Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-032-1004	Pflicht

Modultitel Russisch III

Modultitel (englisch) Russian III

**Empfohlen für:** 1. Semester

Verantwortlich Professur für Ostslawische Sprachwissenschaft

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen** • Übung "Russisch 3" (4 SWS) = 60 h Präsenzzeit und 140 h Selbststudium = 200

h

• Übung "Spracherwerb Russisch" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h

Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • Lehramt Russisch

Bachelor Ostslawistik

Ziele Sprachkompetenz auf dem Niveau B1.2 des Gemeinsamen europäischen

Referenzrahmens für Sprachen.

Die Studierenden bauen ihre kommunikativen Kompetenzen im Russischen aus. Im Mittelpunkt steht dabei der Erwerb anwendungsbereiter Fertigkeiten im Sprechen, Hör- und Leseverstehen. Die Vermittlung von Grammatik erfolgt unter

kommunikativ-funktionalen Gesichtspunkten.

Inhalt - mündliches Kommunizieren zu vertrauten Themen in vorhersehbaren

Situationen, Austauschen von Informationen, Beschreiben von Informationen, Objekten, Personen, Erfahrungen und Ereignissen, Begründen von Standpunkten;

- Verstehen der Hauptaussagen sowie relevanter Einzelinformationen von mündlichen Äußerungen:

- Verstehen einfacher bis mittelschwerer schriftlicher Texte beschreibenden und erörternden Inhalts:

- Verfassen einfacher, zusammenhängender Texte v.a. berichtenden und beschreibenden Charakters zu vertrauten Themen

- gute Beherrschung des Grundwortschatzes sowie eines breiten Spektrums einfacher sprachlicher Strukturen

- Sensibilisierung für kulturelle Konventionen in russischsprachigen Ländern

Teilnahmevoraussetzungen

keine

Literaturangabe vgl. Homepage des Instituts für Slavistik: www.uni-leipzig.de/~slav/

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.

Modulprüfung: Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	
	Übung "Russisch 3" (4SWS)
	Übung "Spracherwerb Russisch" (2SWS)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-032-1003	Pflicht

Modultitel Ostslawistik I: Grundlagen

Modultitel (englisch) East Slavic Studies I / Basic Module

Empfohlen für: 2. Semester

Verantwortlich Professur für Ostslawische Sprachwissenschaft

**Dauer** 1 Semester

Modulturnus jedes Sommersemester

**Lehrformen** • Seminar "Ostslawische/Russische Phonetik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 30

h Selbststudium = 60 h

• Vorlesung "Ostslawische/Russische Grammatik" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit

und 30 h Selbststudium = 45 h

• Übung "Praktische russische Grammatik 1" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 45 h

Selbststudium = 60 h

Übung "Praktische russische Phonetik 2" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 45 h

Selbststudium = 60 h

• Übung "Russisch 3 plus" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium =

75 h

Arbeitsaufwand 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • Lehramt Russisch

**Ziele** Linguistisches Grundwissen zur Phonetik und Grammatik des Russischen.

rezeptive Sprachbeherrschung auf dem Niveau B2, produktive auf dem Niveau

B1.2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen.

Inhalt Ostslawische/Russische Phonetik

Grundlagen der Phonologie und Phonetik, insbesondere der Phonembegriff, die

Phonem- und Lautebene der ostslawischen Sprachen, die phonetischen Erscheinungen bei der Realisierung der Phoneme im Redefluss sowie die

Transkription.

Ostslawische/Russische Grammatik

Morphologie, syntaktische Verknüpfungsregeln sowie die Satzstrukturen des Russischen; traditionelle Grammatikforschung und Aspekte moderner

Orange at little a size

Grammatiktheorien.

Praktische russische Phonetik 2

Satz- und textrelevante phonetische Gegebenheiten des Russischen wie die

Intonation und kommunikative Gliederung von Äußerungen.

Praktische russische Grammatik 1

Bedeutungen und Verwendung der Tempora, Aspekte, Modi, Aktiv und Passiv.

Russisch 3 plus

Flüssiges, zusammenhängendes, sprachlich weitgehend korrektes und

situationsadäquates monologisches und interaktives Sprechen zu einem breiten

Themenspektrum

Teilnahmevoraussetzungen keine

Literaturangabe

Vgl. Homepage des Instituts für Slavistik: www.uni-leipzig.de/~slav/

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.

Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Modulprüfung: Mündliche Prüfung 30 Min., mit Wichtung: 1	
	Seminar "Ostslawische/Russische Phonetik" (2SWS)
	Vorlesung "Ostslawische/Russische Grammatik" (1SWS)
	Übung "Praktische russische Grammatik 1" (1SWS)
	Übung "Praktische russische Phonetik 2" (1SWS)
	Übung "Russisch 3 plus" (1SWS)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-032-1008	Pflicht

Modultitel Russische Literatur

Modultitel (englisch) Russian Literature

**Empfohlen für:** 3. Semester

Verantwortlich Professur für Ostslawische Literaturwissenschaft und Kulturgeschichte

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

Lehrformen • Vorlesung "Russische Literatur des 19. Jh." (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70

h Selbststudium = 100 h

• Übung "Analyse und Interpretation literarischer Texte" (2 SWS) = 30 h

Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

• Vorlesung "Einführung in die slawistische Literaturwissenschaft" (2 SWS) = 30 h

Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • Lehramt Russisch

**Ziele** Einführung in die Geschichte der russischen Literatur des 19. Jahrhunderts;

Fähigkeit zur Lektüre von literarischen Texten im Original und zur Analyse und

Interpretation literarischer Texte.

Inhalt Russische Literatur des 19. Jahrhunderts

Vorstellung der Hauptvertreter und Epochen der russischen Literatur des 19. Jahrhunderts und ihrer Werke. Poetologische Bestimmung der literarischen

Epochen von Klassizismus bis Naturalismus:

Analyse und Interpretation literarischer Texte

Anwendung des methodologischen literaturwissenschaftlichen Verstehens auf

Texte aller literarischer Gattungen;

Einführung in die slawistische Literaturwissenschaft

Überblick zu den Stilformationen im europäischen Kontext und ihrer spezifischen literarischen Ausdifferenzierung im slawischen Bereich, die bedeutendsten literaturwissenschaftlichen Richtungen, das fachlich grundlegende methodisch-

theoretische literaturwissenschaftliche Instrumentarium

unter Berücksichtigung slawistischer Sehweisen auf das Fach.

Teilnahmevoraussetzungen

keine

**Literaturangabe** wird zu Beginn der Veranstaltungen bekanntgegeben

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.

Modulprüfung: Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	
	Vorlesung "Russische Literatur des 19. Jh." (2SWS)  Übung "Analyse und Interpretation literarischer Texte" (2SWS)  Vorlesung "Einführung in die slawistische Literaturwissenschaft" (2SWS)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-032-1011	Pflicht

Modultitel Didaktik der slawischen Sprachen 1

Modultitel (englisch) Didactics of Slavonic Languages 1

Empfohlen für: 4. Semester

Verantwortlich Professur für die Didaktik slawischer Schulfremdsprachen

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Sommersemester

Lehrformen • Seminar "Einführung in die Didaktik slawischer Schulfremdsprachen" (2 SWS) =

30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h

• Seminar "Fachunterricht - Konzeptionen und Gestaltung I" (2 SWS) = 30 h

Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • Lehramt Russisch/Polnisch/Tschechisch

Ziele Die Studierenden können fremdsprachendidaktische Ziele, Inhalte und Methoden

nennen und grundlegend beschreiben. Sie verfügen über die Fähigkeit zur

kritischen Reflexion eigener subjektiver Theorien in Bezug auf das Fremdsprachenlernen und -lehren und können Russisch-, Polnisch- bzw.

Tschechischunterricht auf der Grundlage zeitgemäßer fachdidaktischer Prinzipien

planen und evaluieren.

Inhalt Ziele, Inhalte, Gegenstände und Methoden des Russisch-, Polnisch- bzw.

Tschechischunterrichts, insbesondere: Wege der Vermittlung fremdsprachiger Handlungskompetenz in den Fertigkeiten Leseverstehen, Hörverstehen, Sprechen, Schreiben und Sprachmittlung. Arbeit an den Kenntnisbereichen Wortschatz, Grammatik, Aussprache und Orthografie sowie Arbeit an literarischen Texten, Landeskunde und interkulturelles Lernen. Typische Lernschwierigkeiten

deutscher Russisch-, Polnisch- und Tschechischlernender, Übungsgestaltung, Progression, Evaluation von Lernfortschritten.

Teilnahmevoraussetzungen keine

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.

Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Modulprüfung:	
Portfolio, mit Wichtung: 1	Seminar "Einführung in die Didaktik slawischer Schulfremdsprachen" (2SWS)
	Seminar "Fachunterricht - Konzeptionen und Gestaltung I" (2SWS)



Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-032-1006	Pflicht

Modultitel Ostslawistik II

Modultitel (englisch) East Slavic Studies II

**Empfohlen für:** 5. Semester

Verantwortlich Professur für Ostslawische Sprachwissenschaft

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

Lehrformen • Vorlesung "Ostslawische/ Russische Literatur des 20./ 21. Jh." (2 SWS) = 30 h

Präsenzzeit und 55 h Selbststudium = 85 h

• Vorlesung "Ostslawische/ Russische Lexikologie und Semantik" (1 SWS) = 15 h

Präsenzzeit und 15 h Selbststudium = 30 h

• Seminar "Ostslawische/ Russische Lexikologie und Semantik" (1 SWS) = 15 h

Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 85 h

• Übung "Russisch 4" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • Lehramt Russisch

• Wahlbereich für Bachelorstudiengänge als großer Wahlbereich

Ziele Erweiterung und Vertiefung der Kenntnisse auf den Gebieten der

ostslawischen/russischen Literatur- und Sprachwissenschaft; Sprachkompetenz in Russisch auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens

für Sprachen.

Inhalt Ostslawische/Russische Literatur des 20./21. Jh.

Vorstellung der Hauptvertreter der russischen bzw. sowjetischen Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts. Poetologische Bestimmung der literarischen Epochen von

der Moderne bis in die Gegenwart.

Ostslawische/Russische Lexikologie und Semantik

Grundlagen der Lexikologie einschließlich Wortbildung und Phraseologie,

semantische Beschreibung der Wortbedeutungen und semantische Beziehungen

im Wortschatz.

Ostslawische/Russische Lexikologie und Semantik

Anwendung des Vorlesungsstoffes auf lexikologische Analysen.

Russisch 4

Verstehen der Hauptaussagen sowie relevanter Details komplexer mündlicher

Äußerungen wie Vorlesungen, Vorträge, Reden oder Beiträge zu

Fachdiskussionen

Teilnahmevoraussetzungen Teilnahme am Modul "Ostslawistik 1: Grundlagen" (Modul 04-032-1003).

Literaturangabe Vgl. Homepage des Instituts für Slavistik: www.uni-leipzig.de/~slav/

#### Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Modulprüfung: Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1		
	Vorlesung "Ostslawische/ Russische Literatur des 20./ 21. Jh." (2SWS)	
	Vorlesung "Ostslawische/ Russische Lexikologie und Semantik" (1SWS)	
	Seminar "Ostslawische/ Russische Lexikologie und Semantik" (1SWS)	
	Übung "Russisch 4" (2SWS)	



Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-032-1007	Wahlpflicht

Modultitel Osteuropäische/ Russische Geschichte und Kultur

Modultitel (englisch) East European / Russian History and Culture

**Empfohlen für:** 6. Semester

Verantwortlich Professur für Ostslawische Literaturwissenschaft und Kulturgeschichte

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Sommersemester

**Lehrformen** • Vorlesung "Ausgewählte Themen der russischen Kulturgeschichte" (2 SWS) = 30

h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

• Vorlesung "Einführung in die ostslawische Kulturgeschichte" (2 SWS) = 30 h

Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

• Übung "Ostslawische/ Russische Landeskunde" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und

70 h Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • Lehramt Russisch

· B.A. Ostslawistik

• Wahlbereich für Bachelorstudiengänge als großer Wahlbereich

Ziele Vermittlung vertiefter Kenntnisse auf den Gebieten der russischen/ ostslawischen

Kulturgeschichte und Kunst sowie der russischen/ ostslawischen Landeskunde.

Inhalt Ausgewählte Themen der russischen Kulturgeschichte

Problematisierung der russischen Identitätsbildung zwischen Ost und West.

Einführung in die ostslawische Kulturgeschichte

Geschichte des Kulturbegriffs, Sinnkonzepte und Wertvorstellungen zwischen Ost

und West, der Geist der Ostkirche, Identitätsbildung vs. Nationalismus,

Kulturalismus vs. Kulturologie.

Ostslawische/ Russische Landeskunde

Überblick über Geschichte, Politik, Gesellschaft, Geografie und Wirtschaft

Russlands, der Ukraine und Weißrusslands.

Teilnahmevoraussetzungen Teilnahme am Modul 04-032-1003

Literaturangabe Vgl. Homepage des Instituts für Slavistik: www.uni-leipzig.de/~slav/

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.

Modulprüfung: Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1		
	Vorlesung "Ausgewählte Themen der russischen Kulturgeschichte" (2SWS)	
	Vorlesung "Einführung in die ostslawische Kulturgeschichte" (2SWS)	
	Übung "Ostslawische/ Russische Landeskunde" (2SWS)	

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-032-1012	Pflicht

Modultitel Didaktik der slawischen Sprachen 2

Modultitel (englisch) Didactics of Slavonic Languages 2

**Empfohlen für:** 6. Semester

Verantwortlich Professur für die Didaktik slawischer Schulfremdsprachen

**Dauer** 1 Semester

Modulturnus jedes Sommersemester

Lehrformen • Schulpraktische Studien "SPS II/III" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h

Selbststudium = 150 h

**Arbeitsaufwand** 5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • Lehramt Russisch/Polnisch/Tschechisch

Ziele Die Studierenden verfügen über erste Einblicke in Umsetzungsstrategien des

Lehr- und Lerngeschehens im Russisch-, Polnisch- bzw. Tschechischunterricht sowie erste Erfahrungen bezüglich der zielsprachlichen Erprobung unterrichtlichen

Planens und Gestaltens. Sie können eigene sowie zielgruppenspezifische

Lernprozesse reflektieren.

Inhalt Gezielte Erkundung verschiedener Aspekte des Russisch-, Polnisch- und

Tschechischlernens und -lehrens durch Hospitationen und erste

Unterrichtsversuche im Fach; angeleitete Planung, Durchführung und Evaluation

von Unterricht; kriteriengeleitete Reflexion des beobachteten und selbst

gehaltenen Unterrichts

Teilnahmevoraus-

setzungen

Teilnahme am Modul "Didaktik der slawischen Sprachen 1" (04-032-1011)

Literaturangabe vgl. Homepage des Instituts für Slavistik: www.uni-leipzig.de/~slav/

Vergabe von Leis-

tungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.

Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Modulprüfung:	
Schulpraktische Leistung, mit Wichtung: 1	Schulpraktische Studien "SPS II/III" (2SWS)



Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-888-1011	Wahlpflicht

Modultitel Forschungsmethoden (Sprachwissenschaft)

Modultitel (englisch) Research Methods in Linguistics

**Empfohlen für:** 6. Semester

Verantwortlich Institut für Slavistik

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Sommersemester

Lehrformen • Seminar "Methoden sprachwissenschaftlichen Arbeitens" (2 SWS) = 30 h

Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

• Seminar "Methoden literaturwissenschaftlichen Arbeitens" (2 SWS) = 30 h

Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

• Kolloquium "Sprachwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h

Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • B.A. Ostslawistik

Lehramt Russisch

• Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften

Ziele Nach der aktiven Teilnahme an dem Modul sind die Studierenden befähigt, eigene

wissenschaftliche Fragestellungen zu formulieren, sich kritisch mit Fachliteratur auseinanderzusetzen und auf dem Gebiet der russischen/ ostslawischen Sprachwissenschaft überwiegend selbständig wissenschaftlich zu arbeiten. Sie kennen wesentliche Inhalte. Grundlagen und Methoden sprachwissenschaftlichen

Arbeitens und können dieses Wissen zur Bearbeitung typischer sprachwissenschaftlicher Probleme anwenden und wissenschaftliche

Fragestellungen und Ergebnisse darlegen und präsentieren. Zudem können sie Inhalte, Grundlagen und Methoden literaturwissenschaftlichen Arbeitens in der

Russistik/ Ostslawistik darstellen.

Inhalt - Linguistische Problemstellungen, die Thema der Bachelorarbeit sein können

 $\hbox{- spezielle Fachinhalte, zum Forschungsstand und zu methodologischen} \\$ 

Problemen in der Linguistik

- literaturwissenschaftliche und kulturgeschichtliche Problemstellungen im

Überblick

Teilnahmevoraussetzungen Teilnahme an den Modulen 04-032-1003 und 04-032-1008

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.

Modulprüfung: Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 30 Min.), mit Wichtung: 1	
	Seminar "Methoden sprachwissenschaftlichen Arbeitens" (2SWS)
	Seminar "Methoden literaturwissenschaftlichen Arbeitens" (2SWS)
	Kolloquium "Sprachwissenschaft" (2SWS)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-888-1012	Wahlpflicht

#### **Modultitel** Forschungsmethoden (Literaturwissenschaft)

Research and Methodical Approaches in Literary Studies Modultitel (englisch)

Empfohlen für: 6. Semester

Verantwortlich Professur für Ostslawische Literaturwissenschaft und Kulturgeschichte

1 Semester Dauer

jedes Sommersemester **Modulturnus** 

Lehrformen • Seminar "Methoden literaturwissenschaftlichen Arbeitens" (2 SWS) = 30 h

Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

• Seminar "Methoden sprachwissenschaftlichen Arbeitens" (2 SWS) = 30 h

Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

• Kolloquium "Literaturwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h

Selbststudium = 100 h

10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload) **Arbeitsaufwand** 

· B.A. Ostslawistik Verwendbarkeit Lehramt Russisch

· Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften

Ziele Die Studierenden sollen nach erfolgreichem Abschluss des Moduls

> - aus dem Fundus der ihnen im Laufe des Studiums bekannt gewordenen Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft und Kulturgeschichte passende

Methoden für eine bestimmte Problemstellung auswählen und auf diese anwenden können:

- sowohl literaturwissenschaftliche als auch kulturgeschichtliche Frage-/Problemstellungen entwickeln und diese mit Hilfe der o.g. Methoden und Theorien bearbeiten können;

- den eigenen Standpunkt und fachbezogene Positionen und Problemlösungen anderen gegenüber formulieren sowie argumentativ vertreten und verteidigen

- ein eigenes wissenschaftliches Projekt entwickeln und planen können;

- die wichtigsten Thesen zu dem wissenschaftlichen Projekt eruieren und diese im Kontext referieren, also auch Ideen bzw. Ausarbeitungen einem Publikum in der eigenen Sprache präsentieren können;

- sich mit anderen wissenschaftlichen Arbeiten konstruktiv auseinandersetzen und darüber diskutieren, andere und auch die eigene Arbeit ggf. kritisieren und beurteilen können;

- Inhalte, Grundlagen und Methoden sprachwissenschaftlichen Arbeitens in der Russistik/ Ostslawistik darstellen können.

Inhalt - Vertiefende Behandlung literaturwissenschaftlicher Problemstellungen und

Anwendung von Methoden zu deren Bearbeitung. Recherche und Auswertung wissenschaftlicher Literatur. Vorstellung und Erarbeitung von Konzeptionen und Theorien zur Analyse von Literatur und kulturgeschichtlichen Dokumenten einschließlich der Übung und Anwendung entsprechender Terminologie. Darlegung und Präsentation wissenschaftlicher Problemstellungen und

Ergebnisse in Referaten, Vorträgen, Handouts, Aufsätzen u. dgl., insbesondere

Fragen der Gliederung, Zitierweise, Literaturangabe, Bibliographie, des wissenschaftlichen Stils.

- Auseinandersetzung mit literaturwissenschaftlichen und kulturgeschichtlichen Problemstellungen, die Thema der wissenschaftlichen Arbeit sein können; Diskussion zu speziellen Fachinhalten, zum Forschungsstand und zu methodologischen Problemen. Darlegung der Erfahrungen und Erkenntnisse der Studierenden bei der Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten, insbesondere der Studienabschlussarbeit (B.A.-Arbeit).

- sprachwissenschaftliche Problemstellungen im Überblick

Teilnahmevoraussetzungen Teilnahme an den Modulen 04-032-1003 und 04-032-1008

Literaturangabe

Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.

Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Modulprüfung: Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 30 Min.), mit Wichtung: 1	
	Seminar "Methoden literaturwissenschaftlichen Arbeitens" (2SWS)
	Seminar "Methoden sprachwissenschaftlichen Arbeitens" (2SWS)
	Kolloquium "Literaturwissenschaft" (2SWS)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-888-2003	Wahlpflicht

#### Modultitel Russische/ Ostslawische Kulturgeschichte

Modultitel (englisch) Russian/ East Slavic Cultural History

**Empfohlen für:** 6. Semester

Verantwortlich Professur für ostslawische Literaturwissenschaft und Kulturgeschichte

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Sommersemester

**Lehrformen** • Vorlesung "Kulturgeschichte" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h

Selbststudium = 100 h

• Seminar "Ausgewählte Themen der russischen Kulturgeschichte" (2 SWS) = 30 h

Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

• Seminar "Ausgewählte Themen der ostslawischen Kulturgeschichte" (2 SWS) =

30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • B.A. Ostslawistik

• Staatsexamen Lehramt Russisch Gymnasium, Mittelschule

• Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften

e Die Studierenden sollen nach erfolgreichem Abschluss des Moduls

- über grundlegende Kenntnisse der gemeinsamen ostslawischen

Kulturgeschichte verfügen;

- Kultur als Wissenschaftsbegriff anhand eines methodischen Instrumentariums definieren können:

- kulturelle Entwicklungen und politische Ereignisse der Gegenwart kulturgeschichtlich analysieren können;

- Identitäts- und Nationenkonzepte analysieren und begründen können;

- moderne und traditionelle Kulturkonzepte kritisch reflektieren können;

- über grundlegende Kenntnisse der russischen, ukrainischen und weißrussischen Geschichte und insbesondere Kulturgeschichte verfügen, die auf Masterebene im Sinne einer Länderspezialisierung oder im Hinblick auf angrenzende Fachgebiete weiterentwickelt werden können:

- geschichtliche Ereignisse und Personen nennen und deren Bedeutung für das v.a. kulturelle Selbstverständnis ostslawischer Regionen und Länder bewerten können;

- kulturelle Entwicklungen und politische Ereignisse der Gegenwart kulturgeschichtlich analysieren und bewerten können;

- Ansätze für die Lösung gegenwärtiger Konflikte und Kontroversen erarbeiten, hieraus eigene fachliche Positionen ableiten und diese gegenüber Fachleuten und Laien angemessen vertreten können;
- selbständig Problemstellungen zu Fragen der russischen, ukrainischen und weißrussischen Kunst, Literatur, Kultur, Gesellschaft, Politik und Wirtschaft entwerfen und ein breites Spektrum von Methoden zur Bearbeitung solcher Problemstellungen in Expertenteams erörtern können;
- wissenschaftliche Texte (Berichte, Protokolle, etc.) in der eigenen Sprache verfassen und präsentieren können:
- sich kritisch mit wissenschaftlichen Texten auseinandersetzen können;

Ziele

- erworbene Kompetenzen auf neue Aufgabenstellungen übertragen können.

#### Inhalt

- Einführung in die ostslawische Kulturgeschichte
- Geschichte des Kulturbegriffs
- Sinnkonzepte und Wertvorstellungen zwischen Ost und West
- der Geist der Ostkirche
- Identitätsbildung vs. NationalismusKulturalismus vs. Kulturologie
- Problematisierung der russischen, ukrainischen und weißrussischen Identitätsbildung zwischen Ost und West
- Vorstellung der bedeutendsten Werke der russischen, ukrainischen und weißrussischen Kunst und Literatur von der Kiewer Rus' bis in die Gegenwart
   Vorstellung der bedeutendsten geschichtlichen bzw. kulturgeschichtlichen Epochen im ostslawischen Raum
- Vorstellung der bedeutendsten Künstler des ostslawischen Raums

Teilnahmevoraussetzungen keine

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.

Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Modulprüfung: Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	
	Vorlesung "Kulturgeschichte" (2SWS)
	Seminar "Ausgewählte Themen der russischen Kulturgeschichte" (2SWS)
	Seminar "Ausgewählte Themen der ostslawischen Kulturgeschichte" (2SWS)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-032-1013	Pflicht

Modultitel Didaktik der slawischen Sprachen 3

Modultitel (englisch) Didactics of Slavonic Languages 3

**Empfohlen für:** 7. Semester

Verantwortlich Professur für die Didaktik slawischer Schulfremdsprachen

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

LehrformenSeminar "Fachunterricht - Konzeptionen und Gestaltung II" (2 SWS) = 30 h

Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h

• Kolloquium "Fachdidaktisches Urteilen und Forschen" (2 SWS) = 30 h

Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h

**Arbeitsaufwand** 5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • Lehramt Russisch/Polnisch/Tschechisch

Ziele Die Studierenden können fremdsprachliche Lehr- und Lernprozesse sowie deren

spezifische Vermittlungsverfahren auf Grundlage ihres vertieften Wissens charakterisieren. Sie können die wichtigsten Ansätze der Literatur-, Kultur- und Mediendidaktik darstellen und sind befähigt diese Ansätze im Unterricht zu nutzen. Sie können sich kritisch mit fremdsprachendidaktischen Forschungsarbeiten, -

methoden und -ergebnissen auseinandersetzen.

Inhalt Theorien und individuelle Voraussetzungen des Spracherwerbs und

Sprachenlernens; Kenntnisse curricularer Dokumente; theoriegeleitete Analyse von Lehr- und Lernmedien und ihr Einfluss auf die Lehr- und Lernkultur; Messung, Evaluation und Förderung von Schülerleistungen; Entwicklung von Lernmotivation, Methodenvielfalt und Binnendifferenzierung. Forschungsorientierte Diskussion von Fragen der Weiterentwicklung des Unterrichtsfaches in fachlicher, didaktischer

und methodischer Hinsicht

Teilnahmevoraussetzungen Teilnahme an den Modulen "Didaktik der slawischen Sprachen 1" (04-032-1011)

und "Didaktik der slawischen Sprachen 2" (04-032-1012)

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.

Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Modulprüfung:	
Portfolio, mit Wichtung: 1	Seminar "Fachunterricht - Konzeptionen und Gestaltung II" (2SWS)
	Kolloguium "Fachdidaktisches Urteilen und Forschen" (2SWS)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-050-1501-RU	Pflicht

**Modultitel** Geschichte der ostslawischen Sprachen, Kulturen und

Literaturen

Modultitel (englisch) History of the East Slavic Languages, Cultures and Literatures

Empfohlen für: 7. Semester

Verantwortlich Professur für ostslawische Sprachwissenschaft

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

• Seminar mit Übungsanteil "Geschichte der ostslawischen Sprachen" (2 SWS) = Lehrformen

30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

• Seminar "Literatur in der Slavia orthodoxa" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h

Selbststudium = 100 h

• Übung "Ostslawische Sprachgeschichte" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h

Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • Staatsexamen Lehramt Russisch Gymnasium, Mittelschule

Ziele Die Studierenden haben nach erfolgreichem Abschluss des Moduls Kenntnisse über Merkmale wichtiger Entwicklungsmomente der russischen, ukrainischen und

weißruthenischen Literatur zwischen dem 11. und 18. Jahrhundert. Sie kennen Vertreter der wichtigsten Strömungen und sind mit der relevanten Primär- und Sekundärliteratur zum Thema bekannt. Zudem sind sie in der Lage, die

Entwicklung einzelner Strömungen im gesellschaftspolitischen Kontext zu verorten

und die gemeinsamen (literarischen) "ostslavischen Wurzeln" historisch

herzuleiten und zu begründen. Sie können die Entwicklung der Literatur dieser Zeit als Voraussetzung für Entwicklungstendenzen der Literatur des 19. Jh. Einordnen und innerhalb der christlichen europäischen Kultur entwicklungsgeschichtlich sowie im Hinblick auf inter- wie intrakulturelle Beziehungen kennzeichnen. Sie können die wesentlichen Etappen der Entwicklung der russischen Sprache bis zum Ende des 18. Jh. benennen, charakterisieren und in Bezug auf ihre Bedeutung für die russische Sprache der Gegenwart einordnen. Sie können altrussische/ altostslawische Texte unter Nutzung von Hilfsmitteln rezipieren und

hinsichtlich sprachgeschichtlicher Fragestellungen analysieren.

- Überblick über die Herausbildung der ostslawischen Standardsprachen (unter

besonderer Berücksichtigung des Verhältnisses zum Kirchenslawischen) und über die immanente Geschichte der ostslawischen Sprachen, insbesondere die Entwicklung der lautlichen und morphologischen Gegebenheiten vom

Urslawischen bis zur Herausbildung der ostslawischen Sprachen

- Anfänge der ostslawischen bzw. russischen, ukrainischen und weißrussischen künstlerischen Literatur, u. a. das Igorlied, die Zadonšþina; Hauptvertreter der einzelnen Perioden; Gattungs- und Themenschwerpunkte

- Schrift- und Lautsystem und Grammatik der altostslawischen bzw. altrussischen Periode in Gegenüberstellung zum Kirchenslawischen; Lektüre und grammatische Analyse von Texten verschiedener Gattungen aus dem 11. bis 15. Jh.

Inhalt

Teilnahmevoraussetzungen keine

Literaturangabe

Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.

Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Modulprüfung: Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	
	Seminar mit Übungsanteil "Geschichte der ostslawischen Sprachen" (2SWS)
	Seminar "Literatur in der Slavia orthodoxa" (2SWS)
	Übung "Ostslawische Sprachgeschichte" (2SWS)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-032-1014	Pflicht

Modultitel Didaktik der slawischen Sprachen 4

Modultitel (englisch) Didactics of Slavonic Languages 4

**Empfohlen für:** 8. Semester

Verantwortlich Professur für die Didaktik slawischer Schulfremdsprachen

**Dauer** 1 Semester

Modulturnus jedes Semester

Lehrformen • Schulpraktische Studien "SPS IV/V" (4 SWS) = 60 h Präsenzzeit und 90 h

Selbststudium = 150 h

**Arbeitsaufwand** 5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • Lehramt Russisch/Polnisch/Tschechisch

Ziele Die Studierenden können analytische Beobachtungsformen des Unterrichts zur

Beantwortung einer selbst gewählten Fragestellung einsetzen. Sie können unter Anleitung Russisch-, Polnisch- bzw. Tschechischunterricht planen, durchführen und reflektieren und verfügen über vertiefte Erfahrungen im Einsatz professioneller

Lehr- und Vermittlungsformen. Sie können sich mit Fragestellungen der Umsetzung von schulform- und schulstufenbezogenen Lehrinhalten kritisch

auseinandersetzen und eigene Lösungsvorschläge entwickeln.

Inhalt Vierwöchiges Blockpraktikum: Unterrichtsbeobachtung von mindestens 30

Unterrichtsstunden; eigenständige Planung und Durchführung von mindestens 15 Russisch-, Polnisch- bzw. Tschechischstunden; kriterien-geleitete Reflexion

hospitierter und eigener Unterrichtsstunden

Teilnahmevoraussetzungen Teilnahme an den Modulen "Didaktik der slawischen Sprachen 1" (04-032-1011)

und "Didaktik der slawischen Sprachen 2" (04-032-1012)

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.

Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Modulprüfung:	
Praktikumsportfolio (8 Wochen), mit Wichtung: 1	Schulpraktische Studien "SPS IV/V" (4SWS)



Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-050-1505-GY	Pflicht

Modultitel Russisch V (Gymnasium)

Modultitel (englisch) Russian V

**Empfohlen für:** 8. Semester

Verantwortlich Institut für Slavistik

**Dauer** 1 Semester

Modulturnus jedes Sommersemester

**Lehrformen** • Übung "Produktion schriftlicher Texte" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h

Selbststudium = 100 h

• Übung "Produktion mündlicher Texte" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h

Selbststudium = 100 h

• Übung "Praktische russische Grammatik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h

Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • Staatsexamen Lehramt Russisch Gymnasium

**Ziele** Die Studierenden können ein breites Spektrum anspruchsvoller, längerer

schriftlicher Texte verstehen und auch implizite Bedeutungen erfassen. Sie können sich schriftlich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen verwenden (entsprechend Niveau C1 des Gemeinsamen

Europäischen Referenzrahmens).

Sie können sich so spontan und fließend verständigen, dass ein normales Gespräch mit Muttersprachlern ohne größere Anstrengungen auf beiden Seiten gut möglich ist (entsprechend Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen

Referenzrahmens).

Inhalt - themenbezogener Wortschatzausbau

- Themenbereiche: aktuelle Probleme und Diskussionen aus Gesellschaft und

Politik

- äußere Strukturmerkmale alltagssprachlicher Textsorten (Briefe, E-Mails, Lebenslauf u.ä.) sowie sprachliche Mittel zum Berichten, Beschreiben, Erörtern

und Bewerten

- Partizipien und Adverbialpartizipien, Genus verbi, eingliedrige Sätze, Satzgefüge

(Temporalsatz, Kausalsatz, Finalsatz, Konditionalsatz, Konzessiv-satz)

Teilnahmevoraussetzungen

keine

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.

Modulprüfung: Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	
	Übung "Produktion schriftlicher Texte" (2SWS)
	Übung "Produktion mündlicher Texte" (2SWS)
	Übung "Praktische russische Grammatik" (2SWS)



Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-050-1509-RU	Wahl

Übersetzen **Modultitel** 

Modultitel (englisch) Translation

Empfohlen für: 9. Semester

Verantwortlich Institut für Slavistik

Dauer 1 Semester

iedes Wintersemester **Modulturnus** 

• Kolloquium "Fachtexte und Übersetzen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Lehrformen

Selbststudium = 100 h

• Übung "Grundlegende Aspekte der Textreproduktion" (2 SWS) = 30 h

Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

• Übung "Übersetzen Russisch" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h

Selbststudium = 100 h

10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload) **Arbeitsaufwand** 

• Staatsexamen Lehramt Russisch Gymnasium, Mittelschule Verwendbarkeit

Ziele Die Studierenden können Fachtexte und Fachtextstrukturen im Hinblick auf ihre

Relevanz für das Übersetzen analysieren und selbst fremdsprachliche Texte zu ausgewählten Themen übersetzen bzw. produzieren. Sie können ihr Wissen über textsortenspezifische Unterschiede zwischen Texten der Ausgangs- und der Zielsprache in Sprachmittlungssituationen nutzen, indem sie Textsortenspezifika erkennen, analysieren und in der gegebenen Kommunikationssituation

angemessene Lösungen entwickeln und, soweit erforderlich, selbständig Strategien zur Umgehung (fach)sprachlicher Defizite entwickeln.

Inhalt - Vergleich der Textstrukturen ausgewählter Fachtexte mit allgemeinsprachlichen

Texten und im Hinblick auf ihre kommunikative Funktion und Darstellung der

Konsequenzen für das Übersetzen

- Darstellung und Analyse verschiedener Sprachmittlungsarten im Hinblick auf die

jeweils erforderlichen Kompetenzen und Grundlagen ihrer Aneignung

- Übersetzen/Produktion von russischen Texten zu verschiedenen Sachgebieten

mit entsprechender Lexik, gebräuchlichen Phrasen und syntaktischen Strukturen

Teilnahmevoraus-

setzungen

Kenntnisse des Russischen auf Niveau B1 (gemäß Gemeinsamer Europäischer

Referenzrahmen)

Literaturangabe Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.

Modulprüfung: Klausur 120 Min., mit Wichtung: 1	
	Kolloquium "Fachtexte und Übersetzen" (2SWS)
	Übung "Grundlegende Aspekte der Textreproduktion" (2SWS)
	Übung "Übersetzen Russisch" (2SWS)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-888-2008	Pflicht

#### Russische Sprachwissenschaft II Modultitel

Modultitel (englisch) Russian Linguistics II

9. Semester Empfohlen für:

Verantwortlich Professur für ostslawische Sprachwissenschaft

1 Semester **Dauer** 

**Modulturnus** jedes Wintersemester

Lehrformen • Seminar "Russisch in den Medien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h

Selbststudium = 100 h

• Seminar "Auslandsrussisch" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium

= 100 h

• Seminar "Varietätenlinguistik (in wechselnder Themenstellung)" (2 SWS) = 30 h

Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload) **Arbeitsaufwand** 

· B.A. Ostslawistik Verwendbarkeit

• Staatsexamen Lehramt Russisch Gymnasium, Mittelschule

· Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften

Ziele Die Studierenden sind fähig unter pragmalinguistischen Gesichtspunkten die

verschiedenen Erscheinungsformen bzw. Varietäten der russischen Sprache der Gegenwart bei ihrem Gebrauch in der Alltagskommunikation (Umgangssprache). in den russischsprachigen Medien, in Migrantengemeinschaften, in verschiedenen

sozialen Gruppen und verschiedenen funktionalen

Kommunikationszusammenhängen selbständig zu analysieren und zu beschreiben. Sie können das Verhältnis von normierter Standardsprache und spontanem Sprachgebrauch insbesondere unter Berücksichtigung der Zwei- und Mehrsprachigkeit von Migranten charakterisieren, Möglichkeiten der Integration herkunftssprachlicher Kompetenzen in Sprachlernkontexte darstellen sowie wichtige linguistische Problemfelder (Sprachloyalität, Sprachkontakt und

Sprachverlust) bei der Integration von Migranten diskutieren.

Inhalt - Ausgehend von dem zu Sowjetzeiten omnipräsent die Sprache der öffentlichen

> Kommunikation beherrschenden Newspeak werden die sprachlichen Diversifikationen in der heutigen russischen Medienlandschaft sowie neue Kommunikationsformen im Internet (e-mail, Website-Auftritte, soziale Netzwerke etc.) und im Fernsehen (Talkshows, Live-Interviews, Werbung etc.) behandelt und

die dafür notwendigen textlinguistischen und diskursanalytischen

Untersuchungsmethoden vermittelt.

- Die Untersuchung des Russischen als Herkunftssprache in Deutschland vor allem aus spracherwerbs- und soziolinguistischter Sicht vermittelt Einsichten in das Verhältnis von normierter Standardsprache und spontanem Sprachgebrauch. in Möglichkeiten der Nutzung von Herkunftssprachen beim Fremdsprachenlernen und schafft Voraussetzungen für einen wissenschaftlich begründeten Umgang mit der Zwei- und Mehrsprachigkeit von Migranten. Über die soziolinguistischen Aspekte von Sprachloyalität, Sprachkontakt und Sprachverlust werden die Studierenden an wichtige linguistische Faktoren bei der Integration von Migranten

#### herangeführt.

- Behandelt werden die sprachlichen Diversifikationen in der heutigen russischen Varietäten- und Medienlandschaft sowie neue Kommunikationsformen im Internet (e-mail, Website-Auftritte, soziale Netzwerke etc.) und im Fernsehen (Talkshows, Live-Interviews, Werbung etc.) und die dafür notwendigen soziolinguistischen, textlinguistischen und diskursanalytischen Untersuchungsmethoden.

#### Teilnahmevoraussetzungen

- Russischkenntnisse auf Niveau B1+ entsprechend Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen

Literaturangabe

Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Modulprüfung: Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 30 Min.), mit Wichtung: 1		
	Seminar "Russisch in den Medien" (2SWS)	
	Seminar "Auslandsrussisch" (2SWS)	
	Seminar "Varietätenlinguistik (in wechselnder Themenstellung)" (2SWS)	