

Universität Leipzig
Fakultät für Geschichte, Kunst- und
Orientwissenschaften

Erste Änderungssatzung zur Studienordnung für den schulformspezifischen Masterstudiengang für das Höhere Lehramt an Gymnasien, Dritter Teil: Kernfächer, Kapitel XIII: Kunst

Vom 18. Juni 2013

Aufgrund des Gesetzes über die Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulgesetz – SächsHSG) vom 10. Dezember 2008 (SächsGVBl. S. 900), zuletzt geändert durch das Gesetz zur Änderung sächsischer Gesetze infolge der Neufassung des Sächsischen Hochschulgesetzes vom 26. Juni 2009 (SächsGVBl. S. 375), hat die Universität Leipzig am 17. Juni 2010 folgende Änderungssatzung zur Studienordnung für den schulformspezifischen Masterstudiengang für das Höhere Lehramt an Gymnasien, Dritter Teil: Kernfächer, Kapitel XIII: Kunst an der Universität Leipzig erlassen.

Artikel 1

Die Studienordnung für den schulformspezifischen Masterstudiengang für das Höhere Lehramt an Gymnasien, Dritter Teil: Kernfächer, Kapitel XIII: Kunst an der Universität Leipzig vom 25. Februar 2011 (Amtliche Bekanntmachungen Universität Leipzig Nr. 10, S. 184 bis 189) wird wie folgt geändert:

1. Zu § 1

§ 1 Abs. 1 wird wie folgt geändert:

„Diese Studienordnung (Dritter Teil) regelt auf der Grundlage des Sächsischen Hochschulgesetzes (SächsHSG) vom 10. Dezember 2008 (SächsGVBl. S. 900), zuletzt geändert durch das Gesetz zur Änderung

sächsischer Gesetze infolge der Neufassung des Sächsischen Hochschulgesetzes vom 26. Juni 2009 (SächsGVBl. S. 375), und der Prüfungsordnung für den schulformspezifischen Masterstudiengang für das Höhere Lehramt an Gymnasien, Erster Teil: Allgemeine Vorschriften, Dritter Teil: Kernfächer, Kapitel XIII: Kunst, das Studium des Kernfachs Kunst im schulformspezifischen Masterstudiengang für das Höhere Lehramt an Gymnasien.“

2. Zur Anlage

- a) Im Wahlpflichtmodul 03-KUN-0409-Gym „Künstlerische Aktion und Interaktion (Gymnasium)“ wird die Übung mit seminaristischem Anteil „Multimediale Aktion“ umbenannt in „Performance und Aktionskunst“. Die Präsenzzeit erhöht sich auf „3 SWS“. Der Titel der zweiten Übung mit seminaristischem Anteil wird geändert in „Konzeptuelle und kontextuelle künstlerische Praxis“.
- b) Im Wahlpflichtmodul 03-KUN-0410-Gym „Schwerpunktmodul: Erkundungen und Experimente zu Farbe, Form und Material (Gymnasium)“ wird die Übung „Paper Art – Papierobjekte“ ersatzlos gestrichen.

Die Anlage wird aufgrund der genannten Änderungen neu gefasst; die Neufassung ist dieser Änderungssatzung beigelegt.

Artikel 2

- 1. Diese Änderungssatzung zur Studienordnung für den schulformspezifischen Masterstudiengang für das Höhere Lehramt an Gymnasien, Dritter Teil: Kernfächer, Kapitel XIII: Kunst an der Universität Leipzig wurde ausgefertigt aufgrund der Beschlüsse des Fakultätsrates der Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientwissenschaften vom 12. Januar 2010. Der Senat der Universität Leipzig hat am 8. Juni 2010 hierzu Stellung genommen. Sie wurde am 17. Juni 2010 durch das Rektorat genehmigt.
- 2. Diese Änderungssatzung tritt zum 1. Oktober 2009 in Kraft und wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht.

3. In nachfolgende Veröffentlichungen der Studienordnung für den schulformspezifischen Masterstudiengang für das Höhere Lehramt an Gymnasien an der Universität Leipzig werden die Änderungen dieser Satzung eingefügt.

Leipzig, den 18. Juni 2013

Professor Dr. med. Beate A. Schücking
Rektorin

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)			empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
Bildungswissenschaften 4–5			1./2.	P	1	600	20
Teilnahmevoraussetzungen:							
Modulturnus:			jedes Semester				
Platzhalter Fach 2			1.–4.	P	1	1200	40
Teilnahmevoraussetzungen:							
Modulturnus:			jedes Semester				
Wahlpflichtplatzhalter 1 (03-KUN-0409-Gym oder 04-KUN-0410-Gym)			1.	P	1	300	10
Teilnahmevoraussetzungen:							
Modulturnus:			jedes Wintersemester				
03-KUN-0412-Gym Schwerpunktmodul: Kunstpädagogik im Wandel ihrer Funktionen (Gymnasium)			2.	P	1	300	10
Vorlesung mit seminaristischem Anteil "Geschichte des Zeichen- und Kunstunterrichts" (2SWS)							
Vorlesung mit seminaristischem Anteil "Aspekte der Kunstproduktion und -rezeption in der kunstpädagogischen Arbeit" (2SWS)							
Seminar "Der Kreativitätsaspekt und therapeutische Zugriffe in der Kunstpädagogik" (2SWS)							
Teilnahmevoraussetzungen:			keine				
Modulturnus:			jedes Sommersemester				
03-KUN-0411-Gym Schwerpunktmodul: Aspekte der Kunstgeschichte (Gymnasium)			3.	P	1	300	10
Vorlesung "Ausgewählte Aspekte der Kunst der Antike" (2SWS)							
Vorlesung "Ausgewählte Probleme der Kunst der Neuzeit, Moderne und der Gegenwart" (2SWS)							
Vorlesung "Ausgewählte Probleme der Kunst des Mittelalters und der frühen Neuzeit" (2SWS)							
Teilnahmevoraussetzungen:			keine				
Modulturnus:			jedes Wintersemester				
03-KUN-0513-Gym Fachdidaktisches Modul: Handlungsfelder kunstpädagogischer Praxis (Gymnasium)			4.	P	1	300	10
Seminar "Schulpraktische Aspekte der Kunstproduktion und -rezeption" (2SWS)							
SPS "Schulpraktische Studien IV/V" (2SWS)							
Übung "Bildnerische Vorbereitung kunstpädagogischer Praxis" (3SWS)							
Teilnahmevoraussetzungen:			keine				
Modulturnus:			jedes Sommersemester				
Masterarbeit						600	20
Summe:						3600	120

Wahlpflichtmodule Schulformspezifischer Master Höheres Lehramt Gymnasium Kunst

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
03-KUN-0409-Gym Schwerpunktmodul: Künstlerische Aktion und Interaktion (Gymnasium)		1.	WP	1	300	10
Übung mit seminaristischem Anteil "Performance und Aktionskunst" (3SWS)						
Übung mit seminaristischem Anteil "Konzeptuelle und kontextuelle künstlerische Praxis" (3SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Wintersemester				
03-KUN-0410-Gym Schwerpunktmodul: Erkundungen und Experimente zu Farbe, Form und Material (Gymnasium)		1.	WP	1	300	10
Übung "Farb- und Materialwelten" (3SWS)						
Übung "Buchillustration und Plakat" (3SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Wintersemester				