

Master of Arts Kunstgeschichte

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-KUG-0401	Pflicht

Modultitel **Architektur und Urbanistik I**

Empfohlen für: 1. Semester

Verantwortlich Institut für Kunstgeschichte

Dauer 1 Semester

Modulturnus jedes Wintersemester

Lehrformen

- Vorlesung/ Seminar "Architektur und Urbanistik I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h
- Seminar/ Übung "Architektur und Urbanistik I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h

Arbeitsaufwand 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • Pflichtmodul im M.A. Kunstgeschichte

Ziele Umfassender als in den Modulen des B.A. Kunstgeschichte werden gattungs- und theoriegeschichtliche sowie methodische Aspekte unter Einbeziehung interdisziplinärer Fragestellungen behandelt. Die Lehrveranstaltungen orientieren sich verstärkt an forschungsrelevanten Fragen und können Projektcharakter tragen.

Inhalt Das Modul Architektur und Urbanistik I vermittelt vertiefende Kenntnisse in Geschichte und Theorie der Architektur und des Städtebaus vom Mittelalter bis zur Gegenwart, einschließlich der Geschichte der Denkmalpflege und der Stadtgedenkmalpflege.

Teilnahmevoraussetzungen keine

Literaturangabe unter www.uni-leipzig.de/~kuge/

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsformen und -leistungen

Modulprüfung: Hausarbeit	
<i>Prüfungsvorleistung: Referat</i>	
	Vorlesung/ Seminar "Architektur und Urbanistik I" (2SWS)
	Seminar/ Übung "Architektur und Urbanistik I" (2SWS)

Master of Arts Kunstgeschichte

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-KUG-0402	Pflicht

Modultitel	Bildkünste I
Empfohlen für:	1. Semester
Verantwortlich	Institut für Kunstgeschichte
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung/ Seminar "Bildkünste I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h • Seminar/ Übung "Bildkünste I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	• Pflichtmodul im M.A. Kunstgeschichte
Ziele	Im Unterschied zu den Modulen des B.A. Kunstgeschichte basiert das Modul Bildkünste I des Masterstudiengangs Kunstgeschichte einerseits auf einem gattungsgeschichtlichen Ansatz, wobei historische Fragestellungen ebenfalls zum Tragen kommen. Andererseits sollen auch methodenkritische und verstärkt interdisziplinäre Herangehensweisen eingeübt werden. Qualifikationsziel ist die fundierte Hinführung auf forschungsrelevante Fragestellungen und Lösungsmodelle.
Inhalt	Als Inhalt vermittelt das Modul den vertiefenden Umgang mit den unterschiedlichsten Erscheinungsformen der Bildkünste. Hierzu gehören die klassischen Gattungen Malerei, Plastik, Zeichnung und Druckgraphik ebenso wie Neue Medien.
Teilnahmevoraussetzungen	keine
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~kuge/
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsformen und -leistungen

Modulprüfung: Hausarbeit	
<i>Prüfungsvorleistung: Referat</i>	
	Vorlesung/ Seminar "Bildkünste I" (2SWS)
	Seminar/ Übung "Bildkünste I" (2SWS)

Master of Arts Kunstgeschichte

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-KUG-0403	Pflicht

Modultitel	Grundfragen der Kunstgeschichte
Empfohlen für:	1. Semester
Verantwortlich	Institut für Kunstgeschichte
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung/ Seminar "Grundfragen der Kunstgeschichte" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h • Seminar/ Übung "Grundfragen der Kunstgeschichte" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	• Pflichtmodul im M.A. Kunstgeschichte
Ziele	Das Ziel ist neben der Kenntniserweiterung in Hinblick auf die Gegenstände der Disziplin die Schulung eines souveränen Umgangs mit Grundfragen der Kunstgeschichte.
Inhalt	Das Modul vertieft die durch ein B.A.-Studium erworbenen Kenntnisse zu gattungs- und epochenübergreifenden Grundfragen der Kunstgeschichte unter besonderer Berücksichtigung ihrer methodischen Implikationen und der wissenschaftshistorischen Relevanz. Dies kann sowohl in Form eines Überblicks zu einer zentralen Fragestellung des Faches als auch exemplarisch anhand ausgewählter Beispiele erfolgen.
Teilnahmevoraussetzungen	keine
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~kuge/
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsformen und -leistungen

Modulprüfung: Hausarbeit	
<i>Prüfungsvorleistung: Referat</i>	
	Vorlesung/ Seminar "Grundfragen der Kunstgeschichte" (2SWS)
	Seminar/ Übung "Grundfragen der Kunstgeschichte" (2SWS)

Master of Arts Kunstgeschichte

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-KUG-0404	Wahlpflicht

Modultitel	Architektur und Urbanistik II
Empfohlen für:	2. Semester
Verantwortlich	Institut für Kunstgeschichte
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung/ Seminar "Architektur und Urbanistik II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h • Seminar/ Übung "Architektur und Urbanistik II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Wahlpflichtmodul im M.A. Kunstgeschichte • max. Teilnehmerzahl: 15
Ziele	Die Lehrveranstaltungen dienen einer möglichen Spezialisierung, die auf das Thema der Masterarbeit hinführen kann.
Inhalt	Das Modul Architektur und Urbanistik II ist in seiner inhaltlichen Ausrichtung und in seinen Qualifikationszielen die ergänzende Fortsetzung des Moduls Architektur und Urbanistik I.
Teilnahmevoraussetzungen	Teilnahme am Modul 03-KUG-0401
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~kuge/
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsformen und -leistungen

Modulprüfung: Hausarbeit	
<i>Prüfungsvorleistung: Referat</i>	
	Vorlesung/ Seminar "Architektur und Urbanistik II" (2SWS)
	Seminar/ Übung "Architektur und Urbanistik II" (2SWS)

Master of Arts Kunstgeschichte

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-KUG-0405	Wahlpflicht

Modultitel	Bildkünste II
Empfohlen für:	2. Semester
Verantwortlich	Institut für Kunstgeschichte
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung/ Seminar "Bildkünste II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h • Seminar/ Übung "Bildkünste II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Wahlpflichtmodul im M.A. Kunstgeschichte • max. Teilnehmerzahl: 15
Ziele	Qualifikationsziel ist die fundierte Hinführung auf forschungsrelevante Fragestellungen und Lösungsmodelle, wobei das Modul auch Projektcharakter annehmen kann. Die Lehrveranstaltungen dienen einer möglichen, auch auf die Masterarbeit hinführenden Spezialisierung.
Inhalt	Das Modul Bildkünste II ist als Fortsetzung oder Ergänzung des Moduls Kunstgeschichte I konzipiert und vermittelt den Umgang mit den Erscheinungsformen der Bildkünste, wie sie in der Beschreibung zum Modul Bildkünste I erläutert werden. Ebenso wie das Modul I zielt das Modul II auf gattungsgeschichtliche, methodenkritische und interdisziplinäre Herangehensweisen.
Teilnahmevoraussetzungen	Teilnahme am Modul 03-KUG-0402
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~kuge/
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsformen und -leistungen

Modulprüfung: Hausarbeit	
<i>Prüfungsvorleistung: Referat</i>	
	Vorlesung/ Seminar "Bildkünste II" (2SWS)
	Seminar/ Übung "Bildkünste II" (2SWS)

Master of Arts Kunstgeschichte

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-KUG-0406	Pflicht

Modultitel	Exkursion
Empfohlen für:	2. Semester
Verantwortlich	Institut für Kunstgeschichte
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar "Exkursionsseminar" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
Arbeitsaufwand	20 LP = 600 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Pflichtmodul im M.A. Kunstgeschichte
Ziele	Außer einer gründlichen Werkkenntnis erlangen die Exkursanten komplexe, nur vor Ort zu gewinnende Einsichten in die kunsthistorischen und kulturgeschichtlichen Spezifika des jeweiligen Kulturzusammenhanges.
Inhalt	Das Exkursionsmodul wird im 2. Semester des Masterstudiums absolviert. Es dient dem Studium der originalen Bau- und Kunstwerke einer kunstgeschichtlich bedeutenden Region oder einer Stadt mit einem kunstgeschichtlich herausragenden Werkbestand. Zur inhaltlichen Vorbereitung der Exkursion wird ein Exkursionsseminar durchgeführt.
Teilnahmevoraussetzungen	Teilnahme an den Modulen 03-KUG-0401, 03-KUG-0402, 03-KUG-0403
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~kuge/
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsformen und -leistungen

Modulprüfung: Hausarbeit	
<i>Prüfungsvorleistung: Führung</i>	
	Seminar "Exkursionsseminar" (2SWS)
	Exkursion "Exkursion (10 Tage)" (0SWS)

Master of Arts Kunstgeschichte

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-KUG-0501	Pflicht

Modultitel	Forschungskolloquium
Empfohlen für:	3.-4. Semester
Verantwortlich	Institut für Kunstgeschichte
Dauer	2 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Kolloquium "Forschungsvertiefung" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h • Seminar "Forschungsvertiefung" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	• Pflichtmodul im M.A. Kunstgeschichte
Ziele	Die Studierenden erlernen das Formulieren von fachwissenschaftlichen Fragestellungen, die Konzipierung einer eigenständigen wissenschaftlichen Untersuchung, die Präsentation sowie den Austausch der Untersuchungsergebnisse.
Inhalt	Das forschungsorientierte Modul dient der Vertiefung von Methodenkenntnissen, der Aneignung einer fachspezifischen Kernkompetenz und einer wissenschaftlichen Spezialisierung im Rahmen eines eigenen Forschungsprojektes.
Teilnahmevoraussetzungen	Teilnahme an den Modulen 03-KUG-0401, -0402, -0403, -0404 oder -0405 und -0406
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~kuge/
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsformen und -leistungen

Modulprüfung: Schriftlicher Bericht	
<i>Prüfungsvorleistung: Referat</i>	
	Kolloquium "Forschungsvertiefung" (2SWS)
	Seminar "Forschungsvertiefung" (2SWS)

Master of Arts Kunstgeschichte

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-KUG-0502	Pflicht

Modultitel	Forschungspraxis
Empfohlen für:	3. Semester
Verantwortlich	Institut für Kunstgeschichte
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar "Angeleitete Forschungspraxis" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 435 h Selbststudium = 465 h • Übung "Forschungspraxis" (5 SWS) = 75 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 135 h
Arbeitsaufwand	20 LP = 600 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	• Pflichtmodul im M.A. Kunstgeschichte
Ziele	Das Forschungspraktikum dient dazu, eigenständige Forschungsarbeit zu erlernen und zu erproben.
Inhalt	Auf der Grundlage eines vorgegebenen Themas umfasst die Übung die vollständige Quellen- und bibliographische Recherche, einen strukturierten, kritischen Literaturbericht, ferner die Erarbeitung einer forschungsrelevanten Fragestellung und deren Entwicklung zu einem differenzierten eigenen Projektentwurf. Insofern die jeweilige Aufgabe in Gruppen erarbeitet werden soll, fördert das Forschungspraktikum neben der Befähigung zu praxisorientierter Forschung auch diejenige zu Teamarbeit. Die Ergebnisse sind in schriftlicher Form vorzulegen, wobei – wie bei der mündlichen Präsentation – die individuellen Anteile erkennbar sein müssen.
Teilnahmevoraussetzungen	Teilnahme an den Modulen 03-KUG-0401, -0402, -0403, -0404 oder -0405 und -0406
Literaturangabe	unter www.uni-leipzig.de/~kuge/
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsformen und -leistungen

Modulprüfung: Schriftlicher Bericht	
<i>Prüfungsvorleistung: Referat</i>	
	Seminar "Angeleitete Forschungspraxis" (2SWS)
	Übung "Forschungspraxis" (5SWS)