaktische Grundlagen des Sachunterrichts (Grundschule) | 1. | P | 1 | | Klausur 90 Min. | 1 | 10 |
| Vorlesung "Einführung in die Grundschuldidaktik Sachunterricht" (2SWS) | | | | | | | |
| Seminar "Naturwissenschaftliche, technische und raumbezogene Perspektiven des Sachunterrichts" (2SWS) | | | | | | | |
| Seminar "Historische, sozial, kultur- und medienwissenschaftliche Perspektiven des Sachunterrichts" (2SWS) | | | | | | | |
| Wahlpflichtplatzhalter für Sorbisch (04-009-1002 oder 04-009-1102) | 2. | P | 1 | | | | 10 |
| 03-GSD-KUN01 Sprache der Formen und Farben und ausgewählte kunstpädagogisch relevante Strategien der künstlerisch-ästhetischen Arbeit | 2.-3. | P | 2 | | Klausur 90 Min. | 1 | 10 |
| Vorlesung "Sprache der Formen und Farben als Medium bildnerischer Prozesse" (2SWS) | | | | | | | |
| Übung "Malerei, Grafik, Transklassische Verfahren" (2SWS) | | | | | | | |
| Vorlesung "Einführung in die Geschichte der bildenden Kunst" (2SWS) | | | | | | | |
| 05-GSD-DEU11 Basismodul Grundschuldidaktik Deutsch | 2.-3. | P | 2 | | Klausur 90 Min. | 1 | 10 |
| Vorlesung "Grundlagen und Grundfragen der Grundschuldidaktik Deutsch" (2SWS) | | | | | | | |
| Seminar "Sprachdidaktik" (2SWS) | | | | | | | |
| Seminar "Lese- und Literaturdidaktik" (2SWS) | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|-------|---|---|--|---|---|----|
| 05-GSD-MATH01 Basismodul Elementarmathematik: Fachwissenschaftliche Grundlagen des elementaren Mathematikunterrichts aus didaktischer Sicht | 2.-3. | P | 2 | | Klausur 60 Min. | 1 | 10 |
| Vorlesung "Elementarmathematik und ihre Grundlagen" (2SWS) | | | | | | | |
| Seminar "Arithmetik und ihre Didaktik" (2SWS) | | | | | | | |
| Seminar "Geometrie und ihre Didaktik" (2SWS) | | | | | | | |
| 05-GSD-SPO01 Sport verstehen | 2.-3. | P | 2 | | | | 10 |
| Vorlesung "Sportwissenschaftliche Grundlagen" (2SWS) | | | | | Klausur* 90 Min. | 1 | |
| Übung "Bewegungsspiele und Spielformen" (2SWS) | | | | | | | |
| Übung "Schwimmen" (2SWS) | | | | | Fachpraktische Prüfung* 20 Min. | 1 | |
| Übung "Geräturnen" (2SWS) | | | | | | | |
| 05-GSD-WERK01 Fachwissenschaftliche und didaktische Grundlagen des Werkens | 2.-3. | P | 2 | | Klausur 60 Min. | 1 | 10 |
| Vorlesung "Das Fach Werken und seine Didaktik" (2SWS) | | | | | | | |
| Übung "Fachwissenschaftliche Grundlagen der Technik" (2SWS) | | | | | | | |
| Übung "Fachwissenschaftliche Grundlagen des ästhetischen Gestaltens" (2SWS) | | | | | | | |
| 31-GSD-MUS03 Musik als Gegenstand und künstlerische Praxis | 2. | P | 1 | | | | 5 |
| Vorlesung mit seminaristischem Anteil "Musikgeschichte im Überblick" (2SWS) | | | | | Klausur 45 Min. | 1 | |
| Einzelunterricht "Gesang und (Kinder-)Stimmbildung" (0,75SWS) | | | | | | | |
| Übung "Elementarer Tonsatz" (1SWS) | | | | | | | |
| Einzelunterricht "Schulpraktisches Gitarrenspiel oder Schulpraktisches Klavierspiel" (0,75SWS) | | | | | | | |
| 05-GSD-SACH02 Erschließung und Anwendung fachwissenschaftlicher und didaktischer Grundlagen des Sachunterrichts | 3. | P | 1 | | Referat (10 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (4 Wochen) | 1 | 5 |
| Seminar "Erschließung und Anwendung fachwissenschaftlicher Grundlagen des Sachunterrichts" (2SWS) | | | | | | | |
| 31-GSD-MUS04 Musik als künstlerische und pädagogische Praxis I | 3.-4. | P | 2 | | | | 10 |
| Übung "Elementarer Tonsatz" (2SWS) | | | | | | | |
| Einzelunterricht "Gesang und (Kinder-)Stimmbildung" (1,5SWS) | | | | | | | |
| Einzelunterricht "Schulpraktisches Gitarrenspiel oder Schulpraktisches Klavierspiel" (1,5SWS) | | | | | | | |
| Übung "Elementares Gruppenmusizieren I (EGMu)" (3SWS) | | | | | Fachpraktische Prüfung 15 Min. | 1 | |
| Seminar "Einführung in die Musikdidaktik" (2SWS) | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|-------|---|---|--------------------|--|---|----|
| 03-GSD-KUN02 Bildnerische Produktion und Rezeption | 4. | P | 1 | | Projektarbeit (Bearbeitungszeit 4 Wo., Präsentation 30 Min.) | 1 | 5 |
| Seminar mit Übungsanteil "Grundlagen der Kunstrezeption aus grundschulspezifischer Sicht" (2SWS) | | | | | | | |
| Übung "Gestaltungsmittel und -techniken für die künstlerisch-ästhetische Praxis in der Grundschule" (2SWS) | | | | | | | |
| 04-033-1104 Grundschuldidaktik Sorbisch I | 4. | P | 1 | | | | 10 |
| Übung "Schulpraktische Studien II/III" (2SWS) | | | | | | | |
| Vorlesung "Grundlagen fachbezogenen Lernens und Lehrens" (2SWS) | | | | | Mündliche Prüfung 20 Min. | 1 | |
| Seminar "Didaktik des Schriftspracherwerbs /Sorbischunterricht und bilingualer Sachfachunterricht in der Primarstufe" (2SWS) | | | | | Hausarbeit (4 Wochen) | 2 | |
| 05-GSD-DEU13 Aufbaumodul Literaturdidaktik | 4. | P | 1 | | Hausarbeit (4 Wochen) | 1 | 5 |
| Vorlesung "Historische und systematische Perspektiven der Kinderliteraturforschung" (2SWS) | | | | | | | |
| Seminar "Kinderliteratur im Deutschunterricht" (2SWS) | | | | | | | |
| 05-GSD-MATH02 Einführungsmodul Mathematikdidaktik: Didaktische Grundlagen des Mathematikunterrichts in der Grundschule | 4. | P | 1 | | Hausarbeit (4 Wochen) | 1 | 5 |
| Vorlesung "Einführung in die Grundschuldidaktik Mathematik" (2SWS) | | | | | | | |
| Seminar "Größen, Sachaufgaben und Methoden des Mathematisierens" (2SWS) | | | | | | | |
| 05-GSD-SACH03 Gestaltung von Lernumgebungen im Sachunterricht | 4.-5. | P | 2 | | Mündliche Prüfung 10 Min. | 1 | 5 |
| Vorlesung "Grundlagen der Gestaltung von Lernumgebungen im Sachunterricht" (2SWS) | | | | | | | |
| Seminar "Gestaltung von Lernumgebungen unter thematischen Schwerpunkten des Sachunterrichts" (2SWS) | | | | | | | |
| 05-GSD-SPO02 Sport erleben | 4. | P | 1 | | Fachpraktische Prüfung 20 Min. | 1 | 5 |
| Übung "Gymnastik/Tanz" (2SWS) | | | | | | | |
| Übung "Leichtathletik" (2SWS) | | | | | | | |
| 05-GSD-SPS01 Schulpraktische Studien Grundschuldidaktik 1 | 4.-5. | P | 2 | Praktikumsnachweis | Praktikumsbericht (Bearbeitungszeit: 5 Wochen) | 1 | 10 |
| Seminar "Vorbereitung auf die Arbeit in der Grundschulpraxis" (2SWS) | | | | | | | |
| Blockpraktikum "Blockpraktikum an einer Grundschule" (5,3SWS) | | | | | | | |
| Seminar "Gestaltung von Grundschulunterricht und theoriegeleitete Reflexion von Erfahrungen aus der Grundschulpraxis" (4SWS) | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|-------|---|---|---|-----------------------------------|---|----|
| 05-GSD-WERK02 Technische und ästhetische Elementarbildung | 4. | P | 1 | | Fachpraktische Prüfung 20 Min. | 1 | 5 |
| Übung "Mit grundschulrelevanten Werkstoffen Technik gestalten" (2SWS) | | | | | | | |
| Übung "Kompetenzerwerb in ästhetischen Werkprozessen" (2SWS) | | | | | | | |
| 31-MUS-5016 Körper - Stimme - Kommunikation (Schulmusik) | 5. | P | 1 | | | | 5 |
| Einzelunterricht "Sprecherziehung" (1SWS) | | | | Regelmäßige Teilnahme am Einzelunterricht und den Übungen | Präsentation 10 Min. | 1 | |
| Übung "Präsenztraining" (1SWS) | | | | | | | |
| Übung "Bewegungsgestaltung" (1,5SWS) | | | | | | | |
| Übung "Ensemblepraxis" (2SWS) | | | | | | | |
| Vorlesung "Häufige Stimm-, Sprach- u. Sprechstörungen" (0SWS) | | | | | | | |
| Vorlesung "Faktoren der Sprechwirkung im Lehrerberuf, Teil II Rhetorik" (0SWS) | | | | | | | |
| 03-GSD-KUN03 Bildsprachliche und didaktische Grundlagen und Förderung der künstlerischen Kreativität | 6.-7. | P | 2 | | Hausarbeit (4 Wochen) | 1 | 10 |
| Vorlesung "Bildnerische Ontogenese" (2SWS) | | | | | | | |
| Vorlesung mit seminaristischem Anteil "Einführung in die Kunstpädagogik mit Projektarbeit" (2SWS) | | | | | | | |
| Übung "Individuelle künstlerisch-ästhetische Praxis" (2SWS) | | | | | | | |
| 04-064-2004 Fachdidaktik II | 6. | P | 1 | | Portfolio (4 Wochen) | 1 | 5 |
| Proseminar "Fachdidaktisches Urteilen und Forschen sowie Weiterentwickeln von Praxis I" (1SWS) | | | | | | | |
| Übung "Schulpraktische Studien IV/V" (2SWS) | | | | | | | |
| 05-GSD-DEU14 Aufbaumodul Sprachdidaktik | 6.-7. | P | 2 | | Mündliche Prüfung 10 Min. | 1 | 10 |
| Seminar "Schriftspracherwerb und weiterführendes Lesen und Schreiben" (2SWS) | | | | | | | |
| Seminar "Sprachreflexion und Grammatikunterricht" (2SWS) | | | | | | | |
| Seminar "Sprachunterricht im mehrsprachigen Kontext" (2SWS) | | | | | | | |
| 05-GSD-MATH03 Vertiefungsmodul Mathematikdidaktik | 6.-7. | P | 2 | | Referat 15 Min. | 1 | 10 |
| Vorlesung "Lehren und Lernen im Mathematikunterricht" (2SWS) | | | | | | | |
| Seminar "Anfangsunterricht Mathematik - Lernprozesse und Probleme" (2SWS) | | | | | | | |
| Seminar "Seminar zur Vertiefung" (2SWS) | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|-------|---|---|--|--|---|----|
| 05-GSD-SACH04 Vertiefung und Vernetzung der sachunterrichtsspezifischen Kompetenzen Es ist eines der beiden Seminare zu wählen. | 6./7. | P | 1 | | Portfolio (4 Wochen) | 1 | 5 |
| Seminar "Forschungsvorhaben im Sachunterricht" (3SWS) | | | | | | | |
| Seminar "Projekte und Projektorientierung im Sachunterricht" (3SWS) | | | | | | | |
| 05-GSD-SPO03 Sport vermitteln | 6.-7. | P | 2 | | Projektarbeit (Bearbeitungszeit 4 Wo., Präsentation 20 Min.) | 1 | 10 |
| Seminar "Didaktik des Grundschulsports" (2SWS) | | | | | | | |
| Übung "Integrative Sportspielvermittlung" (2SWS) | | | | | | | |
| Übung "Vertiefung - Projekte zu fachübergreifenden Bezugsfeldern" (2SWS) | | | | | | | |
| 05-GSD-SPS02 Schulpraktische Studien Grundschuldidaktik 2 | 6.-7. | P | 2 | Praktikumsnachweis | Hausarbeit (4 Wochen) | 1 | 5 |
| Seminar "Theoriegeleitetes Reflektieren und Planen von Unterricht" (1SWS) | | | | | | | |
| Blockpraktikum "Blockpraktikum an einer Grundschule" (5,3SWS) | | | | | | | |
| 05-GSD-WERK03 Vertiefung und Vernetzung in fachübergreifenden Feldern des Werkunterrichts der Grundschule | 6.-7. | P | 2 | | Projektarbeit (Bearbeitungszeit 4 Wo., Präsentation 10 Min.) | 1 | 10 |
| Seminar "Fachübergreifende Aspekte des Werkunterrichts" (2SWS) | | | | | | | |
| Seminar "Projekte und Projektorientierung mit Blick auf Differenzierung und Integration im Werkunterricht" (4SWS) | | | | | | | |
| 31-GSD-MUS05 Musik als künstlerische und pädagogische Praxis II | 6.-7. | P | 2 | | | | 10 |
| Übung "Elementarer Tonsatz" (1SWS) | | | | | | | |
| Einzelunterricht "Gesang und (Kinder-)Stimmbildung" (0,75SWS) | | | | | Fachpraktische Prüfung* 20 Min. | 1 | |
| Einzelunterricht "Schulpraktisches Gitarrenspiel oder Schulpraktisches Klavierspiel" (1,5SWS) | | | | Portfolio (ca. 10 Seiten) in der Übung "Elementarer Tonsatz" | Fachpraktische Prüfung* 15 Min. | 1 | |
| Übung "Elementares Gruppenmusizieren II (EGMu)" (3SWS) | | | | | | | |
| Seminar "Spezifik Grundschule" (2SWS) | | | | | Hausarbeit (6 Wochen)* | 1 | |
| Seminar "Musikwissenschaft" (2SWS) | | | | | | | |
| Summe: | | | | | | | |

* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

Wahlpflichtmodule Staatsexamen Lehramt an Grundschulen
Grundschuldidaktik (ab WS 2018/19)

| Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV) | empfohlenes Semester | Pflicht/Wahl/Wahlpflicht | Moduldauer in Semestern | Prüfungsvorleistungen | Prüfungsleistung Art/Dauer | Wichtung | Leistungspunkte (LP) |
|--|----------------------|--------------------------|-------------------------|-----------------------|-------------------------------|----------|----------------------|
| 04-009-1002 Sprache und Kommunikation Ia (Obersorbisch) | 2. | WP | 1 | | Klausur 150 Min. | 1 | 10 |
| Übung "Obersorbisch für Studierende des Obersorbischen I" (4SWS) | | | | | | | |
| Übung "Niedersorbisch für Studierende des Obersorbischen I" (2SWS) | | | | | | | |
| 04-009-1102 Sprache und Kommunikation Ib (Niedersorbisch) | 2. | WP | 1 | | Klausur 150 Min. | 1 | 10 |
| Übung "Niedersorbisch für Studierende des Niedersorbischen I" (5SWS) | | | | | | | |
| Übung "Obersorbisch für Studierende des Niedersorbischen I" (1SWS) | | | | | | | |