

Bachelor of Arts Romanische Studien/ Kombination 1: Französisistik/ Hispanistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-007-1101	Pflicht

Modultitel	Romanistische Sprachwissenschaft I Einführung und sprachspezifische Grundlagen der französischen Sprachwissenschaft
Modultitel (englisch)	Linguistics of Romance Languages I: Introduction and Basics of French Linguistics
Empfohlen für:	1. Semester
Verantwortlich	Professur für Französische, frankophone und italienische Sprachwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Einführung romanistische Sprachwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h • Seminar "Grundlagen französische Sprachwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h • Übung "Sprachpraxis Französisch 1" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Pflichtmodul im Studiengang Lehramt Französisch • Pflichtmodul im Studiengang B.A. Romanische Studien Kernfach (Option Französisistik)
Ziele	<p>Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • erwerben Überblickswissen zu den Themengebieten • erwerben die Grundlagen, um sich als Studierende des Französischen den Zugang von dieser Sprache zu den anderen romanischen Sprachen zu schaffen und Gemeinsamkeiten und Unterschiede herauszuarbeiten • wenden methodisches und terminologisches Wissen auf das Französische an • erwerben und festigen (grundlegende) grammatische und morphologische Strukturen des Französischen • wenden die erworbenen Sprachstrukturen zusammenhängend in schriftlicher und mündlicher Kommunikation an (Niveau B2)
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> • die großen romanischen Sprachen sowie bedeutende Minderheitensprachen, Kreolsprachen und spezielle romanische Varietäten • (externe) Geschichte der großen romanischen Sprachen • Grundzüge des Systems der einzelnen romanischen Sprachen und ihrer strukturellen und lexikalischen Besonderheiten • Methoden und terminologische Grundlagen der französistichen Sprachwissenschaft • grammatische und morphologische Strukturen des Französischen
Teilnahmevoraussetzungen	Französisch, Niveau Europäischer Referenzrahmen B1
Literaturangabe	siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Klausur 120 Min., mit Wichtung: 1	
	Vorlesung "Einführung romanistische Sprachwissenschaft" (2SWS)
	Seminar "Grundlagen französische Sprachwissenschaft" (2SWS)
	Übung "Sprachpraxis Französisch 1" (2SWS)

Bachelor of Arts Romanische Studien/ Kombination 1: Französisistik/ Hispanistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-007-1201	Pflicht

Modultitel	Romanistische Sprachwissenschaft I Einführung und sprachspezifische Grundlagen der hispanistischen Sprachwissenschaft
Modultitel (englisch)	Linguistics of Romance Languages I: Introduction and Basics of Spanish Linguistics
Empfohlen für:	1. Semester
Verantwortlich	Professur für Spanische, hispanoamerikanische, portugiesische und brasilianische Sprachwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Einführung romanistische Sprachwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h • Seminar "Grundlagen spanische Sprachwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h • Übung "Sprachpraxis Spanisch 1" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Pflichtmodul im Studiengang Lehramt Spanisch • Pflichtmodul im Studiengang B.A. Romanische Studien Kernfach (Option Hispanistik)
Ziele	<p>Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • erwerben Überblickswissen zu den Themengebieten • erwerben die Grundlagen, um sich als Studierende des Spanischen den Zugang von dieser Sprache zu den anderen romanischen Sprachen zu schaffen und Gemeinsamkeiten und Unterschiede herauszuarbeiten • wenden methodisches und terminologisches Wissen auf das Spanische an • erwerben und festigen (grundlegende) grammatische und morphologische Strukturen des Spanischen • wenden die erworbenen Sprachstrukturen zusammenhängend in schriftlicher und mündlicher Kommunikation an (Niveau A 2)
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> • die großen romanischen Sprachen sowie bedeutende Minderheitensprachen, Kreolsprachen und spezielle romanische Varietäten • (externe) Geschichte der großen romanischen Sprachen • Grundzüge des Systems der einzelnen romanischen Sprachen und ihrer strukturellen und lexikalischen Besonderheiten • Methoden und terminologische Grundlagen der hispanistischen Sprachwissenschaft • grammatische und morphologische Strukturen des Spanischen
Teilnahmevoraussetzungen	keine

Literaturangabe siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Klausur 120 Min., mit Wichtung: 1	
	Vorlesung "Einführung romanistische Sprachwissenschaft" (2SWS)
	Seminar "Grundlagen spanische Sprachwissenschaft" (2SWS)
	Übung "Sprachpraxis Spanisch 1" (2SWS)

Bachelor of Arts Romanische Studien/ Kombination 1: Französisistik/ Hispanistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-007-1102	Pflicht

Modultitel	Romania I Einführung und Grundlagen der französischen Literatur- und Kulturwissenschaft
Modultitel (englisch)	Romania I: Introduction and Basics of French Literary, Cultural and Media Studies
Empfohlen für:	2. Semester
Verantwortlich	Professur für Französische, frankophone und italienische Literaturwissenschaft Professur für Französische, spanische, lateinamerikanische und portugiesische Literaturwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Einführung romanistische Kulturwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h • Seminar "Einführung französische Literaturwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h • Übung "Sprachpraxis Französisch 2" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Pflichtmodul im Studiengang Lehramt Französisch • Pflichtmodul im Studiengang B.A. Romanische Studien Kernfach (Option Französisistik)
Ziele	<p>a) wissenschaftliche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung von interkultureller und disziplinübergreifender Kompetenz • Einführung in Theorien der Literatur- und Kulturwissenschaft • Vermittlung von Grundlagen für die Interpretation und Analyse literarischer und medialer Texte • Einführung in die wichtigsten Paradigmen von Literatur-, Theater-, Kultur- und Mediengeschichte • Heranführung an das wissenschaftliche Arbeiten <p>b) landeskundliche und fremdsprachliche</p> <p>Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • erwerben Kenntnisse über politische, regionale und kulturelle Gegebenheiten Frankreichs und der französischsprachigen Länder • verstehen die Hauptinhalte literarischer und kulturwissenschaftlicher Texte in der Fremdsprache Französisch <p>können anhand von Orientierungsfragen die Hauptinhalte literarischer und kulturwissenschaftlicher Texte kurz schriftlich oder mündlich resümieren (Niveau B2)</p>
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> • Theorien der Literatur- und Kulturwissenschaft • wichtigste Paradigmen von Literatur-, Theater-, Kultur- und Mediengeschichte • Techniken wissenschaftlichen Arbeitens

- Überblickswissen über politisch-gesellschaftliche Verhältnisse, Kultur Frankreichs und der frankophonen Länder
- sprachliche Arbeit mit literarischen und medialen Texten des frankophonen Raumes

Teilnahmevoraussetzungen

Französisch, Niveau Europäischer Referenzrahmen B1

Literaturangabe

siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Klausur 120 Min., mit Wichtung: 1	
	Vorlesung "Einführung romanistische Kulturwissenschaft" (2SWS)
	Seminar "Einführung französische Literaturwissenschaft" (2SWS)
	Übung "Sprachpraxis Französisch 2" (2SWS)

Bachelor of Arts Romanische Studien/ Kombination 1: Französisistik/ Hispanistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-007-1202	Pflicht

Modultitel	Romania I Einführung und Grundlagen der hispanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft
Modultitel (englisch)	Romania I: Introduction and Basics of Spanish Literary, Cultural and Media Studies
Empfohlen für:	2. Semester
Verantwortlich	Professur für Französische, spanische, lateinamerikanische und portugiesische Literaturwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Einführung in die romanistische Kulturwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h • Seminar "Einführung spanische Literaturwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h • Übung "Sprachpraxis Spanisch 2" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Pflichtmodul im Studiengang Lehramt Spanisch • Pflichtmodul im Studiengang B.A. Romanische Studien Kernfach (Option Hispanistik)
Ziele	<p>a) wissenschaftliche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung von interkultureller und disziplinübergreifender Kompetenz • Einführung in Theorien der Literatur- und Kulturwissenschaft • Vermittlung von Grundlagen für die Interpretation und Analyse literarischer und medialer Texte • Einführung in die wichtigsten Paradigmen von Literatur-, Theater-, Kultur- und Mediengeschichte • Heranführung an das wissenschaftliche Arbeiten <p>b) landeskundliche und fremdsprachliche</p> <p>Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • erwerben Kenntnisse über wichtige politische, regionale und kulturelle Gegebenheiten Spaniens und Lateinamerikas • Verstehen die Hauptinhalte ausgewählter literarischer und kulturwissenschaftlicher Texte in der Fremdsprache Spanisch • können anhand von Orientierungsfragen die Hauptinhalte literarischer und kulturwissenschaftlicher Texte kurz schriftlich oder mündlich resümieren (Niveau A 2)
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> • Theorien der Literatur- und Kulturwissenschaft • wichtigste Paradigmen von Literatur-, Theater-, Kultur- und Mediengeschichte • Techniken wissenschaftlichen Arbeitens • Überblickswissen über politisch-gesellschaftliche Verhältnisse, Kultur Spaniens

und Lateinamerikas

- sprachliche Arbeit mit literarischen und medialen Texte des hispanophonen Raumes

Teilnahmevoraussetzungen

Sprachkenntnisse Spanisch gemäß Niveau A1 Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen

Literaturangabe

siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Klausur 120 Min., mit Wichtung: 1	
	Vorlesung "Einführung in die romanistische Kulturwissenschaft" (2SWS)
	Seminar "Einführung spanische Literaturwissenschaft" (2SWS)
	Übung "Sprachpraxis Spanisch 2" (2SWS)

Bachelor of Arts Romanische Studien/ Kombination 1: Französisch/ Hispanistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-007-1001	Wahlpflicht

Modultitel **Auslandsaufenthalt**

Fachnahe Schlüsselqualifikation

Modultitel (englisch) Stay Abroad (Subject-related Key Qualification)

Subject-related Key Qualification

Empfohlen für: 3./4./5. Semester

Verantwortlich ERASMUS-Beauftragte der Französisch/ Hispanistik/ Italianistik/ Lusitanistik

Dauer 1 Semester

Modulturnus jedes Semester

Lehrformen

Arbeitsaufwand 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit B.A. Romanische Studien

Ziele Entwickeln und Festigen der Sprach- und Kulturkompetenz

Inhalt fachwissenschaftlich relevante Lehrveranstaltungen sowie sprachpraktische Kurse nach Maßgabe des Angebots der Gastuniversität; Nachweis der Kulturkompetenz, Mobilität, Sprachfertigkeit und praktischer Erfahrung gesellschaftlich-kultureller Art

Im Ausland sind Lehrveranstaltungen im Umfang von 4 SWS zu besuchen.

Teilnahmevoraussetzungen Mindestens 3 Wochen vor Beginn des Aufenthalts ist ein Antrag bei dem ERASMUS-Beauftragten des Instituts zu stellen. Die Entscheidung über die Annahme muss dem Studierenden vor Beginn des Auslandsaufenthaltes schriftlich vorliegen.

Literaturangabe keine

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Abschlussbericht (Bearbeitungszeit: 4 Wochen ab Ende des Auslandsaufenthalts) , mit Wichtung: 1

Prüfungsvorleistung: Teilnahmenachweise über Lehrveranstaltungen nach Angebot der ausländischen Hochschule

Bachelor of Arts Romanische Studien/ Kombination 1: Französisistik/ Hispanistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-007-1002	Wahlpflicht

Modultitel **Praktikum**

Fachnahe Schlüsselqualifikation

Modultitel (englisch) Internship (Subject-related Key Qualifications)

Subject-related Key Qualification

Empfohlen für: 3./4./5. Semester

Verantwortlich Praktikumsbeauftragte der Französisistik/ Hispanistik/ Italianistik/ Lusitanistik

Dauer 1 Semester

Modulturnus jedes Semester

Lehrformen

Arbeitsaufwand 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit B.A. Romanische Studien

Ziele Entwickeln und Festigen der Sprach- und Kulturkompetenz, praktische Erfahrungen gesellschaftlich-kultureller Art

Inhalt Tätigkeiten von mindestens 3 Wochen Dauer in- und ausländischen Bereichen der Wirtschaft, Kultur, Bildung, oder Politik, die inhaltlich den Ausbildungszielen des Studienganges entsprechen oder sie ergänzen

Teilnahmevoraussetzungen Mindestens 3 Wochen vor Antritt des Praktikums ist ein Antrag bei dem Praktikumsbeauftragten des Instituts zu stellen. Die Entscheidung über die Annahme muss dem Studierenden vor Beginn des Auslandsaufenthaltes schriftlich vorliegen.

Literaturangabe keine

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Praktikumsbericht (Bearbeitungszeit: 4 Wochen ab Ende des Praktikums) , mit Wichtung:
1

Bachelor of Arts Romanische Studien/ Kombination 1: Französisistik/ Hispanistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-007-1103	Wahlpflicht

Modultitel	Romania II Literatur, Kultur und Geschichte des frankophonen Raumes nach Schwerpunkten
Modultitel (englisch)	Romania II: Literature, Culture and History of the Francophone Spaces (with reference to special focuses)
Empfohlen für:	3. Semester
Verantwortlich	Professur für Französische, frankophone und italienische Literaturwissenschaft Professur für Französische, spanische, lateinamerikanische und portugiesische Literaturwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Romania: Literatur, Kultur, Geschichte" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h • Seminar "Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume des frankophonen Raumes" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h • Übung "Sprachpraxis Französisch 3" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Pflichtmodul im Studiengang Bachelor Lehramt Französisch • Wahlpflichtmodul im Studiengang B.A. Romanische Studien Kernfach Kernfach (Option Französisistik) • Wahlpflichtmodul kleiner Wahlbereich Französisistik • Pflichtmodul großer Wahlbereich Französisistik
Ziele	<p>a) wissenschaftliche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung und Kontextualisierung von kulturspezifischem Wissen • Applikation spezifischer Theoreme auf die Schwerpunktoobjekte aus Literatur, Theater, Kultur und Medien • selbständiges Anfertigen von Referaten und wissenschaftlichen Arbeiten • selbständiges Aneignen von medialen Präsentationstechniken und Nutzung neuer Medien <p>b) landeskundliche und fremdsprachliche</p> <p>Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • erwerben Kenntnisse über politische, geographische und kulturelle Gegebenheiten Frankreichs und der französischsprachigen Länder • können Hauptinhalte französischsprachiger literarischer und kulturwissenschaftlicher Texte lesend verstehen • können Hauptinhalte französischsprachiger literarischer und kulturwissenschaftlicher Texte selbständig schriftlich oder mündlich resümieren (Niveau B 2)
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte Akteure, Texte und Zeiträume des frankophonen Raumes • ausgewählte literatur-, theater-, kultur- und medienspezifische Theoreme

- Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- Überblick über politisch-/gesellschaftliche Verhältnisse und Kultur Frankreichs und des französischsprachigen Raumes
- Sprachliche Arbeit mit literarischen und medialen Texten

Teilnahmevoraussetzungen

Teilnahme am Modul 04-007-1102, Sprachkenntnisse Französisch, Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens

Literaturangabe

siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
	Vorlesung "Romania: Literatur, Kultur, Geschichte" (2SWS)
Projektarbeit (Bearbeitungszeit 3 Wo., Präsentation 20 Min.)*, mit Wichtung: 3	Seminar "Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume des frankophonen Raumes" (2SWS)
Klausur* 90 Min., mit Wichtung: 1	Übung "Sprachpraxis Französisch 3" (2SWS)

* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

Bachelor of Arts Romanische Studien/ Kombination 1: Französisistik/ Hispanistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-007-1203	Wahlpflicht

Modultitel	Romania II Literatur, Kultur und Geschichte des hispanophonen Raumes nach Schwerpunkten
Modultitel (englisch)	Romania II: Literature, Culture and History of the Hispanophone Spaces (with reference to special focuses)
Empfohlen für:	3. Semester
Verantwortlich	Professur für Französische, spanische, lateinamerikanische und portugiesische Literaturwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Romania: Literatur, Kultur, Geschichte" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h • Seminar "Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume des frankophonen Raumes" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h • Übung "Sprachpraxis Spanisch 3" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Pflichtmodul im Studiengang Bachelor Lehramt Spanisch • Wahlpflichtmodul im Studiengang B.A. Romanische Studien Kernfach (Option Hispanistik) • Wahlpflichtmodul kleiner Wahlbereich Hispanistik • Pflichtmodul großer Wahlbereich Hispanistik
Ziele	<p>a) wissenschaftliche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung und Kontextualisierung von kulturspezifischem Wissen • Applikation spezifischer Theoreme auf die Schwerpunktoobjekte aus Literatur, Theater, Kultur und Medien • selbständiges Anfertigen von Referaten und wissenschaftlichen Arbeiten • selbständiges Aneignen von medialen Präsentationstechniken und Nutzung neuer Medien <p>b) Landeskundliche und fremdsprachliche</p> <p>Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • erwerben Kenntnisse über wichtige politische, regionale und kulturelle Gegebenheiten Spaniens und Lateinamerikas • können Hauptinhalte literarischer und kulturwissenschaftlicher Texte im Spanischen lesend verstehen • können Hauptinhalte spanischsprachiger literarischer und kulturwissenschaftlicher Texte selbständig schriftlich oder mündlich resümieren (Niveau A2/ B1)
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte Akteure, Texte und Zeiträume des hispanophonen Raumes • ausgewählte literatur-, kultur-, theater- und medien spezifische Theoreme

- Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- Überblickswissen über politisch-gesellschaftliche Verhältnisse, Kultur Spaniens und Lateinamerikas
- sprachliche Arbeit mit literarischen und medialen Texte des hispanophonen Raumes

Teilnahmevoraussetzungen

Teilnahme am Modul 04-007-1202, Sprachkenntnisse Spanisch, Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens

Literaturangabe

siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
	Vorlesung "Romania: Literatur, Kultur, Geschichte" (2SWS)
Projektarbeit (Bearbeitungszeit 3 Wo., Präsentation 20 Min.)*, mit Wichtung: 3	Seminar "Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume des frankophonen Raumes" (2SWS)
Klausur* 90 Min., mit Wichtung: 1	Übung "Sprachpraxis Spanisch 3" (2SWS)

* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

Bachelor of Arts Romanische Studien/ Kombination 1: Französisistik/ Hispanistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-007-1208	Wahlpflicht

Modultitel	Spanisch Fortgeschrittenenkurs B1 Espanol B1 Fachnahe Schlüsselqualifikation
Modultitel (englisch)	Spanish Language Course B1-Level (Advanced) Subject-related Key Qualification
Empfohlen für:	3. Semester
Verantwortlich	Professur für Spanische, hispanoamerikanische, portugiesische und brasilianische Sprachwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Übung "Textanalyse und Grammatik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Übung "Textrezeption und Übersetzen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Übung "Mündliche und schriftliche Textproduktion" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • B.A. Romanische Studien • fakultätsinternes Schlüsselqualifikationsmodul
Ziele	Die Studierenden: <ul style="list-style-type: none"> • erweitern ihre Wortschatz-, Text- und Grammatikkenntnisse des Spanischen • können die erworbenen Sprachstrukturen zusammenhängend in schriftlicher und mündlicher Kommunikation rezeptiv und produktiv anwenden (Niveau B 1) • sind in der Lage, die neuen Strukturen linguistisch und sprachvergleichend (mit dem Deutschen bzw. anderen romanischen Sprachen) einzuordnen, zu bezeichnen und ihre Funktion zu reflektieren
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> • Aufbauwortschatz (komplexe Alltagsthemen, komplexere landeskundliche und kulturelle Texte) • Grammatische, morphologische und stilistische Strukturen des Spanischen • Hörverstehen und mündliche und schriftliche Textproduktion
Teilnahmevoraussetzungen	Sprachkenntnisse Spanisch auf Stufe A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens
Literaturangabe	siehe Homepage des Instituts für Romanistik
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	
	Übung "Textanalyse und Grammatik" (2SWS)
	Übung "Textrezeption und Übersetzen" (2SWS)
	Übung "Mündliche und schriftliche Textproduktion" (2SWS)

Bachelor of Arts Romanische Studien/ Kombination 1: Französisistik/ Hispanistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-007-1104	Wahlpflicht

Modultitel	Romanistische Sprachwissenschaft II Systemlinguistik des Französischen
Modultitel (englisch)	Linguistics of Romance Languages II: Systemic Linguistics of French
Empfohlen für:	4. Semester
Verantwortlich	Professur für Französische, frankophone und italienische Sprachwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Systemlinguistik der romanischen Sprachen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 15 h Selbststudium = 45 h • Seminar "Ausgewählte Aspekte Systemlinguistik Französisch" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 135 h Selbststudium = 165 h • Übung "Sprachpraxis Französisch 4" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Pflichtmodul im Studiengang Bachelor Lehramt Französisch • Wahlpflichtmodul im Studiengang B.A. Romanische Studien Kernfach Kernfach (Option Französisistik) • Wahlpflichtmodul kleiner Wahlbereich Französisistik • Pflichtmodul großer Wahlbereich Französisistik
Ziele	<p>a) wissenschaftliche Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • erwerben Basiswissen über Systemeigenschaften und Funktionen sprachlicher Einheiten • Vertiefen ihre Kenntnisse über das System des Französischen • können anhand der Auswertung von Originaltexten und ausgewählter Belege sprachliche Merkmale des Französischen beschreiben und linguistisch näher bestimmen • sind vertraut mit Grundbegriffen und Methoden der Sprachwissenschaft und mit Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens • sind in der Lage, das in der Vorlesung erworbene Überblickswissen auf das Französische anzuwenden und im Selbststudium ihr Wissen zur synchronen Sprachbetrachtung zu vertiefen <p>b) fremdsprachliche Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lernen anhand von französischsprachigen Texten textanalytische und übersetzerische Basisverfahren kennen • erwerben und festigen beim Übersetzen in die Muttersprache sprachvergleichend lexikalische, grammatische und morphologische Kenntnisse des Französischen (Textniveau: B2)
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick zu den systemlinguistischen Beschreibungsgrundlagen der romanischen Sprachen

- Spezialwissen zu einem oder zwei der folgenden Themengebiete:
1. Phonetik und Phonologie und/ oder 2. Morphologie und Wortbildung und/ oder
3. Syntax und/ oder 4. Lexikologie und Semantik des Französischen
- Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- Textarbeit Französisch

Teilnahmevoraussetzungen

Teilnahme am Modul 04-007-1101, Sprachkenntnisse Französisch, Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens

Literaturangabe

siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
	Vorlesung "Systemlinguistik der romanischen Sprachen" (2SWS)
Projektarbeit (Bearbeitungszeit 3 Wo., Präsentation 20 Min.)*, mit Wichtung: 2	Seminar "Ausgewählte Aspekte Systemlinguistik Französisch" (2SWS)
Klausur* 90 Min., mit Wichtung: 1	Übung "Sprachpraxis Französisch 4" (2SWS)

* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

Bachelor of Arts Romanische Studien/ Kombination 1: Französisistik/ Hispanistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-007-1204	Wahlpflicht

Modultitel	Romanistische Sprachwissenschaft II Systemlinguistik des Spanischen
Modultitel (englisch)	Linguistics of Romance Languages II: Systemic Linguistics of Spanish
Empfohlen für:	4. Semester
Verantwortlich	Professur für Spanische, hispanoamerikanische, portugiesische und brasilianische Sprachwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Systemlinguistik der romanischen Sprachen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 15 h Selbststudium = 45 h • Seminar "Ausgewählte Aspekte Systemlinguistik Spanisch" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 135 h Selbststudium = 165 h • Übung "Sprachpraxis Spanisch 4" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Pflichtmodul im Studiengang Bachelor Lehramt Spanisch • Wahlpflichtmodul im Studiengang B.A. Romanische Studien Kernfach (Option Hispanistik) • Wahlpflichtmodul im kleinen Wahlbereich Hispanistik • Pflichtmodul im großen Wahlbereich Hispanistik
Ziele	<p>a) wissenschaftliche Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • erwerben Basiswissen über Systemeigenschaften und Funktionen sprachlicher Einheiten • vertiefen ihre Kenntnisse über das System des Spanischen • können anhand der Auswertung von Originaltexten und ausgewählter Belege sprachliche Merkmale des Spanischen beschreiben und linguistisch näher bestimmen • sind vertraut mit Grundbegriffen und Methoden der Sprachwissenschaft und mit Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens • sind in der Lage, das in der Vorlesung erworbene Überblickswissen auf das Spanische anzuwenden und im Selbststudium ihr Wissen zur synchronen Sprachbetrachtung zu vertiefen <p>b) fremdsprachliche Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lernen anhand von spanischsprachigen Texten textanalytische und übersetzerische Basisverfahren kennen • erwerben und festigen beim Übersetzen in die Muttersprache sprachvergleichend lexikalische, grammatische und morphologische Kenntnisse des Spanischen (Textniveau: B1 / B2)

Inhalt

- Überblick zu den systemlinguistische Beschreibungsgrundlagen der romanischen Sprachen
- Spezialwissen zu einem oder zwei der folgenden Themengebiete:
 1. Phonetik und Phonologie und/ oder
 2. Morphologie und Wortbildung und/ oder
 3. Syntax und/ oder
 4. Lexikologie und Semantik des Spanischen.
- Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- Textarbeit Spanisch

Teilnahmevoraussetzungen

Abschluss des Moduls 04-007-1201
Spanischkenntnisse auf Niveau Europäischer Referenzrahmen A2

Literaturangabe

siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
	Vorlesung "Systemlinguistik der romanischen Sprachen" (2SWS)
Projektarbeit (Bearbeitungszeit 3 Wo., Präsentation 20 Min.)*, mit Wichtung: 2	Seminar "Ausgewählte Aspekte Systemlinguistik Spanisch" (2SWS)
Klausur* 90 Min., mit Wichtung: 1	Übung "Sprachpraxis Spanisch 4" (2SWS)

* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

Bachelor of Arts Romanische Studien/ Kombination 1: Französisistik/ Hispanistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-007-1105	Wahlpflicht

Modultitel	Romanistische Sprachwissenschaft III Varietätenlinguistik des Französischen
Modultitel (englisch)	Linguistics of Romance Languages III: Varieties of French
Empfohlen für:	5. Semester
Verantwortlich	Professur für Französische, frankophone und italienische Sprachwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar "Varietätenlinguistik Französisch 1" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h • Seminar "Varietätenlinguistik Französisch 2" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h • Übung "Sprachpraxis Französisch 5" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Pflichtmodul des Studienganges Bachelor Lehramt Französisch • Wahlpflichtmodul im Studiengang B.A. Romanische Studien Kernfach Kernfach (Option Französisistik) • Pflichtmodul großer Wahlbereich Französisistik
Ziele	<p>a) wissenschaftliche Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wenden methodische und terminologische Grundlagen der (romanistischen) Varietäten- und Soziolinguistik auf das Französische an • können anhand der Auswertung von fremdsprachigen Originaltexten und ausgewählter Belege (a) die Variation innerhalb des Französischen aufzeigen (z.B. Dialekte, Sondersprachen, Sprachregister oder außereuropäische Varietäten näher beschreiben) oder (b) Entwicklungsstufen und sprachliche Merkmale unter diachronischem Gesichtspunkt erkennen • können anhand von französischsprachigen Originaltexten Textualitätskriterien und Textanalyseschritte anwenden • können die Funktion von sprachlichen Äußerungen bestimmen sowie Textsorten und ihre sprachlichen Merkmale in diesem Rahmen näher beschreiben • werden über Referats- und Hausarbeitserarbeitung zu den genannten Fragestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten hingeführt <p>b) fremdsprachliche Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • haben stilistische Kenntnisse und praktisches Textsortenwissen sowie erweiterte grammatische Kenntnisse des Französischen • wenden die erworbenen Kenntnisse zusammenhängend in schriftlicher und mündlicher Kommunikation an (Niveau B1)
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> • methodische und terminologische Grundlagen der (romanistischen) Varietäten-

und Soziolinguistik

- Phänomene der diastratischen und diaphasischen Variation (einschließlich Besonderheiten der gesprochenen und der geschriebenen Sprache) des Französischen
- (interne) Geschichte und Verbreitung und/ oder Aspekte der diatopischen Variation des Französischen
- textlinguistische Beschreibungsansätze
- linguistisch-pragmatischen Fragestellungen
- wissenschaftliches Arbeiten
- Textarbeit

Teilnahmevoraussetzungen

Abschluss des Moduls 04-007-1101

Literaturangabe

siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
Projektarbeit (Bearbeitungszeit 3 Wo., Präsentation 20 Min.)*, mit Wichtung: 2	Seminar "Varietätenlinguistik Französisch 1" (2SWS)
	Seminar "Varietätenlinguistik Französisch 2" (2SWS)
Mündliche Präsentation* 20 Min., mit Wichtung: 1	Übung "Sprachpraxis Französisch 5" (2SWS)

* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

Bachelor of Arts Romanische Studien/ Kombination 1: Französisistik/ Hispanistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-007-1205	Wahlpflicht

Modultitel	Romanische Sprachwissenschaft III Varietätenlinguistik des Spanischen
Modultitel (englisch)	Linguistics of Romance Languages III: Varieties of Spanish
Empfohlen für:	5. Semester
Verantwortlich	Professur für Spanische, hispanoamerikanische, portugiesische und brasilianische Sprachwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar "Varietätenlinguistik Spanisch 1" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h • Seminar "Varietätenlinguistik Spanisch 2" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h • Übung "Sprachpraxis Spanisch 5" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Pflichtmodul im Studiengang Bachelor Lehramt Spanisch • Wahlpflichtmodul im Studiengang B.A. Romanische Studien Kernfach (Option Hispanistik) • Pflichtmodul des großen Wahlbereichs Hispanistik
Ziele	<p>a) wissenschaftliche Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wenden methodische und terminologische Grundlagen der (romanistischen) Varietäten- und Soziolinguistik auf das Spanische an • können anhand der Auswertung von fremdsprachigen Originaltexten und ausgewählter Belege (a) die Variation innerhalb des Spanischen aufzeigen (z.B. Dialekte, Sondersprachen, Sprachregister oder außereuropäische Varietäten näher beschreiben) oder (b) Entwicklungsstufen und sprachliche Merkmale unter diachronischem Gesichtspunkt erkennen • können anhand von spanischsprachigen Originaltexten Textualitätskriterien und Textanalyseschritte anwenden • können die Funktion von sprachlichen Äußerungen bestimmen sowie Textsorten und ihre sprachlichen Merkmale in diesem Rahmen näher beschreiben • werden über Referats- und Hausarbeitserarbeitung zu den genannten Fragestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten hingeführt <p>b) fremdsprachliche Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • haben stilistische Kenntnisse und praktisches Textsortenwissen sowie erweiterte grammatische Kenntnisse des Spanischen • wenden die erworbenen Kenntnisse zusammenhängend in schriftlicher und mündlicher Kommunikation an (Niveau B2)

Inhalt

- methodische und terminologische Grundlagen der (romanistischen) Varietäten- und Soziolinguistik
- Phänomene der diastratischen und diaphasischen Variation (einschließlich Besonderheiten der gesprochenen und der geschriebenen Sprache) des Spanischen
- (interne) Geschichte und Verbreitung und / oder Aspekte der diatopischen Variation des Spanischen
- textlinguistische Beschreibungsansätze
- linguistisch-pragmatischen Fragestellungen
- wissenschaftliches Arbeiten
- Textarbeit

Teilnahmevoraussetzungen

Abschluss des Moduls 04-007-1201
Spanischkenntnisse auf Niveau Europäischer Referenzrahmen B1

Literaturangabe

siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
Projektarbeit (Bearbeitungszeit 3 Wo., Präsentation 20 Min.)*, mit Wichtung: 2	Seminar "Varietätenlinguistik Spanisch 1" (2SWS)
	Seminar "Varietätenlinguistik Spanisch 2" (2SWS)
Mündliche Präsentation* 20 Min., mit Wichtung: 1	Übung "Sprachpraxis Spanisch 5" (2SWS)

* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

Bachelor of Arts Romanische Studien/ Kombination 1: Französisistik/ Hispanistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-007-1507	Wahlpflicht

Modultitel	Rumänische Kultur und Gesellschaft in Vergangenheit und Gegenwart Fachnahe Schlüsselqualifikation
Modultitel (englisch)	Romanian Culture and Society in the Past and Present Subject-related Key Qualification
Empfohlen für:	2./4. Semester
Verantwortlich	Professur für französistische und italianistische Sprachwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Rumänische Gesellschaft in Geschichte und Gegenwart" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 85 h • Seminar "Rumänische Kultur und Gesellschaft in der Gegenwart" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Übung "Curs practic de limbă română" (3 SWS) = 45 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 115 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	Fakultätsinternes Schlüsselqualifikationsmodul B.A. Romanische Studien
Ziele	Die Studierenden erwerben Kenntnisse zur rumänischen Kultur und Gesellschaft in der Geschichte und Gegenwart und wenden die rumänische Sprache als Fremdsprache auf Niveau A 2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens an.
Inhalt	Vorlesung: Rumänische Gesellschaft in Geschichte und Gegenwart Seminar: Rumänische Kultur und Gesellschaft in der Gegenwart Übung: Curs practic de limbă română (Textarbeit/Lektüre/Lexik/Grammatik und Verstehendes Hören/Konversation)
Teilnahmevoraussetzungen	keine
Literaturangabe	siehe Homepage des Instituts für Romanistik
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
Hausarbeit (3 Wochen), mit Wichtung: 1	Vorlesung "Rumänische Gesellschaft in Geschichte und Gegenwart" (1SWS)
	Seminar "Rumänische Kultur und Gesellschaft in der Gegenwart" (2SWS)
Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	Übung "Curs practic de limbă română" (3SWS)

Bachelor of Arts Romanische Studien/ Kombination 1: Französisistik/ Hispanistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-007-1106	Wahlpflicht

Modultitel	Romania III Literatur, Kultur und Geschichte des frankophonen Raumes nach spezifischen Fragestellungen
Modultitel (englisch)	Romania III: Literature, Culture and History of the Francophone Spaces (with reference to specific questions)
Empfohlen für:	6. Semester
Verantwortlich	Professur für Französische, frankophone und italienische Literaturwissenschaft Professur für Französische, spanische, lateinamerikanische und portugiesische Literaturwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar "Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume des frankophonen Raumes 1" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h • Seminar "Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume des frankophonen Raumes 2" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h • Übung "Sprachpraxis Französisch 6" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Wahlpflichtmodule im Studiengang B.A. Romanische Studien Kernfach Kernfach (Option Französisistik) • Pflichtmodul großer Wahlbereich Französisistik
Ziele	<p>a) wissenschaftliche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vertiefung spezifischer Fragestellungen bezogen auf die konkreten Objekte Aus Literatur, Theater, Kultur, Medien und Geschichte • selbstständige Auseinandersetzung mit neuen Forschungsansätzen • Anleitung zur Entwicklung selbstständiger spezifischer Forschungsansätze • Anleitung zu transdisziplinären und intermedialen Arbeitstechniken <p>b) landeskundliche und fremdsprachliche</p> <p>Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • erwerben Kenntnisse über politische, regionale und kulturelle Gegebenheiten Frankreichs und der französischsprachigen Länder • erwerben Fähigkeiten im mündlichen und schriftlichen Erörtern von kulturellen, kulturwissenschaftlichen und literarischen Themen im Französischen • wenden die erworbenen Fähigkeiten zusammenhängend in schriftlicher Kommunikation (Aufsatz) und mündlicher Kommunikation (Präsentation, Diskussion) an (Niveau C1)
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> • Literarische, mediale, kulturelle Systeme und Geschichtssysteme des frankophonen Raumes • Techniken wissenschaftlichen Arbeitens • Überblickswissen über politisch-gesellschaftliche Verhältnisse, Kultur

Frankreichs und der frankophonen Länder
• sprachliche Arbeit mit literarischen und medialen Texten des frankophonen Raumes

Teilnahmevoraussetzungen

Abschluss des Moduls 04-007-1101

Literaturangabe

siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
Mündliche Präsentation 20 Min., mit Wichtung: 1	Seminar "Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume des frankophonen Raumes 1" (2SWS)
Mündliche Präsentation 20 Min., mit Wichtung: 1	Seminar "Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume des frankophonen Raumes 2" (2SWS)
	Übung "Sprachpraxis Französisch 6" (2SWS)

Bachelor of Arts Romanische Studien/ Kombination 1: Französisistik/ Hispanistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-007-1206	Wahlpflicht

Modultitel	Romania III Literatur, Kultur und Geschichte des hispanophonen Raumes nach spezifischen Fragestellungen
Modultitel (englisch)	Romania III: Literature, Culture and History of the Hispanophone Spaces (with reference to specific questions)
Empfohlen für:	6. Semester
Verantwortlich	Professur für Französische, spanische, lateinamerikanische und portugiesische Literaturwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar "Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume Spanien 1" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h • Seminar "Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume Spanien 2" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h • Übung "Sprachpraxis Spanisch 6" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Wahlpflichtmodul im Studiengang B.A. Romanische Studien Kernfach (Option Hispanistik) • Pflichtmodul des großen Wahlbereichs Hispanistik
Ziele	<p>a) wissenschaftliche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vertiefung spezifischer Fragestellungen bezogen auf die konkreten Objekte aus Literatur, Theater, Kultur, Medien und Geschichte • selbstständige Auseinandersetzung mit neuen Forschungsansätzen • Anleitung zur Entwicklung selbstständiger spezifischer Forschungsansätze • Anleitung zu transdisziplinären und intermedialen Arbeitstechniken <p>b) landeskundliche und fremdsprachliche</p> <p>Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • erwerben Kenntnisse über politische, regionale und kulturelle Gegebenheiten Spaniens und Lateinamerikas • erwerben Fähigkeiten im mündlichen und schriftlichen Erörtern von kulturellen, kulturwissenschaftlichen und literarischen Themen im Spanischen • wenden die erworbenen Fähigkeiten zusammenhängend in schriftlicher Kommunikation (Aufsatz) und mündlicher Kommunikation (Präsentation, Diskussion) in der Fremdsprache an (Niveau B2)
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> • Literarische, kulturelle und Geschichtssysteme des hispanophonen Raumes • Techniken wissenschaftlichen Arbeitens • Überblickswissen über politisch-gesellschaftliche Verhältnisse, Kultur Frankreichs und der hispanophonen Länder • sprachliche Arbeit mit literarischen und medialen Texten des hispanophonen

Raumes

Teilnahmevoraussetzungen

Abschluss des Moduls 04-007-1202
Spanischkenntnisse auf Niveau Europäischer Referenzrahmen B1

Literaturangabe

siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
Mündliche Präsentation 20 Min., mit Wichtung: 1	Seminar "Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume Spanien 1" (2SWS)
Mündliche Präsentation 20 Min., mit Wichtung: 1	Seminar "Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume Spanien 2" (2SWS)
	Übung "Sprachpraxis Spanisch 6" (2SWS)

Bachelor of Arts Romanische Studien/ Kombination 1: Französisistik/ Hispanistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-007-1508	Wahlpflicht

Modultitel	Aspekte der Moderne in Rumänien
Modultitel (englisch)	Aspects of Modernity in Romania
Empfohlen für:	3./5. Semester
Verantwortlich	Professur für französistische und italianistische Sprachwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Aspekte der Moderne in Rumänien" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 85 h • Seminar "Rumänische Kultur und Gesellschaft der Gegenwart" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Übung "Curs practic de limbă română" (3 SWS) = 45 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 115 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	• Fakultätsinternes Schlüsselqualifikationsmodul der Philologischen Fakultät
Ziele	Es wird ein Einblick in kulturwissenschaftliche Aspekte des modernen Rumänien vermittelt. Die Studierenden wenden die rumänische Sprache als Fremdsprache auf Niveau A 1/2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens an.
Inhalt	<p>Vorlesung: Aspekte der Moderne in Rumänien</p> <p>Seminar: Rumänische Kultur und Gesellschaft der Gegenwart</p> <p>Übung: Curs practic de limbă română</p> <p>(Textarbeit/Lektüre/Lexik/Grammatik und Verstehendes Hören/Konversation)</p>
Teilnahmevoraussetzungen	keine
Literaturangabe	siehe Homepage des Instituts für Romanistik
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
Hausarbeit (3 Wochen), mit Wichtung: 1	Vorlesung "Aspekte der Moderne in Rumänien" (1SWS)
	Seminar "Rumänische Kultur und Gesellschaft der Gegenwart" (2SWS)
Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	Übung "Curs practic de limbă română" (3SWS)