

Universität Leipzig
Philologische Fakultät

Studienordnung für den Masterstudiengang Romanische Studien an der Universität Leipzig

Vom 10. April 2012

Aufgrund des Gesetzes über die Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulgesetz – SächsHSG) vom 10. Dezember 2008 (SächsGVBl. S. 900), zuletzt geändert durch das Gesetz begleitender Regelungen zum Doppelhaushalt 2011/2012 (Haushaltsbegleitgesetz 2011/2012 – HBG 2011/2012) vom 15. Dezember 2010 (SächsGVBl. S. 387), hat die Universität Leipzig am 17. November 2011 folgende Studienordnung erlassen:

Inhaltsverzeichnis:

- § 1 Geltungsbereich
- § 2 Zugangsvoraussetzungen
- § 3 Studienbeginn
- § 4 Studiendauer und Studienvolumen
- § 5 Gegenstand des Studiums und Studienziele
- § 6 Vermittlungsformen
- § 7 Tutorien
- § 8 Aufbau und Inhalte des Studiums
- § 9 Auslandsaufenthalt
- § 10 Module des Masterstudiums
- § 11 Abschluss des Masterstudiums
- § 12 Studienberatung
- § 13 Inkrafttreten Übergangsbestimmungen und Veröffentlichung

Anlage

Studienablaufplan / Modulübersichtstabelle / Modulbeschreibungen¹

¹ Modulbeschreibungen werden ausschließlich in der elektronischen Fassung der Amtlichen Bekanntmachungen auf der Homepage der Universität Leipzig veröffentlicht.

§ 1 Geltungsbereich

Diese Studienordnung regelt auf der Grundlage der Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Romanische Studien Ziele, Inhalte und Aufbau des Masterstudienganges Romanische Studien mit dem Abschluss Master of Arts (M.A.).

§ 2 Zugangsvoraussetzungen

- (1) Die allgemeine Qualifikation für das Studium wird durch einen berufsqualifizierenden Hochschulabschluss nachgewiesen.
- (2) Fachspezifische Zugangsvoraussetzungen sind:
 - abgeschlossener Bachelorstudiengang mit mindestens 60 LP für studierte Fachmodule im Bereich Romanische Philologie/Romanische Kulturstudien an einer Universität/Fachhochschule
 - Lateinkenntnisse
 - eine bestandene Eignungsfeststellungsprüfung gemäß der Eignungsfeststellungsordnung für den Masterstudiengang Romanische Studien
 - Weitere fachspezifische Zugangsvoraussetzungen stellen die folgenden Sprachkenntnisse dar:

Spezialisierung 1: Frankreich- und Frankophonie	<ul style="list-style-type: none">• Fremdsprachenkenntnisse Französisch mindestens entsprechend Stufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens
Spezialisierung 2: Lateinamerika	<ul style="list-style-type: none">• Fremdsprachenkenntnisse Spanisch mindestens entsprechend Stufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens• Fremdsprachenkenntnisse Portugiesisch mindestens entsprechend Stufe B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens
Spezialisierung 3: Französisistik / Hispanistik	<ul style="list-style-type: none">• Fremdsprachenkenntnisse Französisch mindestens entsprechend Stufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens• Fremdsprachenkenntnisse Spanisch mindestens entsprechend Stufe B2

	des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens
Spezialisierung 4: Französisistik / Italianistik	<ul style="list-style-type: none"> • Fremdsprachenkenntnisse Französisch mindestens entsprechend Stufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens • Fremdsprachenkenntnisse Italienisch mindestens entsprechend Stufe B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens
Spezialisierung 5: Französisistik / Lusitanistik	<ul style="list-style-type: none"> • Fremdsprachenkenntnisse Französisch mindestens entsprechend Stufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens • Fremdsprachenkenntnisse Portugiesisch mindestens entsprechend Stufe B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens
Spezialisierung 6: Hispanistik / Italianistik	<ul style="list-style-type: none"> • Fremdsprachenkenntnisse Spanisch mindestens entsprechend Stufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens • Fremdsprachenkenntnisse Italienisch mindestens entsprechend Stufe B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens
Spezialisierung 7: Hispanistik / Lusitanistik	<ul style="list-style-type: none"> • Fremdsprachenkenntnisse Spanisch mindestens entsprechend Stufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens • Fremdsprachenkenntnisse Portugiesisch mindestens entsprechend Stufe B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens
Spezialisierung 8: Italianistik / Lusitanistik	<ul style="list-style-type: none"> • Fremdsprachenkenntnisse Italienisch mindestens entsprechend Stufe B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens • Fremdsprachenkenntnisse Portugiesisch mindestens entsprechend Stufe B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens

§ 3
Studienbeginn

Das Studium kann nur zu Beginn des Wintersemesters aufgenommen werden.

§ 4
Studiendauer und Studienvolumen

- (1) Die Regelstudienzeit umfasst einschließlich Masterarbeit vier Semester. Der Gesamtumfang des studentischen Arbeitsaufwandes (Workload) für das Masterstudium Romanische Studien beträgt 120 Leistungspunkte.
- (2) Das Studium kann auch als Teilzeitstudium betrieben werden. Im Falle eines Teilzeitstudiums verringert sich der studentische Arbeitsaufwand pro Jahr entsprechend dem Anteil des Teilzeitstudiums. Die Regelstudienzeit verlängert sich entsprechend. Der Prüfungsausschuss entscheidet auf Antrag der/des Studierenden über den Anteil des Teilzeitstudiums.

§ 5
Gegenstand des Studiums und Studienziele

- (1) Der Masterstudiengang Romanische Studien ist ein konsekutiver Masterstudiengang.
- (2) Es handelt sich um einen stärker forschungsorientierten Studiengang.
- (3) Im Masterstudiengang Romanische Studien vertiefen die Studierenden ihr bereits vorhandenes Wissen auf den Gebieten der romanistischen Sprachwissenschaft und Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft sowie der romanischen Sprachen.
- (4) Insbesondere erwerben die Studierenden weiterführende Kenntnisse auf dem Gebiet der modernen System- und Variationslinguistik des romanischen Sprachraumes. Sie vertiefen ihre Sprachkenntnisse in den studierten romanischen Sprachen. Die Studierenden erwerben die Fähigkeit, Texte zu typologisieren und zu analysieren, Textkorpora selbständig zu erstellen und linguistisch zu bearbeiten sowie allgemeine und fachwissenschaftliche Themen in der Fremdsprache zu erörtern. Sie erwerben vertieftes Wissen zu Literatur, Kultur, Medien und Geschichte der romanischen Kulturräume und hier insbesondere zu Positionen der Film- und Theatergeschichte, zu zentralen Paradigmen der Literatur-,

Kultur- und Medientheorie (Intermedialität, Hybridität, Körper, Gender), zu Repräsentations- und Diskursstrategien und zur Bedeutung von Inszenierungen und Repräsentationen von Kultur und Gesellschaft. Die Studierenden werden zur selbstständigen Positionierung in der Forschungstradition und zur Verbindung, Analyse und Interpretation von vergangenen und gegenwärtigen historischen und kulturellen Phänomenen angeregt und angeleitet. Die Studierenden beherrschen die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens, der Informationsbeschaffung, -auswertung, -beurteilung und -systematisierung.

- (5) Der Studiengang Romanische Studien wird mit dem Master of Arts als weiterem berufsqualifizierenden Abschluss beendet.

§ 6 Vermittlungsformen

- (1) Vermittlungsformen sind:

Vorlesung (V):

In Vorlesungen wird der Lehrstoff in zusammenhängender Darstellung vorgetragen. Innerhalb der Vorlesung sind seminaristische Anteile möglich.

Seminar (S):

Seminare werden in angemessener Gruppengröße abgehalten. Sie dienen der Einführung in das selbstständige wissenschaftliche Arbeiten insbesondere mit Übungen, Diskussion und Vorträgen der Studierenden.

Übung (Ü):

Übungen dienen der Vertiefung und Anwendung des Lehrstoffes sowie dem Erwerb sprachpraktischer Fähigkeiten und Fertigkeiten.

Praktikum (P):

Praktika werden in der Regel außerhalb der Universität geleistet und dienen dem Erwerb zusätzlicher berufsqualifizierender Kenntnisse.

- (2) Die Modulverantwortlichen können festlegen, dass eine Lernplattform begleitend zum Präsenzstudium für die Vermittlung von Lehrinhalten eingesetzt wird.

§ 7
Tutorien

Im Rahmen der vorhandenen Kapazitäten finden Tutorien zur Unterstützung der Studierenden statt.

§ 8
Aufbau und Inhalte des Studiums

- (1) In jedem Studienjahr werden in der Regel 60 Leistungspunkte erworben. Leistungspunkte werden für bestandene Modulprüfungen vergeben. Ein Leistungspunkt entspricht einem Arbeitsaufwand der Studierenden von 30 Zeitstunden im Präsenz- und Selbststudium sowie für die Prüfungsvorbereitung und -durchführung. Der gesamte Arbeitsaufwand der Studierenden soll in der Regel im Studienjahr einschließlich der vorlesungsfreien Zeit 1800 Zeitstunden nicht überschreiten. Im Falle eines Teilzeitstudiums (§ 4 Abs. 2) verringert sich der studentische Arbeitsaufwand entsprechend dem Anteil des Teilzeitstudiums.
- (2) Das Masterstudium hat einen Umfang von 120 Leistungspunkten, davon entfallen 30 Leistungspunkte auf die Masterarbeit.
- (3) Die Studieninhalte werden in Modulen vermittelt. Module beinhalten abgrenzbare Stoffgebiete, die in einem fachlichen oder thematischen Zusammenhang stehen. Sie umfassen fachlich aufeinander abgestimmte Lehrveranstaltungen unterschiedlicher Art und schließen mit Modulprüfungen ab. Module werden entsprechend ihrem Arbeitsaufwand (Workload) mit Leistungspunkten versehen. Sie werden mit einer Modulprüfung abgeschlossen, die aus nicht mehr als zwei Prüfungsleistungen besteht und auf deren Grundlage Leistungspunkte vergeben werden. Ein Modul umfasst in der Regel zehn Leistungspunkte.

Es gibt zwei Grundformen von Modulen:

1. Wahlpflichtmodule: Die Studierenden können innerhalb eines thematisch eingegrenzten Bereichs auswählen.
2. Wahlmodule: Die Studierenden haben die freie Auswahl innerhalb des Modulangebotes des Fachs bzw. der fakultätsübergreifenden Kooperationsvereinbarungen.

(4) Für den Wahlbereich können folgende Module gewählt werden:

Aus dem Masterstudiengang „Geschichte und Theologie des Christentums“

- Religionssoziologie (01-GTC-MA51-01)
- Konfessionskunde und Theologie der Religion (01-GTC-MA32-01)
- Gesellschaftsvergleich: Kultur und Religion (01-GTC-MA51-02)

Aus dem Masterstudiengang „Betriebswirtschaftslehre“

- Stadtmanagement I (07-201-1214)
- Stadtmanagement II (07-201-2213)

Aus dem Bachelorstudiengang „Wirtschaftswissenschaften“

- Stadtentwicklung und Bauwirtschaft (07-101-5207)

Aus dem Masterstudiengang „Master of Law Recht der Europäischen Integration“

- Die Europäische Integration in ihren Bezügen zum internationalen Recht (REI-I-1)
- Seminar aus einem Spezialgebiet des Europarechts, des Völkerrechts, des Internationalen Wirtschaftsrechts (REI-I-5).

Weitere Module können vom Prüfungsausschuss genehmigt werden. Es können keine Module gewählt werden, die im Bachelorstudium schon gewählt worden waren. Details zu Prüfungen und zu Voraussetzungen für die Belegung der Wahlmodule finden sich in den Modulbeschreibungen der Studienordnungen der jeweiligen Fächer.

(5) Das Masterstudium kann ein Praktikum (04-ROM-2111) beinhalten.

(6) Die Masterarbeit wird studienbegleitend in der Regel im zweiten Studienjahr verfasst. Sie ist mit einem studentischen Arbeitsaufwand von 30 Leistungspunkten verbunden.

§ 9

Auslandsaufenthalt

Ein Auslandsaufenthalt wird grundsätzlich empfohlen. Er ist von den Studierenden selbst zu organisieren; insbesondere haben die Studierenden vor Antritt sicherzustellen, dass die im Ausland zu erbringenden Studienleistungen oder die zu studierenden Module durch den zuständigen Prüfungsausschuss im Einvernehmen mit dem jeweiligen Institut anerkannt und auf den Studiengang angerechnet werden.

§ 10

Module des Masterstudiums

Der Masterstudiengang Romanische Studien umfasst die in der Anlage dargestellten Module.

§ 11

Abschluss des Masterstudiums

Das Masterstudium wird mit der Masterprüfung abgeschlossen, die sich aus studienbegleitenden Modulprüfungen und der Masterarbeit sowie ggf. aus dem betreuten Praktikum mit Praktikumsbericht zusammensetzt.

§ 12

Studienberatung

- (1) Die allgemeine Studienberatung erfolgt durch die Zentrale Studienberatung der Universität Leipzig. Sie erstreckt sich auf Fragen der Studienmöglichkeiten, Einschreibmodalitäten und auf allgemeine studentische Angelegenheiten.
- (2) Die studienbegleitende fachliche Beratung erfolgt durch die jeweiligen Studienfachberater/innen. Sie bezieht sich auf Fragen der Studiengestaltung.
- (3) Studierende sollen im dritten Semester an einer Studienfachberatung teilnehmen, wenn sie bis zu dessen Beginn noch keinen Leistungsnachweis erbracht haben.

§ 13

Inkrafttreten, Übergangsbestimmungen und Veröffentlichung

- (1) Diese Studienordnung tritt am 1. Oktober 2011 in Kraft. Gleichzeitig treten die Studienordnungen der Masterstudiengänge Frankreich- und Frankophonestudien vom 15. Januar 2008 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 5, S. 27 bis 38), Lateinamerikastudien vom 24. Januar 2008 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 10, S. 26 bis 36) und Spanien- und Portugalstudien vom 22. Januar 2008 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 9, S. 27 bis 37) außer Kraft.

- (2) Studienleistungen, die vor Inkrafttreten dieser Neufassung nach der zu diesem Zeitpunkt geltenden Fassung erbracht wurden, werden anerkannt.
- (3) Diese Studienordnung wurde vom Fakultätsrat der Philologischen Fakultät am 4. Juli 2011 beschlossen. Der Senat der Universität Leipzig hat am 8. November 2011 hierzu Stellung genommen. Die Studienordnung wurde am 17. November 2011 durch das Rektorat genehmigt. Sie wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht.

Leipzig, den 10. April 2012

Professor Dr. med. Beate A. Schücking
Rektorin

Erläuterungen zu Platzhaltern in der Anlage zur Studienordnung:

Allgemeine Erläuterung

Platzhalter:

Diese stehen in der Übersicht für Auswahloptionen der Studierenden. Dabei ist jeweils der Umfang der zu wählenden Module (Leistungspunkte) angegeben.

Wahlpflichtplatzhalter sind aus dem angefügten Katalog von Wahlpflichtmodulen nach Maßgabe der Bestimmungen der Prüfungsordnung zu füllen.

Einzelerläuterung

Wahlpflichtplatzhalter:

Diese Platzhalter stehen für die Wahlpflichtmodule des Studienganges, die im dort angegebenen Umfang studiert werden können. Welche Wahlpflichtmodule auszuwählen sind, ist in der Prüfungsordnung geregelt.

**Anlage zur Studienordnung des Studienganges Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 1: Frankreich und Frankophonie
Studienablaufplan / Modulübersichtstabelle**

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
Wahlbereichsplatzhalter (Module im Umfang von 30 Leistungspunkten aus den eingebundenen Wahlpflicht- und Wahlmodulen)		1./2./3.	P	3	900	30
	Teilnahmevoraussetzungen:					
	Modulturnus:	jedes Semester				
Wahlpflichtplatzhalter (Module im Umfang von 60 Leistungspunkten aus den eingebundenen Wahlpflichtmodulen)		1./2./3.	P	3	1800	60
	Teilnahmevoraussetzungen:					
	Modulturnus:	jedes Semester				
Masterarbeit					900	30
Summe:					3600	120

**Wahlpflichtmodule Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 1:
Frankreich und Frankophonie**

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
04-FRA-2101 Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie I		1.	WP	1	300	10
Seminar "Positionen der Film- und Theatergeschichte" (2SWS) Seminar "Repräsentations- und Diskursstrategien in Frankreichs und der Frankophonie" (2SWS) Übung "Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-FRA-2102 Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie II		1.	WP	1	300	10
Seminar "Positionen der Film- und Theatergeschichte" (2SWS) Seminar "Strategien der Intermedialität" (2SWS) Übung "Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-FRA-2103 Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Sprachsystem und Sprachnorm		1.	WP	1	300	10
Seminar "Sprachsystem und Sprachnorm I" (2SWS) Seminar "Sprachsystem und Sprachnorm II" (2SWS) Übung "Lexik / Wortbildung / Phraseologie/ Übersetzen" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-FRA-2104 Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie III		2.	WP	1	300	10
Seminar "Hybridität: Repräsentation – Inszenierung – Diskursstrategien in der Frankophonie I" (2SWS) Seminar "Hybridität: Repräsentation – Inszenierung – Diskursstrategien in der Frankophonie II" (2SWS) Übung "Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine Modulturnus: jedes Sommersemester						
04-FRA-2105 Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Sprachbetrachtung und Normbildung		2.	WP	1	300	10
Seminar "Geschichte der Sprachbetrachtung und Normbildung" (2SWS) Seminar "Instrumente der Normbildung" (2SWS) Übung "Textanalyse und Übersetzen/ Grammatik und Sprachvermittlung" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine Modulturnus: jedes Sommersemester						

04-FRA-2106 Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Text und Textanalyse		2.	WP	1	300	10
Seminar "Textlinguistik" (2SWS)						
Übung "Textanalyse und Textproduktion" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-FRA-2107 Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie IV		3.	WP	1	300	10
Seminar "Positionen der Transversalität: Interferenzen – Dissonanzen – Schnittstellen – Umbrüche" (2SWS)						
Übung "Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-FRA-2108 Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Die Parole und ihre Untersuchung		3.	WP	1	300	10
Seminar "Einführung in die Korpuslinguistik" (2SWS)						
Übung "Korpora und ihre Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-FRA-2109 Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Sprache und soziale Räume		3.	WP	1	300	10
Seminar "Soziolinguistik, Ethnolinguistik, Ökoluinguistik, Mehrsprachigkeitsforschung etc." (2SWS)						
Übung "Verfahren der Datenerhebung und ihre quantitative und qualitative Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				

Wahlmodule Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 1: Frankreich und Frankophonie

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
04-ROM-2111 Fachpraktikum		1./2./ 3.	W	1	300	10
Praktikum "Fachpraktikum" (0SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Semester				
04-ROM-2110 Neue Romania		2.	W	1	300	10
Seminar "Die außereuropäische Romania – Entstehung, Erscheinungen und Probleme" (2SWS)						
Übung "Außereuropäische Sprachvarietäten: Verwendung, Beschreibung, Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				

04-ROM-2112		2./3.	W	1	300	10
Auslandsaufenthalt						
	Teilnahmevoraussetzungen:	Mindestens 3 Wochen vor Beginn des Aufenthalts ist ein Antrag bei dem ERASMUS-Beauftragten des Instituts zu stellen. Die Entscheidung über die Annahme muss dem Studierenden vor Beginn des Auslandsaufenthaltes schriftlich vorliegen.				
	Modulturnus:	jedes Semester				

**Anlage zur Studienordnung des Studienganges Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 2: Lateinamerika
Studienablaufplan / Modulübersichtstabelle**

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
Wahlbereichsplatzhalter (Module im Umfang von 30 Leistungspunkten aus den eingebundenen Wahlpflicht- und Wahlmodulen)		1./2./3.	P	3	900	30
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Semester				
Wahlpflichtplatzhalter (Module im Umfang von 60 Leistungspunkten aus den eingebundenen Wahlpflichtmodulen)		1./2./3.	P	3	1800	60
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Semester				
Masterarbeit					900	30
Summe:					3600	120

Wahlpflichtmodule Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 2: Lateinamerika

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
Literatur, Kultur, Geschichte: Lateinamerika I		1.	WP	1	300	10
Seminar "Lateinamerika: Literatur, Kultur, Geschichte nach Schwerpunkten" (2SWS)						
Seminar "Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse lateinamerikanischer literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Übung "Analyse spanischsprachiger literarischer und medialer Texte (Schreiben/ Übersetzen Deutsch-Spanisch)" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Wintersemester						
03-HIS-0409		1.	WP	1	300	10
Kulturgeschichte Lateinamerikas (Schwerpunktmodul)						
Vorlesung "Kulturgeschichte Lateinamerikas" (2SWS)						
Seminar "Kulturgeschichte Lateinamerikas" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: unregelmäßig						
04-LAT-2212		1./3.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Ethnologie Lateinamerikas I						
Vorlesung "Literatur, Kultur, Geschichte: Ethnologie Lateinamerikas I" (2SWS)						
Seminar "Literatur, Kultur, Geschichte: Ethnologie Lateinamerikas I" (2SWS)						
Übung "Einführung in eine indigene Sprache I" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-SPA-2202		1.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Der hispanophone Raum/ Spanien und Lateinamerika						
Seminar "Variation des Kastilisch-Spanischen" (2SWS)						
Seminar "Variation des Lateinamerikanischen Spanisch" (2SWS)						
Übung "Lexik/ Wortbildung/ Phraseologie" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-LAT-2213		2.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Ethnologie Lateinamerikas II						
Seminar "Theoriegeschichte der Ethnologie" (2SWS)						
Seminar "Heutige Indianer" (2SWS)						
Übung "Einführung in eine indigene Sprache II" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Sommersemester						

04-POR-2401		2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Der lusophone Raum/ Portugal und Brasilien						
Seminar "Variation des Europäischen Portugiesisch" (2SWS)						
Seminar "Variation des Brasilianischen Portugiesisch" (2SWS)						
Übung "Textanalyse Schreiben und Übersetzen" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-SPA-2203		2.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Lateinamerika II						
Seminar "Hybridität: Diskursstrategien von der Eroberung bis zum Zeitalter der Globalisierung" (2SWS)						
Seminar "Kulturwissenschaftliche und literarische Analyse lateinamerikanischer literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Übung "Analyse spanischsprachiger literarischer und medialer Texte / Schreiben in der Fremdsprache / Übersetzen Deutsch-Spanisch" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-SPA-2204		2.	WP	1	300	10
Hybride „border culture“: Re-thinking the Americas						
Hybridität: Repräsentation – Inszenierung – Diskursstrategien von der Eroberung bis zum Zeitalter der Globalisierung						
Seminar "Hybride „Border Culture“: Re- Thinking the Americas: Hybridität: Repräsentation – Inszenierung – Diskursstrategien von der Eroberung bis zum Zeitalter der Globalisierung" (2SWS)						
Seminar "Hybride „Border Culture“: Re- Thinking the Americas: Hybridität: Repräsentation – Inszenierung – Diskursstrategien von der Eroberung bis zum Zeitalter der Globalisierung" (2SWS)						
Kolloquium "Forschungsseminar" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-LAT-2214		3.	WP	1	300	10
Politikwissenschaftliche Aspekte Lateinamerikas						
Seminar "Konstitution/Organisation/Transformation der Macht" (2SWS)						
Seminar "Konstitution/Organisation/Transformation der Macht" (2SWS)						
Übung "Textanalyse, Übersetzung und Kommentierung spanischsprachiger Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-POR-2402		3.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Der lusophone Raum – Portugal und Brasilien						
Seminar "Kulturelle und kulturtheoretische Aspekte Brasiliens" (2SWS)						
Übung "Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse von literarischen und medialen Texten" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-SPA-2205		3.	WP	1	300	10
Inszenierung der Hybridität von der Entdeckung bis zur Gegenwart in Literatur, Theater, Kunst und Medien: Spanien und Lateinamerika						
Seminar "Kulturelle und kulturtheoretische Aspekte der Eroberung Lateinamerikas" (2SWS)						
Übung "Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse von literarischen und medialen Texten" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				

**Wahlmodule Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 2:
Lateinamerika**

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
04-ROM-2111 Fachpraktikum		1./2./ 3.	W	1	300	10
Praktikum "Fachpraktikum" (0SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Semester				
04-ROM-2110 Neue Romania		2.	W	1	300	10
Seminar "Die außereuropäische Romania – Entstehung, Erscheinungen und Probleme" (2SWS) Übung "Außereuropäische Sprachvarietäten: Verwendung, Beschreibung, Analyse" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Sommersemester				
04-ROM-2112 Auslandsaufenthalt		2./3.	W	1	300	10
	Teilnahmevoraussetzungen:	Mindestens 3 Wochen vor Beginn des Aufenthalts ist ein Antrag bei dem ERASMUS-Beauftragten des Instituts zu stellen. Die Entscheidung über die Annahme muss dem Studierenden vor Beginn des Auslandsaufenthaltes schriftlich vorliegen.				
	Modulturnus:	jedes Semester				

Anlage zur Studienordnung des Studienganges Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 3: Französisistik / Hispanistik
Studienablaufplan / Modulübersichtstabelle

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)			empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
Wahlbereichsplatzhalter (Module im Umfang von 30 Leistungspunkten aus den eingebundenen Wahlpflicht- und Wahlmodulen)			1./2./3.	P	3	900	30
	Teilnahmevoraussetzungen:						
	Modulturnus:	jedes Semester					
Wahlpflichtplatzhalter (Module im Umfang von 60 Leistungspunkten aus den eingebundenen Wahlpflichtmodulen)			1./2./3.	P	3	1800	60
	Teilnahmevoraussetzungen:						
	Modulturnus:	jedes Semester					
Masterarbeit						900	30
Summe:						3600	120

Wahlpflichtmodule Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 3: Französisch / Hispanistik

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
04-FRA-2101 Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie I		1.	WP	1	300	10
Seminar "Positionen der Film- und Theatergeschichte" (2SWS) Seminar "Repräsentations- und Diskursstrategien in Frankreichs und der Frankophonie" (2SWS) Übung "Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-FRA-2102 Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie II		1.	WP	1	300	10
Seminar "Positionen der Film- und Theatergeschichte" (2SWS) Seminar "Strategien der Intermedialität" (2SWS) Übung "Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-FRA-2103 Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Sprachsystem und Sprachnorm		1.	WP	1	300	10
Seminar "Sprachsystem und Sprachnorm I" (2SWS) Seminar "Sprachsystem und Sprachnorm II" (2SWS) Übung "Lexik / Wortbildung / Phraseologie/ Übersetzen" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-SPA-2201 Literatur, Kultur, Geschichte: Lateinamerika I		1.	WP	1	300	10
Seminar "Lateinamerika: Literatur, Kultur, Geschichte nach Schwerpunkten" (2SWS) Seminar "Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse lateinamerikanischer literarischer und medialer Texte" (2SWS) Übung "Analyse spanischsprachiger literarischer und medialer Texte (Schreiben/ Übersetzen Deutsch-Spanisch)" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-SPA-2202 Sprache und Linguistik: Der hispanophone Raum/ Spanien und Lateinamerika		1.	WP	1	300	10
Seminar "Variation des Kastilisch-Spanischen" (2SWS) Seminar "Variation des Lateinamerikanischen Spanisch" (2SWS) Übung "Lexik/ Wortbildung/ Phraseologie" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine Modulturnus: jedes Wintersemester						

04-SPA-2206		1.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Positionen der Intermedialität in der spanischen (und lateinamerikanischen) Literatur- und Mediengeschichte						
Seminar "Lateinamerika. Literatur, Kultur, Geschichte nach Schwerpunkten" (2SWS)						
Seminar "Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse spanischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Übung "Analyse spanischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-FRA-2104		2.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie III						
Seminar "Hybridität: Repräsentation – Inszenierung – Diskursstrategien in der Frankophonie I" (2SWS)						
Seminar "Hybridität: Repräsentation – Inszenierung – Diskursstrategien in der Frankophonie II" (2SWS)						
Übung "Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-FRA-2105		2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Sprachbetrachtung und Normbildung						
Seminar "Geschichte der Sprachbetrachtung und Normbildung" (2SWS)						
Seminar "Instrumente der Normbildung" (2SWS)						
Übung "Textanalyse und Übersetzen/ Grammatik und Sprachvermittlung" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-FRA-2106		2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Text und Textanalyse						
Seminar "Textlinguistik" (2SWS)						
Übung "Textanalyse und Textproduktion" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-SPA-2203		2.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Lateinamerika II						
Seminar "Hybridität: Diskursstrategien von der Eroberung bis zum Zeitalter der Globalisierung" (2SWS)						
Seminar "Kulturwissenschaftliche und literarische Analyse lateinamerikanischer literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Übung "Analyse spanischsprachiger literarischer und medialer Texte / Schreiben in der Fremdsprache / Übersetzen Deutsch-Spanisch" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-SPA-2207		2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Spanisches Sprachsystem						
Seminar "Spanische Syntax und Morphosyntax" (2SWS)						
Seminar "Spanische Semantik und Lexikologie" (2SWS)						
Übung "Textanalyse und Übersetzen von Fachtexten oder: Grammatik und Sprachvermittlung" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		Siehe allgemeine und fachspezifische Zugangsvoraussetzungen für die Zulassung zum Studiengang				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				

04-SPA-2209		2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Hispanophoner Raum						
Sprache und soziale Räume						
Seminar "Soziolinguistik, Ethnolinguistik, Ökoluinguistik, Mehrsprachigkeitsforschung etc." (2SWS)						
Übung "Sprachvarietäten: Verwendung, Beschreibung, Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-FRA-2107		3.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie IV						
Seminar "Positionen der Transversalität: Interferenzen – Dissonanzen – Schnittstellen – Umbrüche" (2SWS)						
Übung "Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-FRA-2108		3.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum						
Die Parole und ihre Untersuchung						
Seminar "Einführung in die Korpuslinguistik" (2SWS)						
Übung "Korpora und ihre Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-FRA-2109		3.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum						
Sprache und soziale Räume						
Seminar "Soziolinguistik, Ethnolinguistik, Ökoluinguistik, Mehrsprachigkeitsforschung etc." (2SWS)						
Übung "Verfahren der Datenerhebung und ihre quantitative und qualitative Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-SPA-2205		3.	WP	1	300	10
Inszenierung der Hybridität von der Entdeckung bis zur Gegenwart in Literatur, Theater, Kunst und Medien: Spanien und Lateinamerika						
Seminar "Kulturelle und kulturtheoretische Aspekte der Eroberung Lateinamerikas" (2SWS)						
Übung "Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse von literarischen und medialen Texten" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-SPA-2208		3.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Diachrone Aspekte der iberoromanischen Sprachen						
Seminar "Diachrone Aspekte der iberoromanischen Sprachen I" (2SWS)						
Seminar "Diachrone Aspekte der iberoromanischen Sprachen II" (2SWS)						
Übung "Analyse, Übersetzung und Kommentierung spanisch- und portugiesischsprachiger Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				

**Wahlmodule Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 3:
Französisistik / Hispanistik**

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)			empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
04-ROM-2111 Fachpraktikum			1./2./ 3.	W	1	300	10
Praktikum "Fachpraktikum" (OSWS)							
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine					
	Modulturnus:	jedes Semester					
04-ROM-2110 Neue Romania			2.	W	1	300	10
Seminar "Die außereuropäische Romania – Entstehung, Erscheinungen und Probleme" (2SWS) Übung "Außereuropäische Sprachvarietäten: Verwendung, Beschreibung, Analyse" (2SWS)							
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine					
	Modulturnus:	jedes Sommersemester					
04-ROM-2112 Auslandsaufenthalt			2./3.	W	1	300	10
	Teilnahmevoraussetzungen:	Mindestens 3 Wochen vor Beginn des Aufenthalts ist ein Antrag bei dem ERASMUS-Beauftragten des Instituts zu stellen. Die Entscheidung über die Annahme muss dem Studierenden vor Beginn des Auslandsaufenthaltes schriftlich vorliegen.					
	Modulturnus:	jedes Semester					

Anlage zur Studienordnung des Studienganges Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 4: Französisch / Italianistik
Studienablaufplan / Modulübersichtstabelle

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
Wahlbereichsplatzhalter (Module im Umfang von 30 Leistungspunkten aus den eingebundenen Wahlpflicht- und Wahlmodulen)		1./2./3.	P	3	900	30
	Teilnahmevoraussetzungen:					
	Modulturnus:	jedes Semester				
Wahlpflichtplatzhalter (Module im Umfang von 60 Leistungspunkten aus den eingebundenen Wahlpflichtmodulen)		1./2./3.	P	3	1800	60
	Teilnahmevoraussetzungen:					
	Modulturnus:	jedes Semester				
Masterarbeit					900	30
Summe:					3600	120

Wahlpflichtmodule Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 4: Französisistik / Italianistik

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
04-FRA-2101 Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie I		1.	WP	1	300	10
Seminar "Positionen der Film- und Theatergeschichte" (2SWS) Seminar "Repräsentations- und Diskursstrategien in Frankreichs und der Frankophonie" (2SWS) Übung "Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-FRA-2102 Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie II		1.	WP	1	300	10
Seminar "Positionen der Film- und Theatergeschichte" (2SWS) Seminar "Strategien der Intermedialität" (2SWS) Übung "Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-FRA-2103 Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Sprachsystem und Sprachnorm		1.	WP	1	300	10
Seminar "Sprachsystem und Sprachnorm I" (2SWS) Seminar "Sprachsystem und Sprachnorm II" (2SWS) Übung "Lexik / Wortbildung / Phraseologie/ Übersetzen" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-ITA-2301 Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte Italiens I		1.	WP	1	300	10
Seminar "Strategien der Intermedialität" (2SWS) Seminar "Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte Italiens I" (2SWS) Übung "Analyse italienischsprachiger medialer Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-ITA-2302 Sprache und Linguistik: Italophoner Raum Die Parole und ihre Untersuchung		1.	WP	1	300	10
Seminar "Einführung in die Korpuslinguistik" (2SWS) Seminar "Korpora und ihre Analyse" (2SWS) Übung "Morphologie/ Wortbildung/ Syntax" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine Modulturnus: jedes Wintersemester						

04-FRA-2104	2.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie III					
Seminar "Hybridität: Repräsentation – Inszenierung – Diskursstrategien in der Frankophonie I" (2SWS)					
Seminar "Hybridität: Repräsentation – Inszenierung – Diskursstrategien in der Frankophonie II" (2SWS)					
Übung "Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Sommersemester					
04-FRA-2105	2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Sprachbetrachtung und Normbildung					
Seminar "Geschichte der Sprachbetrachtung und Normbildung" (2SWS)					
Seminar "Instrumente der Normbildung" (2SWS)					
Übung "Textanalyse und Übersetzen/ Grammatik und Sprachvermittlung" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Sommersemester					
04-FRA-2106	2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Text und Textanalyse					
Seminar "Textlinguistik" (2SWS)					
Übung "Textanalyse und Textproduktion" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Sommersemester					
04-ITA-2303	2.	WP	1	300	10
Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte Italiens II					
Seminar "Diskursanalyse" (2SWS)					
Seminar "Das Italienische Mediensystem II" (2SWS)					
Übung "Analyse italienischsprachiger medialer Texte / Übersetzen Deutsch-Italienisch" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Sommersemester					
04-ITA-2304	2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Italophoner Raum Sprachbetrachtung und Normbildung					
Seminar "Geschichte der Sprachbetrachtung und Normbildung" (2SWS)					
Seminar "Instrumente der Normbildung" (2SWS)					
Übung "Textanalyse und Übersetzen/ Grammatik und Sprachvermittlung" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Sommersemester					
04-ITA-2305	2.	WP	1	300	10
Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte Italiens III					
Seminar "Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte des italienischen Sprachraumes I" (2SWS)					
Seminar "Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte des italienischen Sprachraumes II" (2SWS)					
Übung "Analyse italienischsprachiger medialer Texte / Übersetzen Deutsch-Italienisch" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Sommersemester					
04-ITA-2306	2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Italophoner Raum Text- und Textanalyse					
Seminar "Textlinguistik" (2SWS)					
Übung "Textanalyse und Textproduktion" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Sommersemester					

04-FRA-2107		3.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie IV						
Seminar "Positionen der Transversalität: Interferenzen – Dissonanzen – Schnittstellen – Umbrüche" (2SWS)						
Übung "Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-FRA-2108		3.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum						
Die Parole und ihre Untersuchung						
Seminar "Einführung in die Korpuslinguistik" (2SWS)						
Übung "Korpora und ihre Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-FRA-2109		3.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum						
Sprache und soziale Räume						
Seminar "Soziolinguistik, Ethnolinguistik, Ökoluinguistik, Mehrsprachigkeitsforschung etc." (2SWS)						
Übung "Verfahren der Datenerhebung und ihre quantitative und qualitative Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-ITA-2307		3.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Italienisch - Sprachsystem und Sprachnorm						
Seminar "Sprachsystem und Sprachnorm I" (2SWS)						
Seminar "Sprachsystem und Sprachnorm II" (2SWS)						
Übung "Lexik / Wortbildung / Phraseologie/ Übersetzen" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-ITA-2308		3.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Italophoner Raum						
Sprache und soziale Räume						
Seminar "Soziolinguistik, Ethnolinguistik, Ökoluinguistik, Mehrsprachigkeitsforschung etc." (2SWS)						
Übung "Verfahren der Datenerhebung und ihre quantitative und qualitative Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				

**Wahlmodule Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 4:
Französisch / Italianistik**

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)			empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
04-ROM-2111 Fachpraktikum			1./2./ 3.	W	1	300	10
Praktikum "Fachpraktikum" (0SWS)							
Teilnahmevoraussetzungen: keine							
Modulturnus: jedes Semester							
04-ROM-2110 Neue Romania			2.	W	1	300	10
Seminar "Die außereuropäische Romania – Entstehung, Erscheinungen und Probleme" (2SWS)							
Übung "Außereuropäische Sprachvarietäten: Verwendung, Beschreibung, Analyse" (2SWS)							
Teilnahmevoraussetzungen: keine							
Modulturnus: jedes Sommersemester							
04-ROM-2112 Auslandsaufenthalt			2./3.	W	1	300	10
Teilnahmevoraussetzungen: Mindestens 3 Wochen vor Beginn des Aufenthalts ist ein Antrag bei dem ERASMUS-Beauftragten des Instituts zu stellen. Die Entscheidung über die Annahme muss dem Studierenden vor Beginn des Auslandsaufenthaltes schriftlich vorliegen.							
Modulturnus: jedes Semester							

Anlage zur Studienordnung des Studienganges Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 5: Französisistik / Lusitanistik
Studienablaufplan / Modulübersichtstabelle

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
Wahlbereichsplatzhalter (Module im Umfang von 30 Leistungspunkten aus den eingebundenen Wahlpflicht- und Wahlmodulen)		1./2./3.	P	3	900	30
	Teilnahmevoraussetzungen:					
	Modulturnus:	jedes Semester				
Wahlpflichtplatzhalter (Module im Umfang von 60 Leistungspunkten aus den eingebundenen Wahlpflichtmodulen)		1./2./3.	P	3	1800	60
	Teilnahmevoraussetzungen:					
	Modulturnus:	jedes Semester				
Masterarbeit					900	30
Summe:					3600	120

Wahlpflichtmodule Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 5: Französisistik / Lusitanistik

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
04-FRA-2101 Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie I	1.	WP	1	300	10
Seminar "Positionen der Film- und Theatergeschichte" (2SWS)					
Seminar "Repräsentations- und Diskursstrategien in Frankreichs und der Frankophonie" (2SWS)					
Übung "Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Wintersemester					
04-FRA-2102 Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie II	1.	WP	1	300	10
Seminar "Positionen der Film- und Theatergeschichte" (2SWS)					
Seminar "Strategien der Intermedialität" (2SWS)					
Übung "Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Wintersemester					
04-FRA-2103 Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Sprachsystem und Sprachnorm	1.	WP	1	300	10
Seminar "Sprachsystem und Sprachnorm I" (2SWS)					
Seminar "Sprachsystem und Sprachnorm II" (2SWS)					
Übung "Lexik / Wortbildung / Phraseologie/ Übersetzen" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Wintersemester					
04-POR-2404 Sprache und Linguistik: portugiesisches Sprachsystem	1.	WP	1	300	10
Seminar "Portugiesische Syntax und Morphosyntax" (2SWS)					
Seminar "Lexikologie und Semantik" (2SWS)					
Übung "Textanalyse, Schreiben und Übersetzen" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Wintersemester					
04-POR-2405 Sprache und Linguistik: Lusophoner Raum - Text und Textanalyse	1.	WP	1	300	10
Seminar "Textlinguistik" (2SWS)					
Übung "Textanalyse und Textproduktion" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Wintersemester					

04-FRA-2104	2.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie III					
Seminar "Hybridität: Repräsentation – Inszenierung – Diskursstrategien in der Frankophonie I" (2SWS)					
Seminar "Hybridität: Repräsentation – Inszenierung – Diskursstrategien in der Frankophonie II" (2SWS)					
Übung "Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Sommersemester					
04-FRA-2105	2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Sprachbetrachtung und Normbildung					
Seminar "Geschichte der Sprachbetrachtung und Normbildung" (2SWS)					
Seminar "Instrumente der Normbildung" (2SWS)					
Übung "Textanalyse und Übersetzen/ Grammatik und Sprachvermittlung" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Sommersemester					
04-FRA-2106	2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Text und Textanalyse					
Seminar "Textlinguistik" (2SWS)					
Übung "Textanalyse und Textproduktion" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Sommersemester					
04-POR-2401	2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Der lusophone Raum/ Portugal und Brasilien					
Seminar "Variation des Europäischen Portugiesisch" (2SWS)					
Seminar "Variation des Brasilianischen Portugiesisch" (2SWS)					
Übung "Textanalyse Schreiben und Übersetzen" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Sommersemester					
04-POR-2403	2.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Portugal (und der lusophone Raum)					
Seminar "Kulturelle Identitätskonstruktionen I" (2SWS)					
Seminar "Kulturelle Identitätskonstruktionen II" (2SWS)					
Übung "Analyse portugiesischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Sommersemester					
04-FRA-2107	3.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Frankreich und Frankophonie IV					
Seminar "Positionen der Transversalität: Interferenzen – Dissonanzen – Schnittstellen – Umbrüche" (2SWS)					
Übung "Analyse französischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Wintersemester					
04-FRA-2108	3.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Die Parole und ihre Untersuchung					
Seminar "Einführung in die Korpuslinguistik" (2SWS)					
Übung "Korpora und ihre Analyse" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Wintersemester					

04-FRA-2109 Sprache und Linguistik: Frankophoner Raum Sprache und soziale Räume		3.	WP	1	300	10
Seminar "Soziolinguistik, Ethnolinguistik, Ökolinguistik, Mehrsprachigkeitsforschung etc." (2SWS)						
Übung "Verfahren der Datenerhebung und ihre quantitative und qualitative Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-POR-2402 Literatur, Kultur, Geschichte: Der lusophone Raum – Portugal und Brasilien		3.	WP	1	300	10
Seminar "Kulturelle und kulturtheoretische Aspekte Brasiliens" (2SWS)						
Übung "Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse von literarischen und medialen Texten" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-POR-2406 Sprache und Linguistik: Lusophoner Raum Sprache und soziale Räume		3.	WP	1	300	10
Seminar "Soziolinguistik, Ethnolinguistik, Ökolinguistik, Mehrsprachigkeitsforschung etc." (2SWS)						
Übung "Sprachvarietäten: Verwendung, Beschreibung, Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				

Wahlmodule Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 5: Französisistik / Lusitanistik

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
04-ROM-2111 Fachpraktikum		1./2./3.	W	1	300	10
Praktikum "Fachpraktikum" (0SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Semester				
04-ROM-2110 Neue Romania		2.	W	1	300	10
Seminar "Die außereuropäische Romania – Entstehung, Erscheinungen und Probleme" (2SWS)						
Übung "Außereuropäische Sprachvarietäten: Verwendung, Beschreibung, Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-ROM-2112 Auslandsaufenthalt		2./3.	W	1	300	10
Teilnahmevoraussetzungen:		Mindestens 3 Wochen vor Beginn des Aufenthaltes ist ein Antrag bei dem ERASMUS-Beauftragten des Instituts zu stellen. Die Entscheidung über die Annahme muss dem Studierenden vor Beginn des Auslandsaufenthaltes schriftlich vorliegen.				
Modulturnus:		jedes Semester				

Anlage zur Studienordnung des Studienganges Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 6: Hispanistik / Italianistik
Studienablaufplan / Modulübersichtstabelle

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
Wahlbereichsplatzhalter (Module im Umfang von 30 Leistungspunkten aus den eingebundenen Wahlpflicht- und Wahlmodulen)		1./2./3.	P	3	900	30
	Teilnahmevoraussetzungen:					
	Modulturnus:	jedes Semester				
Wahlpflichtplatzhalter (Module im Umfang von 60 Leistungspunkten aus den eingebundenen Wahlpflichtmodulen)		1./2./3.	P	3	1800	60
	Teilnahmevoraussetzungen:					
	Modulturnus:	jedes Semester				
Masterarbeit					900	30
Summe:					3600	120

**Wahlpflichtmodule Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 6:
Hispanistik / Italianistik**

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)			empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
04-ITA-2301 Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte Italiens I			1.	WP	1	300	10
Seminar "Strategien der Intermedialität" (2SWS)							
Seminar "Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte Italiens I" (2SWS)							
Übung "Analyse italienischsprachiger medialer Texte" (2SWS)							
Teilnahmevoraussetzungen: keine							
Modulturnus: jedes Wintersemester							
04-ITA-2302 Sprache und Linguistik: Italo-phoner Raum Die Parole und ihre Untersuchung			1.	WP	1	300	10
Seminar "Einführung in die Korpuslinguistik" (2SWS)							
Seminar "Korpora und ihre Analyse" (2SWS)							
Übung "Morphologie/ Wortbildung/ Syntax" (2SWS)							
Teilnahmevoraussetzungen: keine							
Modulturnus: jedes Wintersemester							
04-SPA-2201 Literatur, Kultur, Geschichte: Lateinamerika I			1.	WP	1	300	10
Seminar "Lateinamerika: Literatur, Kultur, Geschichte nach Schwerpunkten" (2SWS)							
Seminar "Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse lateinamerikanischer literarischer und medialer Texte" (2SWS)							
Übung "Analyse spanischsprachiger literarischer und medialer Texte (Schreiben/ Übersetzen Deutsch-Spanisch)" (2SWS)							
Teilnahmevoraussetzungen: keine							
Modulturnus: jedes Wintersemester							
04-SPA-2202 Sprache und Linguistik: Der hispanophone Raum/ Spanien und Lateinamerika			1.	WP	1	300	10
Seminar "Variation des Kastilisch-Spanischen" (2SWS)							
Seminar "Variation des Lateinamerikanischen Spanisch" (2SWS)							
Übung "Lexik/ Wortbildung/ Phraseologie" (2SWS)							
Teilnahmevoraussetzungen: keine							
Modulturnus: jedes Wintersemester							
04-SPA-2206 Literatur, Kultur, Geschichte: Positionen der Intermedialität in der spanischen (und lateinamerikanischen) Literatur- und Mediengeschichte			1.	WP	1	300	10
Seminar "Lateinamerika: Literatur, Kultur, Geschichte nach Schwerpunkten" (2SWS)							
Seminar "Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse spanischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)							
Übung "Analyse spanischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)							
Teilnahmevoraussetzungen: keine							
Modulturnus: jedes Wintersemester							

04-ITA-2303		2.	WP	1	300	10
Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte Italiens II						
Seminar "Diskursanalyse" (2SWS)						
Seminar "Das Italienische Mediensystem II" (2SWS)						
Übung "Analyse italienischsprachiger medialer Texte / Übersetzen Deutsch-Italienisch" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-ITA-2304		2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Italo-phoner Raum Sprachbetrachtung und Normbildung						
Seminar "Geschichte der Sprachbetrachtung und Normbildung" (2SWS)						
Seminar "Instrumente der Normbildung" (2SWS)						
Übung "Textanalyse und Übersetzen/ Grammatik und Sprachvermittlung" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-ITA-2305		2.	WP	1	300	10
Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte Italiens III						
Seminar "Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte des italienischen Sprachraumes I" (2SWS)						
Seminar "Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte des italienischen Sprachraumes II" (2SWS)						
Übung "Analyse italienischsprachiger medialer Texte / Übersetzen Deutsch-Italienisch" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-ITA-2306		2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Italo-phoner Raum Text- und Textanalyse						
Seminar "Textlinguistik" (2SWS)						
Übung "Textanalyse und Textproduktion" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-SPA-2203		2.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Lateinamerika II						
Seminar "Hybridität: Diskursstrategien von der Eroberung bis zum Zeitalter der Globalisierung" (2SWS)						
Seminar "Kulturwissenschaftliche und literarische Analyse lateinamerikanischer literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Übung "Analyse spanischsprachiger literarischer und medialer Texte / Schreiben in der Fremdsprache / Übersetzen Deutsch-Spanisch" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-SPA-2207		2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Spanisches Sprachsystem						
Seminar "Spanische Syntax und Morphosyntax" (2SWS)						
Seminar "Spanische Semantik und Lexikologie" (2SWS)						
Übung "Textanalyse und Übersetzen von Fachtexten oder: Grammatik und Sprachvermittlung" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		Siehe allgemeine und fachspezifische Zugangsvoraussetzungen für die Zulassung zum Studiengang				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				

04-SPA-2209		2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Hispanophoner Raum						
Sprache und soziale Räume						
Seminar "Soziolinguistik, Ethnolinguistik, Ökoluigistik, Mehrsprachigkeitsforschung etc." (2SWS)						
Übung "Sprachvarietäten: Verwendung, Beschreibung, Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-ITA-2307		3.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Italienisch - Sprachsystem und Sprachnorm						
Seminar "Sprachsystem und Sprachnorm I" (2SWS)						
Seminar "Sprachsystem und Sprachnorm II" (2SWS)						
Übung "Lexik / Wortbildung / Phraseologie/ Übersetzen" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-ITA-2308		3.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Italoophoner Raum						
Sprache und soziale Räume						
Seminar "Soziolinguistik, Ethnolinguistik, Ökoluigistik, Mehrsprachigkeitsforschung etc." (2SWS)						
Übung "Verfahren der Datenerhebung und ihre quantitative und qualitative Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-SPA-2205		3.	WP	1	300	10
Inszenierung der Hybridität von der Entdeckung bis zur Gegenwart in Literatur, Theater, Kunst und Medien: Spanien und Lateinamerika						
Seminar "Kulturelle und kulturtheoretische Aspekte der Eroberung Lateinamerikas" (2SWS)						
Übung "Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse von literarischen und medialen Texten" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-SPA-2208		3.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Diachrone Aspekte der iberoromanischen Sprachen						
Seminar "Diachrone Aspekte der iberoromanischen Sprachen I" (2SWS)						
Seminar "Diachrone Aspekte der iberoromanischen Sprachen II" (2SWS)						
Übung "Analyse, Übersetzung und Kommentierung spanisch- und portugiesischsprachiger Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				

**Wahlmodule Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 6:
Hispanistik / Italianistik**

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
04-ROM-2111 Fachpraktikum		1./2./3.	W	1	300	10
Praktikum "Fachpraktikum" (0SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Semester				
04-ROM-2110 Neue Romania		2.	W	1	300	10
Seminar "Die außereuropäische Romania – Entstehung, Erscheinungen und Probleme" (2SWS)						
Übung "Außereuropäische Sprachvarietäten: Verwendung, Beschreibung, Analyse" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Sommersemester				
04-ROM-2112 Auslandsaufenthalt		2./3.	W	1	300	10
	Teilnahmevoraussetzungen:	Mindestens 3 Wochen vor Beginn des Aufenthalts ist ein Antrag bei dem ERASMUS-Beauftragten des Instituts zu stellen. Die Entscheidung über die Annahme muss dem Studierenden vor Beginn des Auslandsaufenthaltes schriftlich vorliegen.				
	Modulturnus:	jedes Semester				

**Anlage zur Studienordnung des Studienganges Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 7: Hispanistik / Lusitanistik
Studienablaufplan / Modulübersichtstabelle**

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
Wahlbereichsplatzhalter (Module im Umfang von 30 Leistungspunkten aus den eingebundenen Wahlpflicht- und Wahlmodulen)		1./2./3.	P	3	900	30
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Semester				
Wahlpflichtplatzhalter (Module im Umfang von 60 Leistungspunkten aus den eingebundenen Wahlpflichtmodulen)		1./2./3.	P	3	1800	60
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Semester				
Masterarbeit					900	30
Summe:					3600	120

Wahlpflichtmodule Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 7: Hispanistik / Lusitanistik

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
04-POR-2404 Sprache und Linguistik: portugiesisches Sprachsystem		1.	WP	1	300	10
Seminar "Portugiesische Syntax und Morphosyntax" (2SWS)						
Seminar "Lexikologie und Semantik" (2SWS)						
Übung "Textanalyse, Schreiben und Übersetzen" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-POR-2405 Sprache und Linguistik: Lusophoner Raum - Text und Textanalyse		1.	WP	1	300	10
Seminar "Textlinguistik" (2SWS)						
Übung "Textanalyse und Textproduktion" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-SPA-2201 Literatur, Kultur, Geschichte: Lateinamerika I		1.	WP	1	300	10
Seminar "Lateinamerika: Literatur, Kultur, Geschichte nach Schwerpunkten" (2SWS)						
Seminar "Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse lateinamerikanischer literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Übung "Analyse spanischsprachiger literarischer und medialer Texte (Schreiben/ Übersetzen Deutsch-Spanisch)" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-SPA-2202 Sprache und Linguistik: Der hispanophone Raum/ Spanien und Lateinamerika		1.	WP	1	300	10
Seminar "Variation des Kastilisch-Spanischen" (2SWS)						
Seminar "Variation des Lateinamerikanischen Spanisch" (2SWS)						
Übung "Lexik/ Wortbildung/ Phraseologie" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-SPA-2206 Literatur, Kultur, Geschichte: Positionen der Intermedialität in der spanischen (und lateinamerikanischen) Literatur- und Mediengeschichte		1.	WP	1	300	10
Seminar "Lateinamerika. Literatur, Kultur, Geschichte nach Schwerpunkten" (2SWS)						
Seminar "Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse spanischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Übung "Analyse spanischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Wintersemester						

04-POR-2401		2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Der lusophone Raum/ Portugal und Brasilien						
Seminar "Variation des Europäischen Portugiesisch" (2SWS)						
Seminar "Variation des Brasilianischen Portugiesisch" (2SWS)						
Übung "Textanalyse Schreiben und Übersetzen" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-POR-2403		2.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Portugal (und der lusophone Raum)						
Seminar "Kulturelle Identitätskonstruktionen I" (2SWS)						
Seminar "Kulturelle Identitätskonstruktionen II" (2SWS)						
Übung "Analyse portugiesischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-SPA-2203		2.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Lateinamerika II						
Seminar "Hybridität: Diskursstrategien von der Eroberung bis zum Zeitalter der Globalisierung" (2SWS)						
Seminar "Kulturwissenschaftliche und literarische Analyse lateinamerikanischer literarischer und medialer Texte" (2SWS)						
Übung "Analyse spanischsprachiger literarischer und medialer Texte / Schreiben in der Fremdsprache / Übersetzen Deutsch-Spanisch" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-SPA-2207		2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Spanisches Sprachsystem						
Seminar "Spanische Syntax und Morphosyntax" (2SWS)						
Seminar "Spanische Semantik und Lexikologie" (2SWS)						
Übung "Textanalyse und Übersetzen von Fachtexten oder: Grammatik und Sprachvermittlung" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		Siehe allgemeine und fachspezifische Zugangsvoraussetzungen für die Zulassung zum Studiengang				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-SPA-2209		2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Hispanophoner Raum Sprache und soziale Räume						
Seminar "Soziolinguistik, Ethnolinguistik, Ökoluinguistik, Mehrsprachigkeitsforschung etc." (2SWS)						
Übung "Sprachvarietäten: Verwendung, Beschreibung, Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-POR-2402		3.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Der lusophone Raum – Portugal und Brasilien						
Seminar "Kulturelle und kulturtheoretische Aspekte Brasiliens" (2SWS)						
Übung "Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse von literarischen und medialen Texten" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				

04-POR-2406 Sprache und Linguistik: Lusophoner Raum Sprache und soziale Räume		3.	WP	1	300	10
Seminar "Soziolinguistik, Ethnolinguistik, Öklinguistik, Mehrsprachigkeitsforschung etc." (2SWS)						
Übung "Sprachvarietäten: Verwendung, Beschreibung, Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-SPA-2205 Inszenierung der Hybridität von der Entdeckung bis zur Gegenwart in Literatur, Theater, Kunst und Medien: Spanien und Lateinamerika		3.	WP	1	300	10
Seminar "Kulturelle und kulturtheoretische Aspekte der Eroberung Lateinamerikas" (2SWS)						
Übung "Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse von literarischen und medialen Texten" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-SPA-2208 Sprache und Linguistik: Diachrone Aspekte der iberoromanischen Sprachen		3.	WP	1	300	10
Seminar "Diachrone Aspekte der iberoromanischen Sprachen I" (2SWS)						
Seminar "Diachrone Aspekte der iberoromanischen Sprachen II" (2SWS)						
Übung "Analyse, Übersetzung und Kommentierung spanisch- und portugiesischsprachiger Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				

**Wahlmodule Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 7:
Hispanistik / Lusitanistik**

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
04-ROM-2111 Fachpraktikum	1./2./3.	W	1	300	10
Praktikum "Fachpraktikum" (0SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
Modulturnus:	jedes Semester				
04-ROM-2110 Neue Romania	2.	W	1	300	10
Seminar "Die außereuropäische Romania – Entstehung, Erscheinungen und Probleme" (2SWS)					
Übung "Außereuropäische Sprachvarietäten: Verwendung, Beschreibung, Analyse" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
Modulturnus:	jedes Sommersemester				

04-ROM-2112		2./3.	W	1	300	10
Auslandsaufenthalt						
	Teilnahmevoraussetzungen:	Mindestens 3 Wochen vor Beginn des Aufenthalts ist ein Antrag bei dem ERASMUS-Beauftragten des Instituts zu stellen. Die Entscheidung über die Annahme muss dem Studierenden vor Beginn des Auslandsaufenthaltes schriftlich vorliegen.				
	Modulturnus:	jedes Semester				

**Anlage zur Studienordnung des Studienganges Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 8: Italianistik / Lusitanistik
Studienablaufplan / Modulübersichtstabelle**

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
Wahlbereichsplatzhalter (Module im Umfang von 30 Leistungspunkten aus den eingebundenen Wahlpflicht- und Wahlmodulen)		1./2./3.	P	3	900	30
	Teilnahmevoraussetzungen:					
	Modulturnus:	jedes Semester				
Wahlpflichtplatzhalter (Module im Umfang von 60 Leistungspunkten aus den eingebundenen Wahlpflichtmodulen)		1./2./3.	P	3	1800	60
	Teilnahmevoraussetzungen:					
	Modulturnus:	jedes Semester				
Masterarbeit					900	30
Summe:					3600	120

Wahlpflichtmodule Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 8: Italianistik / Lusitanistik

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
04-ITA-2301 Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte Italiens I		1.	WP	1	300	10
Seminar "Strategien der Intermedialität" (2SWS)						
Seminar "Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte Italiens I" (2SWS)						
Übung "Analyse italienischsprachiger medialer Texte" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-ITA-2302 Sprache und Linguistik: Italophoner Raum Die Parole und ihre Untersuchung		1.	WP	1	300	10
Seminar "Einführung in die Korpuslinguistik" (2SWS)						
Seminar "Korpora und ihre Analyse" (2SWS)						
Übung "Morphologie/ Wortbildung/ Syntax" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-POR-2404 Sprache und Linguistik: portugiesisches Sprachsystem		1.	WP	1	300	10
Seminar "Portugiesische Syntax und Morphosyntax" (2SWS)						
Seminar "Lexikologie und Semantik" (2SWS)						
Übung "Textanalyse, Schreiben und Übersetzen" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-POR-2405 Sprache und Linguistik: Lusophoner Raum - Text und Textanalyse		1.	WP	1	300	10
Seminar "Textlinguistik" (2SWS)						
Übung "Textanalyse und Textproduktion" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Wintersemester						
04-ITA-2303 Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte Italiens II		2.	WP	1	300	10
Seminar "Diskursanalyse" (2SWS)						
Seminar "Das Italienische Mediensystem II" (2SWS)						
Übung "Analyse italienischsprachiger medialer Texte / Übersetzen Deutsch-Italienisch" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Sommersemester						

04-ITA-2304	2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Italo-phoner Raum Sprachbetrachtung und Normbildung					
Seminar "Geschichte der Sprachbetrachtung und Normbildung" (2SWS)					
Seminar "Instrumente der Normbildung" (2SWS)					
Übung "Textanalyse und Übersetzen/ Grammatik und Sprachvermittlung" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Sommersemester					
04-ITA-2305	2.	WP	1	300	10
Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte Italiens III					
Seminar "Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte des italienischen Sprachraumes I" (2SWS)					
Seminar "Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte des italienischen Sprachraumes II" (2SWS)					
Übung "Analyse italienischsprachiger medialer Texte / Übersetzen Deutsch-Italienisch" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Sommersemester					
04-ITA-2306	2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Italo-phoner Raum Text- und Textanalyse					
Seminar "Textlinguistik" (2SWS)					
Übung "Textanalyse und Textproduktion" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Sommersemester					
04-POR-2401	2.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Der lusophone Raum/ Portugal und Brasilien					
Seminar "Variation des Europäischen Portugiesisch" (2SWS)					
Seminar "Variation des Brasilianischen Portugiesisch" (2SWS)					
Übung "Textanalyse Schreiben und Übersetzen" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Sommersemester					
04-POR-2403	2.	WP	1	300	10
Literatur, Kultur, Geschichte: Portugal (und der lusophone Raum)					
Seminar "Kulturelle Identitätskonstruktionen I" (2SWS)					
Seminar "Kulturelle Identitätskonstruktionen II" (2SWS)					
Übung "Analyse portugiesischsprachiger literarischer und medialer Texte" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Sommersemester					
04-ITA-2307	3.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Italienisch - Sprachsystem und Sprachnorm					
Seminar "Sprachsystem und Sprachnorm I" (2SWS)					
Seminar "Sprachsystem und Sprachnorm II" (2SWS)					
Übung "Lexik / Wortbildung / Phraseologie/ Übersetzen" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Wintersemester					
04-ITA-2308	3.	WP	1	300	10
Sprache und Linguistik: Italo-phoner Raum Sprache und soziale Räume					
Seminar "Soziolinguistik, Ethnolinguistik, Ökoluinguistik, Mehrsprachigkeitsforschung etc." (2SWS)					
Übung "Verfahren der Datenerhebung und ihre quantitative und qualitative Analyse" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen: keine					
Modulturnus: jedes Wintersemester					

04-POR-2402 Literatur, Kultur, Geschichte: Der lusophone Raum – Portugal und Brasilien		3.	WP	1	300	10
Seminar "Kulturelle und kulturtheoretische Aspekte Brasiliens" (2SWS)						
Übung "Literarische und kulturwissenschaftliche Analyse von literarischen und medialen Texten" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
04-POR-2406 Sprache und Linguistik: Lusophoner Raum Sprache und soziale Räume		3.	WP	1	300	10
Seminar "Soziolinguistik, Ethnolinguistik, Öklinguistik, Mehrsprachigkeitsforschung etc." (2SWS)						
Übung "Sprachvarietäten: Verwendung, Beschreibung, Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				

**Wahlmodule Master of Arts Romanische Studien, Spezialisierung 8:
Italianistik / Lusitanistik**

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
04-ROM-2111 Fachpraktikum		1./2./3.	W	1	300	10
Praktikum "Fachpraktikum" (0SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Semester				
04-ROM-2110 Neue Romania		2.	W	1	300	10
Seminar "Die außereuropäische Romania – Entstehung, Erscheinungen und Probleme" (2SWS)						
Übung "Außereuropäische Sprachvarietäten: Verwendung, Beschreibung, Analyse" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
04-ROM-2112 Auslandsaufenthalt		2./3.	W	1	300	10
Teilnahmevoraussetzungen:		Mindestens 3 Wochen vor Beginn des Aufenthaltes ist ein Antrag bei dem ERASMUS-Beauftragten des Instituts zu stellen. Die Entscheidung über die Annahme muss dem Studierenden vor Beginn des Auslandsaufenthaltes schriftlich vorliegen.				
Modulturnus:		jedes Semester				