

Studienverlaufsplan nach empfohlenen Semestern

1./2.

1.

2.

2.

2.

2.

2.

03-SZA-0806

03-SZA-0905

Master of Arts Indologie, Tibetologie und Mongolistik					
Semester	Modul-Nr.	Modultitel	Dauer	Modulform	LP
1.–2.		Wahlpflichtplatzhalter 1–2 (2 Module aus -0701, -0704, -0801, -0804, -0901, -0904, -0907, -0908)	2 Semester	Pflicht	20
1.–2.		Wahlpflichtplatzhalter 3–4 (2 Module aus -0702, -0705, -0802, -0805, -0902, -0905)	2 Semester	Pflicht	20
1		Wahlpflichtplatzhalter 5–6 (2 Module aus -0703, -0706, -0803, -0806, -0903, -0906)	1 Semester	Pflicht	20
3.	03-SZA-1001	Forschungspraktikum	1 Semester	Pflicht	20
3.	03-SZA-1002	Vertiefungsmodul zum Forschungspraktikum	1 Semester	Pflicht	10
4.		Masterarbeit	1 Semester	Pflicht	30
Wahlpfli	chtmodule				
Semester	Modul-Nr.	Modultitel	Dauer	Modulform	LP
1.	03-SZA-0701	Sanskrit-Lektüre zur Kulturgeschichte	1 Semester	Wahlpflicht	10
1./2.	03-SZA-0702	Arbeiten mit Quellen – Buddhistische Texte aus Südasien und Tibet	1 Semester	Wahlpflicht	10
1./2.	03-SZA-0703	Methoden der Forschung – Buddhismus in Südasien und Tibet	1 Semester	Wahlpflicht	10
1./2.	03-SZA-0705	Arbeiten mit Quellen – Philosophische Texte aus Südasien	1 Semester	Wahlpflicht	10
1./2.	03-SZA-0706	Methoden der Forschung – Philosophie in Südasien	1 Semester	Wahlpflicht	10
1.	03-SZA-0801	Hindi-Lektüre – Kulturgeschichte des neuzeitlichen Südasiens	1 Semester	Wahlpflicht	10
1.	03-SZA-0802	Arbeiten mit Quellen – Texte und Materialien zur Kulturgeschichte des neuzeitlichen Südasiens	1 Semester	Wahlpflicht	10
1.	03-SZA-0803	Methoden der Forschung – Kulturgeschichte des neuzeitlichen Südasiens	1 Semester	Wahlpflicht	10
1./2.	03-SZA-0901	Tibetische Lektüre I	1 Semester	Wahlpflicht	10
1./2.	03-SZA-0902	Texte und Materialien zur Kultur- und Ideengeschichte der Tibeter und Mongolen: Mündliche und schriftliche Traditionen	1 Semester	Wahlpflicht	10

1 Semester

1 Semester

Wahlpflicht

Wahlpflicht

Ideengeschichte des neuzeitlichen Südasiens

Texte und Materialien zur Kultur- und

neuzeitlichen Südasiens

Methoden der Forschung -Ideengeschichte des

10

10