

## Bachelor of Arts Anglistik

| Akademischer Grad | Modulnummer | Modulform |
|-------------------|-------------|-----------|
| Bachelor of Arts  | 04-002-1501 | Pflicht   |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>Modultitel</b>                   | <b>Key Qualification in English Studies</b>  |
| <b>Modultitel (englisch)</b>        | Key Qualification in English Studies   |
| <b>Empfohlen für:</b>               | 1. Semester  |
| <b>Verantwortlich</b>               | Leiter Lektorat Sprachpraxis   |
| <b>Dauer</b>                        | 1 Semester   |
| <b>Modulturnus</b>                  | jedes Wintersemester   |
| <b>Lehrformen</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminar "Schriftliche Textualität im akademischen Diskurs" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h</li> <li>• Übung "Oralität im akademischen Diskurs" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h</li> </ul>   |
| <b>Arbeitsaufwand</b>               | 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)  |
| <b>Verwendbarkeit</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• B.A. Anglistik</li> <li>• fakultätsinternes Schlüsselqualifikationsmodul</li> </ul>   |
| <b>Ziele</b>                        | Ziel ist die Entwicklung sprachlicher und diskursiver Kompetenzen, die die Studierenden zur Teilnahme am wissenschaftlichen Diskurs befähigen. Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls können die Studierenden komplexe Fachtexte lesen, in ihrer Zweckstruktur verstehen und Stilunterschiede wahrnehmen. Sie können klare, detaillierte und kohärente Texte der universitären Diskursarten kommunikativ adäquat, sprachlich richtig und stilistisch angemessen verfassen, darlegen und diskutieren.  |
| <b>Inhalt</b>                       | <p>Sprachfertigkeiten im Bereich des akademischen Diskurses; fach- und berufsorientiertes Kommunikationstraining, Vermittlung und Anwendung von Präsentations-, Diskussions- und Argumentationstechniken, Vermittlung von Spezifika der interkulturellen Kommunikation; Vermittlung bzw. Vertiefung autonomiefördernder Lernstrategien: Prinzipien des medien- und computergestützten Spracherwerbs, E-Learning; Vermittlung transferfähigen Basiswissens in den Bereichen Textlinguistik, Grammatik und Stilistik.</p> <p>Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.</p> |
| <b>Teilnahmevoraussetzungen</b>     | Englischkenntnisse Niveaustufe B2 gemäß dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen  |
| <b>Literaturangabe</b>              | Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.  |
| <b>Vergabe von Leistungspunkten</b> | Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.  |

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

| <b>Modulprüfung:</b>                                |   |
|---|---|
| Klausur* 90 Min., mit Wichtung: 1                   | Seminar "Schriftliche Textualität im akademischen Diskurs" (2SWS) |
| Mündliche Präsentation* 15 Min., mit Wichtung:<br>1 | Übung "Oralität im akademischen Diskurs" (2SWS)                   |

\* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

## Bachelor of Arts Anglistik

| Akademischer Grad | Modulnummer | Modulform |
|-------------------|-------------|-----------|
| Bachelor of Arts  | 04-ANG-1101 | Pflicht   |

### Modultitel Introduction to British Literatures and Cultures I

**Modultitel (englisch)** Introduction to British Literatures and Cultures I

**Empfohlen für:** 1. Semester

**Verantwortlich** Professuren für Britische Literaturwissenschaft und Kulturstudien Großbritanniens

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen**

- Vorlesung "Literatur" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Übung "Literatur" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h
- Vorlesung "Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Übung "Kulturstudien" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit**

- Lehramt Englisch
- B.A. Anglistik
- B.Sc. Wirtschaftspädagogik (zweite Fachrichtung Englisch)
- B.A. mit Wahlfach Anglistik
- Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften

**Ziele** Nach der aktiven Teilnahme am Modul sind die Studierenden in der Lage, grundlegende Konzepte, Entwicklungen und Arbeitsweisen der anglistischen Literaturwissenschaft und Kulturstudien zu benennen und zu erklären. Sie können zentrale historische Ereignisse und Entwicklungen der britischen Inseln darstellen, deren Bedeutung erklären und sie in den dazugehörigen historischen Kontext einordnen. Sie sind fähig, ihr erworbenes Wissen auf einzelne Texte anzuwenden und kurze wissenschaftliche Textanalysen in englischer Sprache zu verfassen.

**Inhalt** In der Vorlesung Literatur werden anhand von konkreten Beispieltexten die unterschiedlichen literarischen Genres und Textsorten sowie deren spezifische literarische Merkmale und Techniken behandelt. Darüber hinaus werden wichtige Begriffe und Analysetechniken der Literaturwissenschaft anwendungsorientiert vermittelt, die wiederum in der dazugehörigen Übung anhand eigenständig verfasster Textanalysen vertieft werden. Die Vorlesung Kultur vermittelt einen Überblick über die Geschichte der britischen Inseln. Die Darstellung zentraler politischer, gesellschaftlicher und kultureller Entwicklungen wird verknüpft mit der Diskussion einzelner Konzepte der Kulturstudien, womit den Studierenden ein Einblick in das Erkenntnisinteresse und die Arbeitsweisen des Faches ermöglicht wird. Die dazugehörige Übung vertieft ausgewählte Aspekte der Vorlesung und erhöht durch Arbeit an zeitgenössischen Texten das Verständnis der einzelnen historischen Epochen.

Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.

**Teilnahmevoraussetzungen** Englischkenntnisse Niveaustufe B2 gemäß dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
| <b>Modulprüfung:</b>   |                                  |
| Elektronische Prüfung (40% Multiple Choice) 60 Min., mit Wichtung: 1 | Vorlesung "Literatur" (2SWS)     |
|  | Übung "Literatur" (1SWS)         |
| Klausur 60 Min., mit Wichtung: 1                                     | Vorlesung "Kulturstudien" (2SWS) |
|  | Übung "Kulturstudien" (1SWS)     |

## Bachelor of Arts Anglistik

| Akademischer Grad | Modulnummer | Modulform |
|-------------------|-------------|-----------|
| Bachelor of Arts  | 04-ANG-1102 | Pflicht   |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>Modultitel</b>               | <b>Introduction to British Literatures and Cultures II</b>   |
| <b>Modultitel (englisch)</b>    | Introduction to British Literatures and Cultures II  |
| <b>Empfohlen für:</b>           | 2. Semester  |
| <b>Verantwortlich</b>           | Professuren für Britische Literaturwissenschaft und Kulturstudien Großbritanniens  |
| <b>Dauer</b>                    | 1 Semester   |
| <b>Modulturnus</b>              | jedes Sommersemester   |
| <b>Lehrformen</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> <li>• Seminar "Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> <li>• Vorlesung "Literatur" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> <li>• Seminar "Literatur" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> </ul>   |
| <b>Arbeitsaufwand</b>           | 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)  |
| <b>Verwendbarkeit</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehramt Englisch</li> <li>• B.A. Anglistik</li> <li>• B.A. mit Wahlfach Anglistik</li> <li>• B.Sc. Wirtschaftspädagogik</li> <li>• Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften</li> </ul>   |
| <b>Ziele</b>                    | Nach der aktiven Teilnahme am Modul sind die Studierenden fähig, grundlegende Konzepte, Methoden und Ziele der Kulturstudien zu benennen und diese theoretischen Ansätze auf ausgewählte historische und aktuelle Beispiele anzuwenden. Sie können die verschiedenen Epochen der englischen Literaturgeschichte charakterisieren und ausgewählte Texte unter Berücksichtigung des historischen Kontextes eigenständig analysieren und vergleichen.   |
| <b>Inhalt</b>                   | <p>Die Vorlesung Kulturstudien führt systematisch in grundlegende Theorien, Modelle und Methoden der Cultural Studies ein, welche in dem begleitenden Seminar auf ausgewählte Beispiele der britischen Kultur angewendet werden.</p> <p>Im Bereich Literatur steht die Vermittlung und Anwendung von literaturhistorischem Wissen im Vordergrund. Die Vorlesung gibt einen Überblick über Entwicklungen und Merkmale einzelner Epochen der Literaturgeschichte. Die hier erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten werden im Seminar vertieft und für die Analyse weiterer zentraler Texte verwendet.</p> <p>Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.</p> |
| <b>Teilnahmevoraussetzungen</b> | Teilnahme am Modul 04-ANG-1101   |
| <b>Literaturangabe</b>          | Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.  |

**Vergabe von Leistungspunkten**

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.  
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>Modulprüfung: Mündliche Prüfung 30 Min., mit Wichtung: 1</b> |                                  |
|   | Vorlesung "Kulturstudien" (2SWS) |
|   | Seminar "Kulturstudien" (2SWS)   |
|   | Vorlesung "Literatur" (2SWS)     |
|   | Seminar "Literatur" (2SWS)       |

## Bachelor of Arts Anglistik

| Akademischer Grad | Modulnummer | Modulform |
|-------------------|-------------|-----------|
| Bachelor of Arts  | 04-ANG-1301 | Pflicht   |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>Modultitel</b>               | <b>Introduction to English Linguistics I</b>   |
| <b>Modultitel (englisch)</b>    | Introduction to English Linguistics I  |
| <b>Empfohlen für:</b>           | 2. Semester  |
| <b>Verantwortlich</b>           | Professuren für anglistische Linguistik  |
| <b>Dauer</b>                    | 1 Semester   |
| <b>Modulturnus</b>              | jedes Sommersemester   |
| <b>Lehrformen</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Einführung in die synchrone Linguistik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Phonetik/Phonologie" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Gesprochener akademischer Diskurs" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>   |
| <b>Arbeitsaufwand</b>           | 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)  |
| <b>Verwendbarkeit</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehramt Englisch</li> <li>• B.A. Anglistik</li> <li>• B.Sc. Wirtschaftspädagogik (zweite Fachrichtung Englisch)</li> <li>• B.A. mit Wahlfach Anglistik</li> <li>• Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften</li> </ul>  |
| <b>Ziele</b>                    | Nach der aktiven Teilnahme an dem Modul sind die Studierenden in der Lage, mündlich und schriftlich grundlegende Begriffe und Konzepte der anglistischen Linguistik zu erläutern und beispielhaft anzuwenden. Sie können die englischen Sprachlaute klassifizieren und einfache Texte unter Berücksichtigung phonologischer Prozesse phonemisch transkribieren und deren Intonation beschreiben.   |
| <b>Inhalt</b>                   | <p>V: "Einführung in die synchrone Linguistik" führt ein in die Grundlagen der modernen englischen Sprachwissenschaft und gibt einen Überblick über die wesentlichen Teilgebiete der Disziplin.</p> <p>Ü: "Phonetik/Phonologie" führt ein in die Grundlagen der Phonetik und der Phonologie. Es werden u.a. die Klassifikation von Sprachlauten, die Phoneme und die Intonationsmuster des Englischen sowie die phonemische Transkription vermittelt.</p> <p>Ü: Sprachpraxis "Gesprochener akademischer Diskurs" vermittelt Sprach- und soziale Kompetenz, führt ein in Medienapplikation, übt text- und ereignisbasierte Diskussion und Moderation in interkulturellem Rahmen. Einzel- und Gruppenpräsentationen</p> <p>Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.</p> |
| <b>Teilnahmevoraussetzungen</b> | Englischkenntnisse Niveaustufe B2 gemäß dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen  |

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

| <b>Modulprüfung:</b>                             |   |
|--|---|
| Klausur* 90 Min., mit Wichtung: 1                | Vorlesung "Einführung in die synchrone Linguistik" (2SWS) |
|  | Übung "Phonetik/Phonologie" (2SWS)                        |
| Mündliche Präsentation* 15 Min., mit Wichtung: 1 | Übung "Gesprochener akademischer Diskurs" (2SWS)          |

\* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

## Bachelor of Arts Anglistik

| Akademischer Grad | Modulnummer | Modulform |
|-------------------|-------------|-----------|
| Bachelor of Arts  | 04-002-1103 | Pflicht   |

### Modultitel Introduction to British Literatures and Cultures III

**Modultitel (englisch)** Introduction to British Literatures and Cultures III

**Empfohlen für:** 3. Semester

**Verantwortlich** Professuren für Britische Literaturwissenschaft und Kulturstudien Großbritanniens

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen**

- Seminar "Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Vorlesung "Literatur" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Übung "Geschriebener Akademischer Diskurs I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit**

- B.A. Anglistik
- M.Sc. Wirtschaftspädagogik (Schwerpunkt: Englisch)
- B.A. mit Wahlfach Anglistik
- Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften

**Ziele** Nach der aktiven Teilnahme am Modul sind die Studierenden in der Lage, ausgewählte Themen der Literaturwissenschaft und der Kulturstudien umfassend darzustellen und in historische wie theoretische Kontexte einzuordnen. Sie können zudem eigene wissenschaftliche Analysen zu spezifischen literatur- und kulturwissenschaftlichen Fragestellungen in der Fremdsprache verfassen und sich über die dabei relevanten Kriterien austauschen.

**Inhalt** In der Vorlesung und dem Seminar werden wichtige Momente und Aspekte der britischen (Literatur-) Geschichte und Gegenwart in abwechselnder, spezifischer Themenstellung intensiv und kritisch behandelt. Bezugnehmend auf die Inhalte der anderen Lehrveranstaltungen werden in der Übung die grundlegenden Kenntnisse des akademischen Schreibens in der Fremdsprache anwendungsorientiert vermittelt.

Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.

**Teilnahmevoraussetzungen** Teilnahme am Modul 04-ANG-1101

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

|  |   |
|--|---|
| <b>Modulprüfung: Essay als Hausarbeit (Bearbeitungszeit 8 Wochen), mit Wichtung: 1</b> |   |
|  | Seminar "Kulturstudien" (2SWS)                      |
|  | Vorlesung "Literatur" (2SWS)                        |
|  | Übung "Geschriebener Akademischer Diskurs I" (2SWS) |

## Bachelor of Arts Anglistik

| Akademischer Grad | Modulnummer | Modulform |
|-------------------|-------------|-----------|
| Bachelor of Arts  | 04-002-1302 | Pflicht   |

### Modultitel **Introduction to English Linguistics II**

**Modultitel (englisch)** Introduction to English Linguistics II

**Empfohlen für:** 3. Semester

**Verantwortlich** Professuren der anglistischen Linguistik

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen**

- Vorlesung "Varietäten des Englischen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Vorlesung "Einführung in die diachrone Linguistik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Seminar "Systemlinguistik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit**

- B.A. Anglistik
- Bachelor Wirtschaftspädagogik (zweite Fachrichtung Englisch)
- B.A. mit Wahlfach Anglistik
- Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften

**Ziele** Nach der aktiven Teilnahme am Modul können die Studierenden die historische Entwicklung der englischen Sprache sowie verschiedene Varietäten des Englischen mithilfe grundlegender linguistischer Begriffe und Konzepte beschreiben. Sie kennen zentrale Methoden und Problemstellungen der Systemlinguistik, der historischen Sprachwissenschaft und der Varietätenforschung und können einschlägige Fragestellungen unter Berücksichtigung wissenschaftlicher Konventionen eigenständig analysieren.

**Inhalt** Die Vorlesung "Varietäten des Englischen" gibt einen einführenden Überblick über die verschiedenen Typen der Varietäten des (Welt-)Englischen: nationale, regionale und soziale. Die Vorlesung "Einführung in die diachrone Linguistik" behandelt die Grundzüge der Sprachgeschichte des Englischen vom Altenglischen bis zum Modernen Englisch. Das Seminar "Systemlinguistik" vertieft das in der Vorlesung "Einführung in die synchrone Linguistik" vermittelte Wissen aus den Bereichen Morphologie, Semantik und Syntax.

Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.

**Teilnahmevoraussetzungen** Teilnahme am Modul 04-ANG-1301

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

|  |   |
|--|---|
| <b>Modulprüfung:</b>                   |   |
| Hausarbeit (8 Wochen), mit Wichtung: 1 | Vorlesung "Varietäten des Englischen" (2SWS)              |
|  | Vorlesung "Einführung in die diachrone Linguistik" (2SWS) |
|  | Seminar "Systemlinguistik" (2SWS)                         |

## Bachelor of Arts Anglistik

| Akademischer Grad | Modulnummer | Modulform   |
|-------------------|-------------|-------------|
| Bachelor of Arts  | 04-002-1601 | Wahlpflicht |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Modultitel</b>                   | <b>English Studies Abroad I</b>   |
| <b>Modultitel (englisch)</b>        | English Studies Abroad I  |
| <b>Empfohlen für:</b>               | 3./4./5./6. Semester  |
| <b>Verantwortlich</b>               | entsprechende Professuren an der ausländischen Hochschule   |
| <b>Dauer</b>                        | 1 Semester  |
| <b>Modulturnus</b>                  | jedes Semester  |
| <b>Lehrformen</b>                   |   |
| <b>Arbeitsaufwand</b>               | 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)   |
| <b>Verwendbarkeit</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• B.A. Anglistik</li> <li>• B.A. mit Wahlfach Anglistik</li> <li>• Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften</li> </ul>  |
| <b>Ziele</b>                        | nach Vorgaben der ausländischen Hochschule  |
| <b>Inhalt</b>                       | <p>Anglistische Literaturwissenschaft, Kulturstudien und/oder Sprachwissenschaft</p> <p>Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.</p> |
| <b>Teilnahmevoraussetzungen</b>     | nach Vorgaben der ausländischen Hochschule  |
| <b>Literaturangabe</b>              | keine   |
| <b>Vergabe von Leistungspunkten</b> | Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.   |

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

|   |
|---|
| <b>Modulprüfung: Prüfungsleistungen nach Vorgaben der ausländischen Hochschule, mit Wichtung: 1</b> |
|---|

## Bachelor of Arts Anglistik

| Akademischer Grad | Modulnummer | Modulform   |
|-------------------|-------------|-------------|
| Bachelor of Arts  | 04-002-1602 | Wahlpflicht |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Modultitel</b>                   | <b>English Studies Abroad II</b>  |
| <b>Modultitel (englisch)</b>        | English Studies Abroad II   |
| <b>Empfohlen für:</b>               | 3./4./5./6. Semester  |
| <b>Verantwortlich</b>               | entsprechende Professuren an der ausländischen Hochschule   |
| <b>Dauer</b>                        | 1 Semester  |
| <b>Modulturnus</b>                  | jedes Semester  |
| <b>Lehrformen</b>                   |   |
| <b>Arbeitsaufwand</b>               | 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)   |
| <b>Verwendbarkeit</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• B.A. Anglistik</li> <li>• B.A. mit Wahlfach Anglistik</li> <li>• Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften</li> </ul>  |
| <b>Ziele</b>                        | nach Vorgaben der ausländischen Hochschule  |
| <b>Inhalt</b>                       | <p>Anglistische Literaturwissenschaft, Kulturstudien und/oder Sprachwissenschaft</p> <p>Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.</p> |
| <b>Teilnahmevoraussetzungen</b>     | nach Vorgaben der ausländischen Hochschule  |
| <b>Literaturangabe</b>              | keine   |
| <b>Vergabe von Leistungspunkten</b> | Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.   |

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

|   |
|---|
| <b>Modulprüfung: Prüfungsleistungen nach Vorgaben der ausländischen Hochschule, mit Wichtung: 1</b> |
|---|

## Bachelor of Arts Anglistik

| Akademischer Grad | Modulnummer | Modulform |
|-------------------|-------------|-----------|
| Bachelor of Arts  | 04-002-1104 | Pflicht   |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Modultitel</b>                   | <b>British Literatures and Cultures: Theory and Practice</b>  |
| <b>Modultitel (englisch)</b>        | British Literatures and Cultures: Theory and Practice   |
| <b>Empfohlen für:</b>               | 4. Semester   |
| <b>Verantwortlich</b>               | Professuren für Britische Literaturwissenschaft und Kulturstudien Großbritanniens   |
| <b>Dauer</b>                        | 1 Semester  |
| <b>Modulturnus</b>                  | jedes Sommersemester  |
| <b>Lehrformen</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminar "Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Literatur" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Übersetzen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>  |
| <b>Arbeitsaufwand</b>               | 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)   |
| <b>Verwendbarkeit</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• B.A. Anglistik</li> <li>• M.Sc. Wirtschaftspädagogik (Schwerpunkt: Englisch)</li> <li>• B.A. mit Wahlfach Anglistik</li> </ul>   |
| <b>Ziele</b>                        | <p>Nach der aktiven Teilnahme am Modul sind die Studierenden in der Lage, historisches und theoretisches Hintergrundwissen bei der eigenen Analyse von Primär- und Sekundärtexten anzuwenden und diese auch theoretisch zu kontextualisieren. Darüber hinaus können sie Literatur und Geschichte/Kultur zueinander in Beziehung setzen und deren Wechselwirkungen anhand eines konkreten Beispiels schriftlich erarbeiten. Die Studierenden sind außerdem in der Lage, Texte aus verschiedenen Bereichen der britischen Kultur in die Fremdsprache zu übersetzen.</p>   |
| <b>Inhalt</b>                       | <p>Im Seminar Kultur werden zentrale Ereignisse und Fragestellungen der britischen Kulturgeschichte anhand von theoretischen Ansätzen besprochen.</p> <p>Im Seminar Literatur werden unterschiedliche englischsprachige Literaturtexte anhand ihrer spezifischen Genremerkmale analysiert und in ihrem jeweiligen geschichtlichen Kontext verankert.</p> <p>In der dazugehörigen Übung werden Texte aus dem Deutschen in das Englische übersetzt und übertragen.</p> <p>Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.</p> |
| <b>Teilnahmevoraussetzungen</b>     | Teilnahme am Modul 04-ANG-1101  |
| <b>Literaturangabe</b>              | Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.   |
| <b>Vergabe von Leistungspunkten</b> | Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.   |

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

| <b>Modulprüfung:</b>                    |                                |
|---|--------------------------------|
| Hausarbeit (8 Wochen)*, mit Wichtung: 2 | Seminar "Kulturstudien" (2SWS) |
|   | Seminar "Literatur" (2SWS)     |
| Klausur* 90 Min., mit Wichtung: 1       | Übung "Übersetzen" (2SWS)      |

\* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

## Bachelor of Arts Anglistik

| Akademischer Grad | Modulnummer | Modulform   |
|-------------------|-------------|-------------|
| Bachelor of Arts  | 04-002-1303 | Wahlpflicht |

### Modultitel **English Linguistics I**

**Modultitel (englisch)** English Linguistics I

**Empfohlen für:** 5. Semester

**Verantwortlich** Professuren der anglistischen Linguistik

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen**

- Seminar "Angewandte Linguistik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Seminar "Varietäten des Englischen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Übung "Geschriebener Akademischer Diskurs II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit**

- B.A. Anglistik
- B.A. mit Wahlfach Anglistik

**Ziele** Nach der aktiven Teilnahme am Modul können die Studierenden die in den Vorgängermodulen erlernten Analysemethoden auf spezifische Fragestellungen der angewandten Linguistik und der Varietätenforschung anwenden und relevante wissenschaftliche Erkenntnisse mündlich und schriftlich präsentieren, einordnen und diskutieren.

**Inhalt**

Seminar "Angewandte Linguistik": Einführung in ein Teilgebiet der angewandten Linguistik z.B. Psycholinguistik, Pragmatik, Stilistik, Übersetzungswissenschaft

Seminar "Varietäten des Englischen": Einführung in entweder soziale oder lokale oder stilistische Varietäten einer zugrunde gelegten nationalen Ausprägung des (Welt-)Englischen

Übung "Geschriebener Akademischer Diskurs II": Der Schwerpunkt liegt auf Textcharakteristika, linguistischer Komplexität und Diskursstruktur im akademischen Essay.

Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.

**Teilnahmevoraussetzungen** Teilnahme am Modul 04-002-1302

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

| <b>Modulprüfung:</b>           |  |
|--------------------------------|--|
| Projektarbeit, mit Wichtung: 1 | Seminar "Angewandte Linguistik" (2SWS)               |
|                                | Seminar "Varietäten des Englischen" (2SWS)           |
|                                | Übung "Geschriebener Akademischer Diskurs II" (2SWS) |

## Bachelor of Arts Anglistik

| Akademischer Grad | Modulnummer | Modulform   |
|-------------------|-------------|-------------|
| Bachelor of Arts  | 04-ANG-1105 | Wahlpflicht |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Modultitel</b>                   | <b>British Literatures and Cultures: Key Issues</b>   |
| <b>Modultitel (englisch)</b>        | British Literatures and Cultures: Key Issues  |
| <b>Empfohlen für:</b>               | 5. Semester   |
| <b>Verantwortlich</b>               | Professuren für Britische Literaturwissenschaft und Kulturstudien Großbritanniens   |
| <b>Dauer</b>                        | 1 Semester  |
| <b>Modulturnus</b>                  | jedes Wintersemester  |
| <b>Lehrformen</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Literatur" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Geschriebener Akademischer Diskurs II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>   |
| <b>Arbeitsaufwand</b>               | 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)   |
| <b>Verwendbarkeit</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehramt Englisch Gym, OS, SoP</li> <li>• B.A. Anglistik</li> <li>• B.A. mit Wahlfach Anglistik</li> </ul>  |
| <b>Ziele</b>                        | Nach der aktiven Teilnahme am Modul sind die Studierenden in der Lage, anhand ihres historischen Hintergrundwissens gegenwärtige Aspekte und Probleme des britischen Kulturkreises theoretisch fundiert zu erklären. Sie können den Zusammenhang zwischen britischer Kultur und Literatur reflektieren und spezifische literarische Texte analysieren und kontextualisieren. Sie sind außerdem in der Lage, ihre fachlichen Kenntnisse und ihren eigenen Standpunkt im Rahmen einer Hausarbeit zu verschriftlichen.   |
| <b>Inhalt</b>                       | <p>In der Vorlesung werden zentrale Themen der britischen Inseln intensiv behandelt und kritisch aus verschiedenen Perspektiven betrachtet. Im Seminar werden spezifische Aspekte der britischen Literatur und/oder der Neueren Englischen Literaturen, z.B. Gattungen, Genres, Motive, Themen und Epochen, diskutiert und auf konkrete Textbeispiele angewandt. In der Übung werden relevante Themen aus den Bereichen Literaturwissenschaft und Kulturstudien fachlich aufbereitet und in eigenständig verfassten akademischen Essays präsentiert.</p> <p>Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.</p> |
| <b>Teilnahmevoraussetzungen</b>     | Teilnahme am Modul 04-ANG-1102  |
| <b>Literaturangabe</b>              | Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.   |
| <b>Vergabe von Leistungspunkten</b> | Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.   |

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

|   |  |
|---|--|
| <b>Modulprüfung: Hausarbeit (8 Wochen), mit Wichtung: 1</b> |  |
|   | Vorlesung "Kulturstudien" (2SWS)                     |
|   | Seminar "Literatur" (2SWS)                           |
|   | Übung "Geschriebener Akademischer Diskurs II" (2SWS) |

## Bachelor of Arts Anglistik

| Akademischer Grad | Modulnummer | Modulform   |
|-------------------|-------------|-------------|
| Bachelor of Arts  | 04-002-1106 | Wahlpflicht |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>Modultitel</b>                   | <b>British Literatures and Cultures: New Approaches</b>  |
| <b>Modultitel (englisch)</b>        | British Literatures and Cultures: New Approaches   |
| <b>Empfohlen für:</b>               | 6. Semester  |
| <b>Verantwortlich</b>               | Professuren für Britische Literaturwissenschaft und Kulturstudien Großbritanniens  |
| <b>Dauer</b>                        | 1 Semester   |
| <b>Modulturnus</b>                  | jedes Sommersemester   |
| <b>Lehrformen</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Literatur" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Literatur" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>  |
| <b>Arbeitsaufwand</b>               | 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)  |
| <b>Verwendbarkeit</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• B.A. Anglistik</li> <li>• B.A. mit Wahlfach Anglistik</li> </ul>  |
| <b>Ziele</b>                        | Die Studierenden können aktuelle Herangehensweisen an literarische und kulturelle Primär- und Sekundärtexte erkennen, charakterisieren und selbst anwenden. Sie sind in der Lage, Zusammenhänge zwischen literarischen Texten und gesellschaftlichen Strömungen herzustellen und diese zu reflektieren sowie aktuelle theoretische Ansätze aus der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft disziplinübergreifend zu nutzen.  |
| <b>Inhalt</b>                       | <p>In der Vorlesung werden ausgewählte für die anglistische Literaturwissenschaft relevante Epochen und deren jeweilige Merkmale besprochen, wobei insbesondere die Wechselbeziehung zwischen Literatur und dem jeweils vorherrschenden gesellschaftlichen Weltbild vermittelt wird.</p> <p>In den dazugehörigen Seminaren werden aktuelle literatur- und kulturwissenschaftliche Ansätze sowie deren Entwicklungen anhand geeigneter Beispiele anwendungsorientiert behandelt.</p> <p>Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.</p> |
| <b>Teilnahmevoraussetzungen</b>     | Teilnahme am Modul 04-ANG-1102   |
| <b>Literaturangabe</b>              | Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.  |
| <b>Vergabe von Leistungspunkten</b> | Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.  |

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

|                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| <b>Modulprüfung:</b>           |                                |
|                                | Vorlesung "Literatur" (2SWS)   |
| Projektarbeit, mit Wichtung: 1 | Seminar "Literatur" (2SWS)     |
|                                | Seminar "Kulturstudien" (2SWS) |

## Bachelor of Arts Anglistik

| Akademischer Grad | Modulnummer | Modulform   |
|-------------------|-------------|-------------|
| Bachelor of Arts  | 04-002-1107 | Wahlpflicht |

### Modultitel **English Literatures and Cultures in a Global Context**

**Modultitel (englisch)** English Literatures and Cultures in a Global Context

**Empfohlen für:** 6. Semester

**Verantwortlich** Professuren für Britische Literaturwissenschaft und Kulturstudien Großbritanniens

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Sommersemester

**Lehrformen**

- Seminar "Literatur" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h
- Seminar "Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit**

- B.A. Anglistik
- B.A. mit Wahlfach Anglistik

**Ziele** Die Studierenden können kulturelle, literarische, historische, politische, soziale und/oder wirtschaftliche Aspekte benennen, die für englischsprachige Kulturen und Literaturen relevant sind, und diese kritisch in ihrem globalen Kontext verorten. Sie sind dazu in der Lage, eigene fachspezifische Themen zu recherchieren und diese mündlich und schriftlich vorzustellen.

**Inhalt** Das Modul untersucht die englischsprachigen Kulturen und Literaturen in einem komplexen globalen Gefüge und im Kontext anhaltender Diskurse über Globalisierung und ihre Bedeutung für die britischen Inseln und die postkoloniale Welt.

Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.

**Teilnahmevoraussetzungen** Teilnahme am Modul 04-ANG-1102

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>Modulprüfung: Projektarbeit, mit Wichtung: 1</b> |                                |
|   | Seminar "Literatur" (2SWS)     |
|   | Seminar "Kulturstudien" (2SWS) |

## Bachelor of Arts Anglistik

| Akademischer Grad | Modulnummer | Modulform   |
|-------------------|-------------|-------------|
| Bachelor of Arts  | 04-002-1304 | Wahlpflicht |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>Modultitel</b>                   | <b>English Linguistics II</b>  |
| <b>Modultitel (englisch)</b>        | English Linguistics II   |
| <b>Empfohlen für:</b>               | 6. Semester  |
| <b>Verantwortlich</b>               | Professuren der anglistischen Linguistik   |
| <b>Dauer</b>                        | 1 Semester   |
| <b>Modulturnus</b>                  | jedes Sommersemester   |
| <b>Lehrformen</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminar "Systemlinguistik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h</li> <li>• Seminar "Diachrone Linguistik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h</li> </ul>   |
| <b>Arbeitsaufwand</b>               | 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)  |
| <b>Verwendbarkeit</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• B.A. Anglistik</li> <li>• B.A. mit Wahlfach Anglistik</li> <li>• B.A. Linguistik</li> <li>• Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften</li> </ul>  |
| <b>Ziele</b>                        | Nach der aktiven Teilnahme an dem Modul können die Studierenden spezifische Themen der Systemlinguistik und der diachronen Linguistik theoretisch fundiert erörtern und relevante wissenschaftliche Erkenntnisse mündlich präsentieren, einordnen und diskutieren.   |
| <b>Inhalt</b>                       | <p>Das Seminar "Systemlinguistik": dient der vertiefenden Behandlung von Themen und Problemen eines Teilgebietes der Systemlinguistik mit theoretischem Anspruch, z.B. Morphologie, Semantik, Syntax. Das Seminar "Diachrone Linguistik" widmet sich einer der historischen Perioden des Englischen, also Alt- oder Mittel- oder Frühneuenglisch oder behandelt eine linguistische Ebene (Lautlehre, Morphologie, Syntax, Lexikon etc.) in ihrer Entwicklung durch alle Sprachperioden.</p> <p>Die Lehrveranstaltungen werden in englischer Sprache gehalten. Studien- und Prüfungsleistungen sind in englischer Sprache zu erbringen.</p> |
| <b>Teilnahmevoraussetzungen</b>     | Teilnahme am Modul 04-002-1302   |
| <b>Literaturangabe</b>              | Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.  |
| <b>Vergabe von Leistungspunkten</b> | Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.  |

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>Modulprüfung: Mündliche Prüfung 30 Min., mit Wichtung: 1</b> |                                       |
|   | Seminar "Systemlinguistik" (2SWS)     |
|   | Seminar "Diachrone Linguistik" (2SWS) |