

Bachelor of Arts Ostslawistik (ab WS 2009/10)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-888-1001	Pflicht

Modultitel	Einführung in die Slawistik
Modultitel (englisch)	Introduction to Slavic Studies
Empfohlen für:	1. Semester
Verantwortlich	Professuren für Ost- und Westslawistische Sprachwissenschaft und Literaturwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Einführung in die slawische Literaturwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Vorlesung "Einführung in die slawische Sprachwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Seminar "Einführung in die slawischen Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	• B.A. Ostslawistik
Ziele	Grundlagenkenntnisse zu allen weiteren sprach-, literatur- und kulturgeschichtlichen Lehrveranstaltungen in den ost- und westslawischen Studiengängen.
Inhalt	<p>Einführung in die Literaturwissenschaft Die Vorlesung vermittelt fachspezifisch einschlägiges Basiswissen. Sie gibt einen Überblick zu den Stilformationen im europäischen Kontext und ihrer spezifischen literarischen Ausdifferenzierung im slawischen Bereich, die bedeutendsten literaturwissenschaftlichen Richtungen und lehrt insbesondere das fachlich grundlegende methodisch-theoretische literaturwissenschaftliche Instrumentarium unter Berücksichtigung slawistischer Sehweisen auf das Fach.</p> <p>Einführung in die Sprachwissenschaft Die Vorlesung vermittelt fachspezifisch einschlägiges Basiswissen. Sie führt ein in die Typologie der slawischen Sprachen im europäischen Kontext und gibt einen Überblick zu den Hauptbereichen und zur Zielsetzung der Linguistik sowie zu den bedeutendsten linguistischen Richtungen. Sie lehrt insbesondere das fachlich grundlegende methodisch-theoretische sprachwissenschaftliche Instrumentarium unter Berücksichtigung slawistischer Sehweisen auf das Fach.</p> <p>Einführung in die Kulturstudien/ Slawistik Das Seminar ergänzt die beiden Einführungsvorlesungen des Moduls in kulturspezifischer Hinsicht.</p>
Teilnahmevoraussetzungen	keine
Literaturangabe	wird zu Beginn der Veranstaltungen bekanntgegeben

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	
	Vorlesung "Einführung in die slawische Literaturwissenschaft" (2SWS)
	Vorlesung "Einführung in die slawische Sprachwissenschaft" (2SWS)
	Seminar "Einführung in die slawischen Kulturstudien" (2SWS)

Bachelor of Arts Ostslawistik (ab WS 2009/10)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-888-1002	Wahlpflicht

Modultitel Russisch I**Modultitel (englisch)** Russian 1**Empfohlen für:** 1. Semester**Verantwortlich** Professur für Ostslawische Sprachwissenschaft**Dauer** 1 Semester**Modulturnus** jedes Wintersemester

Lehrformen

- Sprachkurs "Russische Sprachpraxis 1" (5 SWS) = 75 h Präsenzzeit und 180 h Selbststudium = 255 h
- Übung "Praktische russische Phonetik 1" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 45 h

Arbeitsaufwand 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit

- B.A. Ostslawistik
- Fakultätsinterne Schlüsselqualifikation
- Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften
- M.A. Sorabistik

Ziele

Die Studierenden können einfache Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen, auf Russisch verstehen. Sie können sich und andere vorstellen, anderen Leuten Fragen zu ihrer Person stellen sowie sich in routinemäßigen Situationen verständigen, in denen es um einen einfachen und direkten Austausch von Informationen über vertraute und geläufige Dinge geht (entsprechend Niveau A1+ des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens).

Die Studierenden können ihnen bekannte russischsprachige Texte nach entsprechender Vorbereitung mit einer verständlichen Aussprache vortragen. Beim Sprechen können sie russische Sätze intonatorisch als Aussagen und Fragen kennzeichnen.

Inhalt

- Grundwortschatz
- grammatisches Grundwissen (Deklination der Substantive im Singular, Plural der Substantive, Adjektive im Singular und Plural, Personalpronomen, Possessivpronomen, Demonstrativpronomen, Grundzahlen, Rektion der Grundzahlen, Ordnungszahlen, Datumsangabe, Konjugation der Verben in Präsens und Präteritum, indeterminierte Verben der Fortbewegung)
- elementare kommunikative Situationen (Bekannntschaft, Vorstellung der eigenen Person sowie Hobbys und Familie, Einkäufe, Besuche, Glückwünsche, Sprechen über das Wetter und über Reiseerlebnisse)
- phonetisch-phonologische Grundlagen von Einzelwörtern (Realisierung von Wortakzent und Vokalreduktion, stimmhaften und stimmlosen Konsonanten, Konsonantenclustern, Palatalisierung und Assimilation)

Teilnahmevoraussetzungen keine**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	
	Sprachkurs "Russische Sprachpraxis 1" (5SWS)
	Übung "Praktische russische Phonetik 1" (1SWS)

Bachelor of Arts Ostslawistik (ab WS 2009/10)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-888-1003	Pflicht

Modultitel	Ostslawistik I: Grundlagen
Modultitel (englisch)	East Slavic Studies I: Basic Module
Empfohlen für:	2. Semester
Verantwortlich	Professur für Ostslawische Sprachwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Einführung in die ostslawische Kulturgeschichte" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Vorlesung "Ostslawische/ Russische Grammatik" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 45 h • Seminar "Ostslawische/ Russische Grammatik" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 45 h • Seminar "Ostslawische/ Russische Phonetik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 80 h Selbststudium = 110 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	• B.A.Ostslawistik
Ziele	Grundkenntnisse über die Entwicklung der ostslawischen/ russischen Literatur- und Kulturgeschichte und linguistisches Grundwissen zur Phonetik und Grammatik des Russischen bzw. der ostslawischen Sprachen.
Inhalt	<p>Einführung in die ostslawische Kulturgeschichte Geschichte des Kulturbegriffs, Sinnkonzepte und Wertvorstellungen zwischen Ost und West, der Geist der Ostkirche, Identitätsbildung vs. Nationalismus, Kulturalismus vs. Kulturologie.</p> <p>Ostslawische/ Russische Grammatik Morphologie, syntaktische Verknüpfungsregeln sowie die Satzstrukturen des Russischen; traditionelle Grammatikforschung und Aspekte moderner Grammatiktheorien.</p> <p>Ostslawische/ Russische Grammatik Anwendung des Vorlesungsstoffs in morphologischen und syntaktischen Analysen.</p> <p>Ostslawische/ Russische Phonetik Grundlagen der Phonologie und Phonetik, insbesondere der Phonembegriff, die Phonem- und Lautsysteme der ostslawischen Sprachen, die phonetischen Erscheinungen bei der Realisierung der Phoneme im Redefluss sowie die Transkription.</p>
Teilnahmevoraussetzungen	keine
Literaturangabe	wird zu Beginn der Veranstaltungen bekanntgegeben

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	
	Vorlesung "Einführung in die ostslawische Kulturgeschichte" (2SWS)
	Vorlesung "Ostslawische/ Russische Grammatik" (1SWS)
	Seminar "Ostslawische/ Russische Grammatik" (1SWS)
	Seminar "Ostslawische/ Russische Phonetik" (2SWS)

Bachelor of Arts Ostslawistik (ab WS 2009/10)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-888-1004	Pflicht

Modultitel Russisch II**Modultitel (englisch)** Russian II**Empfohlen für:** 2. Semester**Verantwortlich** Professur für Ostslawische Sprachwissenschaft**Dauer** 1 Semester**Modulturnus** jedes Sommersemester

Lehrformen

- Übung "Praktische russische Phonetik 2" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 45 h
- Übung "Praktische russische Grammatik 1" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 45 h
- Übung "Russisch 2" (4 SWS) = 60 h Präsenzzeit und 150 h Selbststudium = 210 h

Arbeitsaufwand 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)**Verwendbarkeit** • B.A. Ostslawistik**Ziele** Fähigkeiten und Fertigkeiten auf dem Niveau B1 des europäischen Referenzrahmens für Sprachen.

Inhalt

Praktische russische Phonetik 2
Satz- und textrelevante phonologische/ phonetische Gegebenheiten des Russischen wie die Intonation und kommunikative Gliederung von Äußerungen.

Praktische russische Grammatik 1
Bedeutungen und Verwendung der Tempora, Aspekte, Modi, Aktiv und Passiv.

Russisch 2
Funktionalstilistische und stilistische Differenziertheit des Russischen bzw. die Differenziertheit der russischsprachigen Kommunikation in Abhängigkeit von der situativen Einbettung; Beziehungen zwischen Lexikoneinheiten: Synonymie, Paronymie, Antonymie, Hyperonymie; das kommunikationsrelevante kulturgeschichtliche und landeskundliche Basiswissen russischer Muttersprachler.

Teilnahmevoraussetzungen Sprachkompetenz in Russisch auf dem Niveau A2 des gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen bzw. Abschluss des Moduls 04-888-1002 ("Russisch I").

Literaturangabe wird zu Beginn der Veranstaltungen bekanntgegeben

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen**Modulprüfung: Mündliche Prüfung 30 Min., mit Wichtung: 1***Prüfungsvorleistung: 5 schriftliche Übungsaufgaben*

	Übung "Praktische russische Phonetik 2" (1SWS)
	Übung "Praktische russische Grammatik 1" (1SWS)
	Übung "Russisch 2" (4SWS)

Bachelor of Arts Ostslawistik (ab WS 2009/10)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-032-1004	Wahlpflicht

Modultitel	Russisch III
Modultitel (englisch)	Russian III
Empfohlen für:	3. Semester
Verantwortlich	Professur für Ostslawische Sprachwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Übung "Russisch 3" (4 SWS) = 60 h Präsenzzeit und 140 h Selbststudium = 200 h • Übung "Spracherwerb Russisch" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Lehramt Russisch • Bachelor Ostslawistik • fakultätsinternes Schlüsselqualifikationsmodul der Philologischen Fakultät
Ziele	<p>Sprachkompetenz auf dem Niveau B1.2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen.</p> <p>Die Studierenden bauen ihre kommunikativen Kompetenzen im Russischen aus. Im Mittelpunkt steht dabei der Erwerb anwendungsbereiter Fertigkeiten im Sprechen, Hör- und Leseverstehen. Die Vermittlung von Grammatik erfolgt unter kommunikativ-funktionalen Gesichtspunkten.</p>
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - mündliches Kommunizieren zu vertrauten Themen in vorhersehbaren Situationen, Austauschen von Informationen, Beschreiben von Informationen, Objekten, Personen, Erfahrungen und Ereignissen, Begründen von Standpunkten; - Verstehen der Hauptaussagen sowie relevanter Einzelinformationen von mündlichen Äußerungen; - Verstehen einfacher bis mittelschwerer schriftlicher Texte beschreibenden und erörternden Inhalts; - Verfassen einfacher, zusammenhängender Texte v.a. berichtenden und beschreibenden Charakters zu vertrauten Themen - gute Beherrschung des Grundwortschatzes sowie eines breiten Spektrums einfacher sprachlicher Strukturen - Sensibilisierung für kulturelle Konventionen in russischsprachigen Ländern
Teilnahmevoraussetzungen	Russischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen
Literaturangabe	vgl. Homepage des Instituts für Slavistik: www.uni-leipzig.de/~slav/
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	
	Übung "Russisch 3" (4SWS)
	Übung "Spracherwerb Russisch" (2SWS)

Bachelor of Arts Ostslawistik (ab WS 2009/10)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-888-1005	Pflicht

Modultitel	Russische Literatur
Modultitel (englisch)	Russian Literature
Empfohlen für:	3. Semester
Verantwortlich	Professur für Ostslawische Literaturwissenschaft und Kulturgeschichte
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Russische Literatur des 19. Jh." (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Übung "Analyse und Interpretation literarischer Texte" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Übung "Lektüre russischer Literatur" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	• B.A. Ostslawistik
Ziele	Einführung in die Geschichte der russischen Literatur des 19. Jahrhunderts; Fähigkeit zur Lektüre von literarischen Texten im Original.
Inhalt	<p>Russische Literatur des 19. Jahrhunderts Vorstellung der Hauptvertreter und Epochen der russischen Literatur des 19. Jahrhunderts und ihrer Werke. Poetologische Bestimmung der literarischen Epochen von Klassizismus bis Naturalismus.</p> <p>Analyse und Interpretation literarischer Texte Anwendung des methodologischen literaturwissenschaftlichen Verstehens auf Texte aller literarischer Gattungen.</p> <p>Lektüre russischer Literatur Untersuchungen der poetischen Stilistik (Lexik, Syntax, Euphonie) am Beispiel russischsprachiger literarischer Texte.</p>
Teilnahmevoraussetzungen	Teilnahme an den Modulen 04-888-1001 und 04-888-1003.
Literaturangabe	wird zu Beginn der Veranstaltungen bekanntgegeben
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Projektarbeit, mit Wichtung: 1	
	Vorlesung "Russische Literatur des 19. Jh." (2SWS)
	Übung "Analyse und Interpretation literarischer Texte" (2SWS)
	Übung "Lektüre russischer Literatur" (2SWS)

Bachelor of Arts Ostslawistik (ab WS 2009/10)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-888-1013	Wahlpflicht

Modultitel Studienaufenthalt im Zielland

Modultitel (englisch) Study Visit in East Slavic Countries

Empfohlen für: 3./5. Semester

Verantwortlich Professur für Ostslawische Sprachwissenschaft
Professur für Ostslawische Literaturwissenschaft/Kulturgeschichte

Dauer 1 Semester

Modulturnus jedes Wintersemester

Lehrformen

Arbeitsaufwand 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • B.A. Ostslawistik

Ziele Vertiefung der fachwissenschaftlichen Ausbildung in Sprachwissenschaft und/oder Literaturwissenschaft/Kulturgeschichte, Erweiterung und Festigung insbesondere aktiver Sprachkompetenz in einer studierten ostslawischen Sprache, Orientierung im Studien- und Lebensalltag sowie der Ostslawistikausbildung des Gastlandes, praktische Erfahrungen in interkultureller Kommunikation

Inhalt Fachwissenschaftlich relevante Lehrveranstaltungen zur Sprachwissenschaft und/oder Literaturwissenschaft/Kulturgeschichte sowie sprachpraktische Kurse für Fortgeschrittene entsprechend studiertem Fach nach Maßgabe des Angebots der Gastuniversität.

Teilnahmevoraussetzungen Teilnahme an den Modulen 04-888-1001 und 04-888-1003

Literaturangabe keine

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung. Zusammenhängender schriftlicher Bericht (Aufsatz) von mindestens 8 Seiten mit Darstellung der Aktivitäten und des Erkenntnisfortschritts und Kurzfassung von mindestens 2 Seiten in einer studierten ostslawischen Fremdsprache. Der Bericht wird zusammen mit den an der Gastuniversität erbrachten Studienleistungen als Modulabschlussleistung an der Universität Leipzig gewertet. Die Benotung der an der Gastuniversität erbrachten Einzelleistungen wird dabei anerkannt. Die Bewertung an der Universität Leipzig erfolgt durch zwei Prüfer.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Bericht, mit Wichtung: 1

Bachelor of Arts Ostslawistik (ab WS 2009/10)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-888-1014	Wahlpflicht

Modultitel	Berufsfeldbezogenes Praktikum
Modultitel (englisch)	Advanced Internship
Empfohlen für:	3./5. Semester
Verantwortlich	Professur für Ostslawische Sprachwissenschaft Professur für Ostslawische Literaturwissenschaft/Kulturgeschichte
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	• B.A. Ostslawistik
Ziele	Kennenlernen eines oder mehrerer einschlägiger Tätigkeitsfelder im Arbeitsleben, Anwendung von erlerntem Theoriewissen sowie von Schlüsselqualifikationen, Erwerb von praxisrelevantem Anwendungswissen und Reflexion darüber
Inhalt	Praktikum in einer berufsfeldrelevanten Einrichtung, insbesondere in den Bereichen Medien, Verlagswesen, Kulturmanagement/Kulturaustausch, internationale Organisationen, Fortbildung, Forschung, Wirtschaft, Auswärtiger Dienst
Teilnahmevoraussetzungen	Teilnahme an den Modulen 04-888-1001 und 04-888-1003
Literaturangabe	keine
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung. Zusammenhängender schriftlicher Bericht (Aufsatz) von mindestens 10 Seiten mit Darstellung der Aktivitäten und des Erkenntnisfortschritts und Kurzfassung von mindestens 2 Seiten in einer studierten ostslawischen Fremdsprache. Der Bericht wird zusammen mit dem Praktikumszeugnis der jeweiligen Einrichtung als Modulabschlussprüfung gewertet. Die Bewertung an der Universität Leipzig erfolgt durch zwei Prüfer.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Bericht, mit Wichtung: 1

Bachelor of Arts Ostslawistik (ab WS 2009/10)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-888-1006	Wahlpflicht

Modultitel	Ostslawische/ Ukrainische Kulturgeschichte und Sprache
Modultitel (englisch)	East Slavic / Ukrainian Cultural History, Ukrainian Phonetics, Grammar, and Intercultural Communication
Empfohlen für:	4. Semester
Verantwortlich	Professur für Ostslawische Sprachwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar "Einführung in die ukrainische/ weißrussische Literatur- und Kulturgeschichte" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Seminar "Ukrainische Phonetik und Grammatik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Übung "Ukrainisch 1" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	• B.A. Ostslawistik
Ziele	Grundkenntnisse über die ukrainische Literatur- und Kulturgeschichte und über das System der ukrainischen Sprache der Gegenwart; rezeptive Sprachkompetenz auf dem Niveau A2, produktive auf dem Niveau A1 des europäischen Referenzrahmens für Sprachen.
Inhalt	<p>Einführung in die ukrainische/ weißrussische Literatur- und Kulturgeschichte Werke und Wirken der bedeutendsten Persönlichkeiten der ukrainischen/ weißrussischen Literatur- und Kulturgeschichte nach Entwicklungsabschnitten.</p> <p>Ukrainische Phonetik und Grammatik Schrift-, Phonem- und Lautsystem, Wortarten und ihre grammatischen Kategorien, Morphologie des Ukrainischen.</p> <p>Ukrainisch 1 Praktische Anwendung des phonetischen und grammatischen Grundlagenwissens, allgemeinsprachlicher Basiswortschatz und Redeetikette.</p>
Teilnahmevoraussetzungen	Teilnahme an den Modulen 04-888-1001 und 04-888-1003.
Literaturangabe	wird zu Beginn der Veranstaltungen bekanntgegeben
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
Projektarbeit, mit Wichtung: 1	Seminar "Einführung in die ukrainische/ weißrussische Literatur- und Kulturgeschichte" (2SWS)
Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	Seminar "Ukrainische Phonetik und Grammatik" (2SWS)
	Übung "Ukrainisch 1" (2SWS)

Bachelor of Arts Ostslawistik (ab WS 2009/10)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-888-1007	Wahlpflicht

Modultitel	Ostslawische/ Weißrussische Kulturgeschichte und Sprache
Modultitel (englisch)	East Slavic / Belarusian Cultural History, Belarusian Phonetics, Grammar, and Intercultural Communication
Empfohlen für:	4. Semester
Verantwortlich	Professur für Ostslawische Sprachwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar "Einführung in die ukrainische/ weißrussische Literatur- und Kulturgeschichte" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Seminar "Weißrussische Phonetik und Grammatik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Übung "Weißrussisch 1" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	• B.A. Ostslawistik
Ziele	Grundkenntnisse über die weißrussische Literatur- und Kulturgeschichte und über das System der weißrussischen Sprache der Gegenwart; rezeptive Sprachkompetenz auf dem Niveau A2.
Inhalt	<p>Einführung in die ukrainische/ weißrussische Literatur- und Kulturgeschichte Werke und Wirken der bedeutendsten Persönlichkeiten der ukrainischen/ weißrussischen Literatur- und Kulturgeschichte nach Entwicklungsabschnitten.</p> <p>Weißrussische Phonetik und Grammatik Schrift-, Phonem- und Lautsystem, Morphologie und Syntax des Weißrussischen.</p> <p>Weißrussisch 1 Rezeption weißrussischer Texte leichten und mittleren Schwierigkeitsgrades.</p>
Teilnahmevoraussetzungen	Teilnahme an den Modulen 04-888-1001 und 04-888-1003.
Literaturangabe	wird zu Beginn der Veranstaltungen bekanntgegeben
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
Projektarbeit, mit Wichtung: 1	Seminar "Einführung in die ukrainische/ weißrussische Literatur- und Kulturgeschichte" (2SWS)
Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	Seminar "Weißrussische Phonetik und Grammatik" (2SWS)
	Übung "Weißrussisch 1" (2SWS)

Bachelor of Arts Ostslawistik (ab WS 2009/10)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-888-1008	Pflicht

Modultitel	Osteuropäische/ Russische Geschichte und Kultur
Modultitel (englisch)	East European / Russian History and Culture
Empfohlen für:	4. Semester
Verantwortlich	Professur für Ostslawische Literaturwissenschaft und Kulturgeschichte
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Ausgewählte Themen der russischen Kulturgeschichte" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Seminar "Russische Kunst" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Übung "Ostslawische/ Russische Landeskunde" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	• B.A. Ostslawistik
Ziele	Vermittlung vertiefter Kenntnisse auf den Gebieten der russischen/ ostslawischen Kulturgeschichte und Kunst sowie der russischen/ ostslawischen Landeskunde.
Inhalt	<p>Ausgewählte Themen der russischen Kulturgeschichte Problematisierung der russischen Identitätsbildung zwischen Ost und West.</p> <p>Russische Kunst Vorstellung der bedeutendsten Werke der russischen Kunst von der Kiever Rus' bis in die Gegenwart.</p> <p>Ostslawische/ Russische Landeskunde Überblick über Geschichte, Politik, Gesellschaft, Geografie und Wirtschaft Russlands, der Ukraine und Weißrusslands.</p>
Teilnahmevoraussetzungen	Teilnahme an den Modulen 04-888-1001, 04-888-1003 und 04-888-1005.
Literaturangabe	wird zu Beginn der Veranstaltungen bekanntgegeben
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	
	Vorlesung "Ausgewählte Themen der russischen Kulturgeschichte" (2SWS)
	Seminar "Russische Kunst" (2SWS)
	Übung "Ostslawische/ Russische Landeskunde" (2SWS)

Bachelor of Arts Ostslawistik (ab WS 2009/10)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-888-1009	Wahlpflicht

Modultitel Ostslawistik II/ Ukrainisch**Modultitel (englisch)** East Slavic Studies II / Ukrainian**Empfohlen für:** 5. Semester**Verantwortlich** Professur für Ostslawische Sprachwissenschaft**Dauer** 1 Semester**Modulturnus** jedes Wintersemester

Lehrformen

- Vorlesung "Ostslawische/ Russische Literatur des 20./ 21. Jh." (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Vorlesung "Ostslawische/ Russische Lexikologie und Semantik" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h
- Seminar "Ostslawische/ Russische Lexikologie und Semantik" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h
- Übung "Ukrainisch 2" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

Arbeitsaufwand 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)**Verwendbarkeit** • B.A. Ostslawistik

Ziele

Erweiterung und Vertiefung der Kenntnisse auf den Gebieten der ostslawischen/ russischen Literatur- und Sprachwissenschaft; produktive Sprachkompetenz in Ukrainisch auf dem Niveau A2 des europäischen Referenzrahmens für Sprachen.

Inhalt

Ostslawische/ Russische Literatur des 20./ 21. Jh.
Vorstellung der Hauptvertreter der russischen bzw. sowjetischen Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts. Poetologische Bestimmung der literarischen Epochen von der Moderne bis in die Gegenwart.

Ostslawische/ Russische Lexikologie und Semantik
Grundlagen der Lexikologie einschließlich Wortbildung und Phraseologie, semantische Beschreibung der Wortbedeutung und semantische Beziehungen im Wortschatz.

Ostslawische/ Russische Lexikologie und Semantik
Anwendung des Vorlesungsstoffes auf lexikologische Analysen.

Ukrainisch 2
Rezeption von Texten hohen Schwierigkeitsgrades verschiedener praxisrelevanter Textsorten.

Teilnahmevoraussetzungen

Teilnahme an den Modulen 04-888-1001, 04-888-1003, 04-888-1004 und 04-888-1006.

Literaturangabe

wird zu Beginn der Veranstaltungen bekanntgegeben

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	Vorlesung "Ostslawische/ Russische Literatur des 20./ 21. Jh." (2SWS)
	Vorlesung "Ostslawische/ Russische Lexikologie und Semantik" (1SWS)
	Seminar "Ostslawische/ Russische Lexikologie und Semantik" (1SWS)
	Übung "Ukrainisch 2" (2SWS)

Bachelor of Arts Ostslawistik (ab WS 2009/10)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-888-1010	Wahlpflicht

Modultitel Ostslawistik II/ Weißrussisch**Modultitel (englisch)** East Slavic Studies II / Belarusian**Empfohlen für:** 5. Semester**Verantwortlich** Professur für Ostslawische Sprachwissenschaft**Dauer** 1 Semester**Modulturnus** jedes Wintersemester

Lehrformen

- Vorlesung "Ostslawische/ Russische Literatur des 20./ 21. Jh." (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Vorlesung "Ostslawische/ Russische Lexikologie und Semantik" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h
- Seminar "Ostslawische/ Russische Lexikologie und Semantik" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h
- Übung "Weißrussisch 2" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

Arbeitsaufwand 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)**Verwendbarkeit** • B.A. Ostslawistik

Ziele

Erweiterung und Vertiefung der Kenntnisse auf den Gebieten der ostslawischen/ russischen Literatur- und Sprachwissenschaft; rezeptive Sprachkompetenz in Weißrussisch auf dem Niveau B1 des europäischen Referenzrahmens für Sprachen.

Inhalt

Ostslawische/ Russische Literatur des 20./ 21. Jh.
Vorstellung der Hauptvertreter der russischen bzw. sowjetischen Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts. Poetologische Bestimmung der literarischen Epochen von der Moderne bis in die Gegenwart.

Ostslawische/ Russische Lexikologie und Semantik
Grundlagen der Lexikologie einschließlich Wortbildung und Phraseologie, semantische Beschreibung der Wortbedeutung und semantische Beziehungen im Wortschatz.

Ostslawische/ Russische Lexikologie und Semantik
Anwendung des Vorlesungsstoffes auf lexikologische Analysen.

Weißrussisch 2
Rezeption von Texten hohen Schwierigkeitsgrades verschiedener praxisrelevanter Textsorten.

Teilnahmevoraussetzungen

Teilnahme an den Modulen 04-888-1001, 04-888-1003, 04-888-1004 und 04-888-1007.

Literaturangabe

wird zu Beginn der Veranstaltungen bekanntgegeben

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1	Vorlesung "Ostslawische/ Russische Literatur des 20./ 21. Jh." (2SWS)
	Vorlesung "Ostslawische/ Russische Lexikologie und Semantik" (1SWS)
	Seminar "Ostslawische/ Russische Lexikologie und Semantik" (1SWS)
	Übung "Weißrussisch 2" (2SWS)

Bachelor of Arts Ostslawistik (ab WS 2009/10)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-888-1011	Wahlpflicht

Modultitel	Forschungsmethoden (Sprachwissenschaft)
Modultitel (englisch)	Research Methods in Linguistics
Empfohlen für:	6. Semester
Verantwortlich	Institut für Slavistik
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar "Methoden sprachwissenschaftlichen Arbeitens" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Seminar "Methoden literaturwissenschaftlichen Arbeitens" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Kolloquium "Sprachwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • B.A. Ostslawistik • Lehramt Russisch • Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften
Ziele	Nach der aktiven Teilnahme an dem Modul sind die Studierenden befähigt, eigene wissenschaftliche Fragestellungen zu formulieren, sich kritisch mit Fachliteratur auseinanderzusetzen und auf dem Gebiet der russischen/ ostslawischen Sprachwissenschaft überwiegend selbständig wissenschaftlich zu arbeiten. Sie kennen wesentliche Inhalte, Grundlagen und Methoden sprachwissenschaftlichen Arbeitens und können dieses Wissen zur Bearbeitung typischer sprachwissenschaftlicher Probleme anwenden und wissenschaftliche Fragestellungen und Ergebnisse darlegen und präsentieren. Zudem können sie Inhalte, Grundlagen und Methoden literaturwissenschaftlichen Arbeitens in der Russistik/ Ostslawistik darstellen.
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Linguistische Problemstellungen, die Thema der Bachelorarbeit sein können - spezielle Fachinhalte, zum Forschungsstand und zu methodologischen Problemen in der Linguistik - literaturwissenschaftliche und kulturgeschichtliche Problemstellungen im Überblick
Teilnahmevoraussetzungen	Teilnahme an den Modulen 04-888-1001, 04-888-1003 bis -1005, 04-888-1006 oder 04-888-1007, 04-888-1008, 04-888-1009 oder 04-888-1010
Literaturangabe	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 30 Min.), mit Wichtung: 1	
	Seminar "Methoden sprachwissenschaftlichen Arbeitens" (2SWS)
	Seminar "Methoden literaturwissenschaftlichen Arbeitens" (2SWS)
	Kolloquium "Sprachwissenschaft" (2SWS)

Bachelor of Arts Ostslawistik (ab WS 2009/10)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	04-888-1012	Wahlpflicht

Modultitel	Forschungsmethoden (Literaturwissenschaft)
Modultitel (englisch)	Research and Methodical Approaches in Literary Studies
Empfohlen für:	6. Semester
Verantwortlich	Professur für Ostslawische Literaturwissenschaft und Kulturgeschichte
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar "Methoden literaturwissenschaftlichen Arbeitens" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Seminar "Methoden sprachwissenschaftlichen Arbeitens" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Kolloquium "Literaturwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • B.A. Ostslawistik • Lehramt Russisch • Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften
Ziele	<p>Die Studierenden sollen nach erfolgreichem Abschluss des Moduls</p> <ul style="list-style-type: none"> - aus dem Fundus der ihnen im Laufe des Studiums bekannt gewordenen Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft und Kulturgeschichte passende Methoden für eine bestimmte Problemstellung auswählen und auf diese anwenden können; - sowohl literaturwissenschaftliche als auch kulturgeschichtliche Frage-/Problemstellungen entwickeln und diese mit Hilfe der o.g. Methoden und Theorien bearbeiten können; - den eigenen Standpunkt und fachbezogene Positionen und Problemlösungen anderen gegenüber formulieren sowie argumentativ vertreten und verteidigen können; - ein eigenes wissenschaftliches Projekt (B.A. Arbeit) entwickeln und planen können; - die wichtigsten Thesen zu dem wissenschaftlichen Projekt (B.A.-Arbeit) eruieren und diese im Kontext referieren, also auch Ideen bzw. Ausarbeitungen einem Publikum in der eigenen Sprache präsentieren können; - sich mit anderen wissenschaftlichen Arbeiten konstruktiv auseinandersetzen und darüber diskutieren, andere und auch die eigene Arbeit ggf. kritisieren und beurteilen können; - Inhalte, Grundlagen und Methoden sprachwissenschaftlichen Arbeitens in der Russistik/ Ostslawistik darstellen können.
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefende Behandlung literaturwissenschaftlicher Problemstellungen und Anwendung von Methoden zu deren Bearbeitung. Recherche und Auswertung wissenschaftlicher Literatur. Vorstellung und Erarbeitung von Konzeptionen und Theorien zur Analyse von Literatur und kulturgeschichtlichen Dokumenten einschließlich der Übung und Anwendung entsprechender Terminologie. Darlegung und Präsentation wissenschaftlicher Problemstellungen und

Ergebnisse in Referaten, Vorträgen, Handouts, Aufsätzen u. dgl., insbesondere Fragen der Gliederung, Zitierweise, Literaturangabe, Bibliographie, des wissenschaftlichen Stils.

- Auseinandersetzung mit literaturwissenschaftlichen und kulturgeschichtlichen Problemstellungen, die Thema der wissenschaftlichen Arbeit sein können; Diskussion zu speziellen Fachinhalten, zum Forschungsstand und zu methodologischen Problemen. Darlegung der Erfahrungen und Erkenntnisse der Studierenden bei der Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten, insbesondere der Studienabschlussarbeit (B.A.-Arbeit).
- sprachwissenschaftliche Problemstellungen im Überblick

Teilnahmevoraussetzungen

Teilnahme an den Modulen 04-888-1001, 04-888-1003 bis -1005, 04-888-1006 oder 04-888-1007, 04-888-1008, 04-888-1009 oder 04-888-1010

Literaturangabe

Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 30 Min.), mit Wichtung: 1	
	Seminar "Methoden literaturwissenschaftlichen Arbeitens" (2SWS)
	Seminar "Methoden sprachwissenschaftlichen Arbeitens" (2SWS)
	Kolloquium "Literaturwissenschaft" (2SWS)