

Universität Leipzig  
Fakultät für Sozialwissenschaften  
und Philosophie

## **Zweite Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Sozialwissenschaften und Philosophie an der Universität Leipzig**

Vom 14. August 2012

Aufgrund des Gesetzes über die Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulgesetz – SächsHSG) vom 10. Dezember 2008 (SächsGVBl. S. 900), zuletzt geändert durch das Gesetz begleitender Regelungen zum Doppelhaushalt 2011/2012 (Haushaltsbegleitgesetz 2011/2012 – HBG 2011/2012) vom 15. Dezember 2010 (SächsGVBl. S. 387), hat die Universität Leipzig am 23. Februar 2012 folgende Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für Bachelorstudiengang Sozialwissenschaften und Philosophie an der Universität Leipzig erlassen.

### **Artikel 1**

Die Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Sozialwissenschaften und Philosophie an der Universität Leipzig vom 25. November 2010 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 38, S. 1 bis 42) in der Fassung der Ersten Änderungssatzung vom 14. August 2012 (Amtliche Bekanntmachungen Universität Leipzig Nr. 61, S. 33 bis 40) wird wie folgt geändert:

#### **1. Zu § 26**

In § 26 wird Absatz 4

„Bachelorstudiengang Sozialwissenschaften und Philosophie mit Kernfach Kulturwissenschaften.“

wie folgt neu gefasst:

Die Module mit den Modulnummern

- 06-04-101-1 (Einführung in die Kulturphilosophie),
- 06-02-105-1 (Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte) (18.–20. Jh.),
- 06-04-108-1 (Einführung in die Kulturosoziologie),
- 06-04-111-1 (Einführung in die Grundlagen des Kulturmanagements),
- 06-03-116-1 (Rationales Argumentieren),
- 06-04-114-1 (Pflichtpraktikum)

sind Pflichtmodule.

Von den Wahlpflichtmodulen des Kernfaches Kulturwissenschaften mit den Modulnummern

- 06-04-2ABCD-1 (Aktuelle Forschung I),
- 06-04-202-1 (Kultur- und Sozialphilosophie),
- 06-04-203-1 (Kulturtheorien im Kontext),
- 06-04-2ABCD-2 (Aktuelle Forschung II),
- 06-04-206-1 (Geschichte der Repräsentation und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften (18.–20. Jh.),
- 06-04-207-1 (Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften (18.–20. Jh.),
- 06-04-209-1 (Kultur moderner Gesellschaften),
- 06-04-210-1 (Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung),
- 06-04-212-1 (Kulturfinanzierung und Kulturpolitik) und
- 06-04-213-1 (Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements) sind zwei Module zu wählen.

Module aus dem Wahlpflichtangebot des Kernfachs Kulturwissenschaften können auch im Wahlbereich belegt werden, um das Kernfach Kulturwissenschaften inhaltlich auszubauen. Dabei gilt, dass Module nicht doppelt angerechnet werden.

Darüber hinaus ist ein Modul aus dem Angebot des Kernfachs Politikwissenschaft und ein Modul aus dem Angebot des Kernfachs Soziologie des Bachelorstudiengangs Sozialwissenschaften und Philosophie zu wählen (Wahlpflicht).

Das Wahlpflichtmodul mit der Modulnummer 06-04-113-1 (Auslandsstudium – Fachnahe Schlüsselqualifikation) kann im Bereich der Schlüsselqualifikationen angerechnet werden.

## **2. Zur Anlage (Kernfach Kulturwissenschaften)**

Das Modul 06-04-2ABCD-1 mit dem Modultitel „Aktuelle Forschung I“ sowie das Modul 06-04-2ABCD-2 „Aktuelle Forschung II“ werden als Wahlpflichtmodule neu eingeführt.

Die Anlage (Kernfach Kulturwissenschaften) wird aufgrund der genannten Änderungen neu gefasst; die Neufassung ist dieser Änderungssatzung beigelegt.

## **Artikel 2**

1. Diese Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Sozialwissenschaften und Philosophie an der Universität Leipzig wurde ausgefertigt aufgrund der Beschlüsse des Fakultätsrates der Fakultät für Sozialwissenschaften und Philosophie vom 20. Dezember 2011. Der Senat der Universität Leipzig hat am 7. Februar 2012 hierzu Stellung genommen. Sie wurde am 23. Februar 2012 durch das Rektorat genehmigt.
2. Diese Änderungssatzung tritt rückwirkend zum 1. Oktober 2011 in Kraft und wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht. Sie gilt für alle Studierenden, die sich ab dem Wintersemester 2008/2009 für den Bachelorstudiengang Sozialwissenschaften und Philosophie immatrikuliert haben.
3. Soweit Studierende vor dem Inkrafttreten dieser Änderungssatzung eine von ihr betroffene Modulprüfung nicht bestanden haben, ist die Modulprüfung nach den Regelungen der Prüfungsordnung in der bei Anmeldung zur Modulprüfung gültigen Fassung zu wiederholen.

4. In nachfolgende Veröffentlichungen der Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Sozialwissenschaften und Philosophie an der Universität Leipzig werden die Änderungen dieser Satzung eingefügt.

Leipzig, den 14. August 2012

Professor Dr. med. Beate A. Schücking  
Rektorin

**Anlage zur Prüfungsordnung des Studienganges  
Bachelor of Arts Sozialwissenschaften und Philosophie (Kernfach  
Kulturwissenschaften)**

<b>Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)</b>	<b>empfohlenes Semester</b>	<b>Pflicht/Wahl/Wahlpflicht</b>	<b>Moduldauer in Semestern</b>	<b>Prüfungsvorleistungen</b>	<b>Prüfungsleistung Art/Dauer</b>	<b>Wichtung</b>	<b>Leistungspunkte (LP)</b>
<b>Fakultätsübergreifende Schlüsselqualifikation (alternativ Erwerb von Sprachkompetenz im Rahmen eines Auslandsstudiums 06- 04-113-1)</b>	1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1				10
<b>Wahlbereichsplatzhalter 1–6 (Module können aus dem universitären Modulangebot für den Wahlbereich frei gewählt werden)</b>	1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1				60
<b>Wahlpflichtplatzhalter 1 (ein Modul aus dem Angebot des Kernfaches Politikwissenschaft)</b>	1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1				10
<b>Wahlpflichtplatzhalter 2 (ein Modul aus dem Angebot des Kernfaches Soziologie)</b>	1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1				10
<b>06-04-101-1 Einführung in die Kulturphilosophie</b>	1.	P	1		Protokoll	1	10
Seminar "Einführung in die Kulturphilosophie I" (2SWS)							
Seminar "Einführung in die Kulturphilosophie II" (2SWS)							
<b>06-04-108-1 Einführung in die Kultursoziologie</b>	1.	P	1				10
Vorlesung "Einführung in die Kultursoziologie" (2SWS)					Klausur 90 Min.	1	
Seminar "Einführung in die Kultursoziologie" (2SWS)					Hausarbeit	1	
Übung "Einführung in die Kultursoziologie" (2SWS)							
<b>06-04-114-1 Pflichtpraktikum (Schlüsselqualifikation)</b>	1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1				10
Praktikum "Pflichtpraktikum" (0SWS)					Praktikumsbericht	1	
<b>06-03-116-1 Rationales Argumentieren (Fachnahe Schlüsselqualifikation)</b>	2.	P	1		Klausur (Multiple Choice) 90 Min.	1	10
Vorlesung "Rationales Argumentieren I" (2SWS)							
Vorlesung "Rationales Argumentieren II" (2SWS)							
Übung "Rationales Argumentieren" (2SWS)							

06-04-105-1	2.	P	1				10
<b>Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte (18.-20. Jh.)</b>							
Übung "Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte" (2SWS)							
Vorlesung "Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte" (2SWS)					Klausur 90 Min.	1	
Seminar "Kulturtransfer und Interkulturalität" (2SWS)					Literaturbericht	1	
06-04-111-1	2.	P	1				10
<b>Einführung in die Grundlagen des Kulturmanagements</b>							
Übung "Grundlagen des Kulturmanagements" (2SWS)							
Vorlesung "Einführung in die Grundlagen des Kulturmanagements" (2SWS)					Klausur 90 Min.	1	
<b>Wahlpflichtplatzhalter 3–4 (2 aus 06-04-202-1; 06-04-203-1; 06-04-206-1; 06-04-207-1; 06-04-209-1; 06-04-210-1; 06-04-212-1; 06-04-213-1; 06-04-2ABCD-1; 06-04-2ABCD-2)</b>	3./4./5./6.	P	1				20
<b>Bachelorarbeit</b>							10
<b>Summe:</b>							<b>180</b>

## Wahlpflichtmodule Bachelor of Arts Sozialwissenschaften und Philosophie (Kernfach Kulturwissenschaften)

Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Prüfungsvorleistungen	Prüfungsleistung Art/Dauer	Wichtung	Leistungspunkte (LP)
06-04-113-1 <b>Auslandsaufenthalt (Fachnahe Schlüsselqualifikation)</b>	1./2./ 3./4./ 5./6.	WP	1		Mündliche oder schriftliche Modulabschlussprüfung im Gastland	1	10
Übung/Seminar/Vorlesung nach Angebot der Ausländischen Hochschule "nach Angebot der Hochschule" (4SWS)							
06-04-202-1 <b>Kultur- und Sozialphilosophie</b>	2./4./ 6.	WP	1		Referat (20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (3 Wochen)	1	10
Seminar "Kultur- und Sozialphilosophie I" (2SWS)							
Seminar "Kultur- und Sozialphilosophie II" (2SWS)							
06-04-203-1 <b>Kulturtheorien im Kontext</b>	2./4./ 6.	WP	1		Referat (20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (3 Wochen)	1	10
Seminar "Kulturtheorien im Kontext" (2SWS)							
Seminar "Kulturtheorien im Kontext" (2SWS)							
06-04-206-1 <b>Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften (18.-20. Jh.)</b>	3./5.	WP	1				10
Vorlesung "Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften" (2SWS)							
Seminar "Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften" (2SWS)					Projektarbeit	1	
06-04-207-1 <b>Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften (18.-20. Jh.)</b>	3./5.	WP	1				10
Vorlesung "Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften" (2SWS)							
Seminar "Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften" (2SWS)					Hausarbeit	1	
06-04-213-1 <b>Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements</b>	3./5.	WP	1				10
Seminar "Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements" (2SWS)					Projektarbeit	1	
Kolloquium "Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements" (2SWS)							

06-04-2ABCD-1 <b>Aktuelle Forschung I</b> Vertiefungsmodul	3./5.	WP	1		Projektarbeit	1	10
Seminar "Aktuelle Forschung" (2SWS)							
Kolloquium "Aktuelle Forschung" (2SWS)							
06-04-209-1 <b>Kultur moderner Gesellschaften</b>	2./4./6.	WP	1				10
Vorlesung "Kultur der Moderne" (2SWS)							
Seminar "Ausgewählte Problemstellungen der Kultur der Moderne" (2SWS)					Hausarbeit	1	
06-04-210-1 <b>Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung</b>	2./4./6.	WP	1				10
Vorlesung "Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung" (2SWS)							
Übung "Projektarbeit Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung" (2SWS)							
Seminar "Angewandte Kulturosoziologie" (2SWS)					Projektarbeit	1	
06-04-212-1 <b>Kulturfinanzierung und Kulturpolitik</b>	3./5.	WP	1		Projektarbeit	1	10
Seminar "Kulturfinanzierung und Kulturpolitik" (2SWS)							
Kolloquium "Kulturfinanzierung und Kulturpolitik" (2SWS)							
06-04-2ABCD-2 <b>Aktuelle Forschung II</b> Vertiefungsmodul	4./6.	WP	1		Projektarbeit	1	10
Seminar "Aktuelle Forschung" (2SWS)							
Kolloquium "Aktuelle Forschung" (2SWS)							